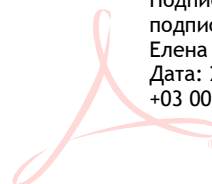


Малачева  
Елена  
Олеговна



Подписано цифровой  
подписью: Малачева  
Елена Олеговна  
Дата: 2023.09.01 14:48:10  
+03 00

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
детский сад № 44 компенсирующего вида Кировского района Санкт-Петербурга

**ПРИНЯТА**

решением Педагогического Совета ГБДОУ  
детского сада № 44 компенсирующего вида  
Кировского района Санкт-Петербурга  
протокол № 05 от 31.08.2023 г

**УТВЕРЖДЕНА**

заведующим  
ГБДОУ детского сада № 44  
компенсирующего вида Кировского  
района Санкт-Петербурга  
Е.О. Малачева  
Приказ № 29-ОД от 31.08. 2023г

**С учетом мнения Совета родителей**

(законных представителей) ГБДОУ детского  
сада № 44 компенсирующего вида Кировского  
района Санкт-Петербурга  
Протокол № 1 от 31.08.2023 г

**АДАптированная образовательная программа  
дошкольного образования**

**для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья  
(с нарушениями опорно-двигательного аппарата)**

**Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 44  
компенсирующего вида Кировского района  
Санкт-Петербурга**

Санкт-Петербург  
2023

## СОДЕРЖАНИЕ АДАПТИРОВАННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

	Наименование раздела	Страница
<b>1.</b>	<b>ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ</b>	<b>6</b>
<b>1.1</b>	<b>Целевой раздел обязательной части</b>	<b>6</b>
1.1.1	Пояснительная записка	6
1.1.2	Цели и задачи Программы	9
1.1.3	Принципы дошкольного образования, установленные ФГОС ДО и используемые при построении обязательной части Программы	10
	Специфические принципы и подходы к формированию Программы для обучающихся с ОВЗ (НОДА)	11
1.1.4	Планируемые результаты освоения Программы	11
1.1.5	Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе	16
1.1.5.1	Описание подходов к педагогической диагностике достижений планируемых результатов	16
1.1.5.2	Целеполагание, задачи, специфика и регламент педагогической диагностики	16
1.1.5.3	Организационные подходы к педагогической диагностике	19
<b>1.2</b>	<b>Целевой раздел части, формируемой участниками образовательных отношений</b>	<b>20</b>
1.2.1	Пояснительная записка части Программы, формируемой участниками образовательных отношений	20
1.2.2	Цели и задачи части Программы, формируемой участниками образовательных отношений	21
1.2.3	Принципы и подходы части Программы, формируемой участниками образовательных отношений	22
1.2.4	Целевые ориентиры освоения части Программы, формируемой участниками образовательных отношений	23
1.2.5	Значимые для разработки и реализации Программы характеристики части Программы, формируемой участниками образовательных отношений	23
1.2.6	Система оценки достижений планируемых результатов освоения части Программы, формируемой участниками образовательных отношений	29
1.2.7	Развивающее оценивание качества образовательной деятельности части Программы, формируемой участниками образовательных отношений	39
<b>2.</b>	<b>СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ</b>	<b>39</b>
<b>2.1</b>	<b>Содержательный раздел обязательной части Программы</b>	<b>39</b>
2.1.1	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях ФАОП ДО и с учетом используемых методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания	40
2.1.2	Взаимодействие педагогических работников с детьми с ОВЗ	55
2.1.3	Описание вариативных формы, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся, специфики их образовательных потребностей и интересов	57
2.1.4	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями	58

	обучающихся	
2.1.5	Программа коррекционно-развивающей работы с детьми по коррекции речевого развития обучающихся с ОВЗ, предусмотренная Программой	59
2.1.6	Рабочая программа воспитания	70
2.1.6.1	Целевой раздел рабочей программы воспитания	70
2.1.6.2	Содержательный раздел рабочей программы воспитания	79
2.1.6.3	Организационный раздел рабочей программы воспитания	83
2.1.6.4	Календарный план воспитательной работы	83
<b>2.2.</b>	<b>Содержательный раздел части, формируемая участниками образовательных отношений</b>	<b>89</b>
2.2.1	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях части Программы, формируемой участниками образовательных отношений	89
2.2.2	Содержание образовательной деятельности по парциальной программе	127
2.2.3	Описание вариативных формы, способов, методов и средств реализации Программы части Программы, формируемой участниками образовательных отношений	150
2.2.4	Особенности образовательной деятельности разных видов культурных практик части Программы, формируемой участниками образовательных отношений	153
2.2.5	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся части Программы, формируемой участниками образовательных отношений	157
2.2.6	Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей части Программы, формируемой участниками образовательных отношений	159
2.2.7	Организация работы консультационного центра	169
2.2.8	Организация работы Логопедического пункта	170
2.2.9	Рабочая программа воспитания части Программы, формируемой участниками образовательных отношений	171
2.2.9.1	Целевой раздел части Программы, формируемой участниками образовательных отношений	171
2.2.9.2	Содержательный раздел части Программы, формируемой участниками образовательных отношений	176
2.2.9.3	Организационный раздел части Программы, формируемой участниками образовательных отношений	179
<b>3.</b>	<b>ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ</b>	<b>185</b>
<b>1.1</b>	<b>Организационный раздел обязательной части Программы</b>	<b>185</b>
3.1.1	Психолого-педагогические условия реализации Программы	185
3.1.2	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	187
3.1.3	Материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	188
3.1.4	Перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Программы	189

3.1.5	Кадровые условия реализации Программы	189
3.1.6	Финансовые условия реализации Программы	189
3.1.7	Режим и распорядок дня	190
<b>3.2</b>	<b>Организационный раздел части, формируемой участниками образовательных отношений</b>	191
<b>3.2.1</b>	Психолого-педагогические условия реализации части Программы, формируемой участниками образовательных отношений	191
3.2.2	Организация развивающей предметно-пространственной среды части Программы, формируемой участниками образовательных отношений	193
3.2.3	Материально-техническое оснащение части Программы, формируемой участками образовательных отношений	197
3.2.4	Перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений части Программы, формируемой участниками образовательных отношений	205
3.2.5	Кадровые условия реализации Программы части Программы, формируемой участниками образовательных отношений	205
3.2.5.1	Профессиональные компетенции кадрового обеспечения Программы	205
3.2.5.2	Непрерывное сопровождение профессионального развития кадрового обеспечения Программы	207
3.2.6	Финансовые условия реализации Программы части Программы, формируемой участниками образовательных отношений	207
3.2.7	Режим дня и распорядок части Программы, формируемой участниками образовательных отношений	208
3.2.8	Планирование образовательной работы	208
3.2.9	Календарный план воспитательной работы Образовательного учреждения	210
<b>4.</b>	<b>ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ</b>	212
	Краткая презентация Программы	212
	Приложение 1. Календарный учебный график	216
	Приложение 2. Учебный план	216
	Приложение 3. Режим занятий	216
	Приложение 4. Режимы дня	
	Приложение 5. Материалы педагогической диагностики	216
	Приложение 6. Календарный план воспитательной работы	217
	Приложение 7. Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Программы	219
	Приложение 8 Рабочие программы педагогов	216

Список используемых сокращений:

**Образовательное учреждение** - Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 44 компенсирующего вида Кировского района Санкт-Петербурга

**Программа** - Адаптированная образовательная программа дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (с тяжелыми нарушениями речи) Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 44 компенсирующего вида Кировского района Санкт-Петербурга

**ФАОП ДО** - Федеральная адаптированная образовательная программа дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (Приказ Министерства Просвещения России от 24.11.2022 № 1022)

**УМК** - учебно-методический комплект

**КРР** - коррекционно-развивающая работа

**НОДА** – обучающиеся с нарушениями опорно-двигательного аппарата

**ФГОС ДО** – федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования

## 1.1 Целевой раздел обязательной части

### 1.1.1 Пояснительная записка

Адаптированная образовательная программа дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (с нарушениями опорно-двигательного аппарата) Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 44 компенсирующего вида Кировского района Санкт-Петербурга разработана и утверждена в соответствии с:

- приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 24 ноября 2022 года № 1022 «Об утверждении федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья»; <https://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/406149049/>

- приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264 Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» [https://www.consultant.ru/document/cons\\_doc\\_LAW\\_154637/](https://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_154637/)

Структура программы в соответствии с требованиями ФГОС ДО включает три основных раздела-целевой, содержательный, организационный.

**Целевой раздел** программы включает пояснительную записку и планируемые результаты освоения Программы, определяет ее цели и задачи, принципы и подходы к формированию Программы, планируемые результаты ее освоения в виде целевых ориентиров.

**Содержательный раздел** программы включает описание образовательной деятельности по пяти образовательным областям: социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие; формы, способы, методы и средства реализации программы, содержание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития обучающихся.

Программа коррекционно-развивающей работы:

-является неотъемлемой частью программы в условиях дошкольных образовательных групп компенсирующей направленности;

-обеспечивает достижение максимальной реализации реабилитационного потенциала;

-учитывает особые образовательные потребности детей с ОВЗ.

Программа обеспечивает планируемые результаты дошкольного образования детей дошкольного возраста с ОВЗ в условиях групп компенсирующей направленности.

**Организационный раздел** программы включает в себя условия реализации программы и ее материально-техническое оснащение, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания, распорядок и режим дня, особенности организации предметно-пространственной развивающей образовательной среды, а так же психолого-педагогические, кадровые и финансовые условия реализации программы. В части финансовых условий описываются особенности финансово-экономического обеспечения образования детей с ОВЗ.

Программа включает в себя обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений. Обязательная часть Программы соответствует федеральной адаптированной образовательной программе дошкольного образования и в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования составляет не менее 60% от общего объема. Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений составляет не более 40% от общего объема Программы.

Программа так же содержит рекомендации по развивающему оцениванию достижений целей

в форме педагогической и психологической диагностики развития детей, а так же качества ее реализации.

Обязательная часть каждого раздела Программы соответствует ФАОП ДО и оформляется в виде ссылки\* на нее (п.2.12 ФГОС ДО).

\*Ссылка: указание в тексте Программы наименования раздела ФАОП ДО, реквизитов пунктов ФАОП ДО (нумерация пункта в электронной версии приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 24.11.2022 № 1028, опубликованной в версии PDF на сайте: <http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202301270036>)

В Программе и рабочей программе воспитания используются следующие понятия<sup>1</sup>:

**образование** – единый целенаправленный процесс воспитания и обучения, являющийся общественно значимым благом и осуществляемый в интересах человека, семьи, общества и государства, а также совокупность приобретаемых знаний, умений, навыков, ценностных установок, опыта деятельности и компетенции определенных объема и сложности в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого, физического и (или) профессионального развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов;

**воспитание** – деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде;

**обучение** – целенаправленный процесс организации деятельности обучающихся по овладению знаниями, умениями, навыками и компетенцией, приобретению опыта деятельности, развитию способностей, приобретению опыта применения знаний в повседневной жизни и формированию у обучающихся мотивации получения образования в течение всей жизни;

**образовательная деятельность** – деятельность по реализации программ;

**инклюзивное образование** – обеспечение равного доступа к образованию для всех обучающихся с учетом разнообразия особых образовательных потребностей и индивидуальных возможностей.

Образовательная деятельность и воспитание осуществляются на государственном языке Российской Федерации. Образовательная деятельность и воспитание может осуществляться на родном языке из числа языков народов Российской Федерации, в том числе на русском языке как родном языке, в соответствии с Программой и рабочей программой воспитания на основании заявления родителей (законных представителей).

Нормативно – правовые документы по дошкольному образованию, на основании которых разработана Программа:

Конвенция о правах ребенка (одобрена Генеральной Ассамблеей ООН 20.11.1989) (вступила в силу для СССР 15.09.1990) [https://www.consultant.ru/document/cons\\_doc\\_LAW\\_9959/](https://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_9959/)

Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ (актуальная ред.) «Об образовании в Российской Федерации»

[http://www.consultant.ru/document/cons\\_doc\\_LAW\\_140174/](http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_140174/)

Федеральный закон 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ (актуальная ред. от 14.07.2022) «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации»

---

<sup>1</sup> ст.2, федерального закона от 29.12.2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»

[http://www.consultant.ru/document/cons\\_doc\\_LAW\\_19558/](http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_19558/)

Постановление Правительства Российской Федерации от 21.02.2022 № 225 «Об утверждении номенклатуры должностей педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность, должностей руководителей образовательных организаций»  
<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202202220042>

Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 года № 28 Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»  
<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202012210122>

Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 г. № 32 Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения» <http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202011120001>

Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2 Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»  
<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202102030022>

Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.07.2020 № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»(Зарегистрирован 31.08.2020 № 59599)  
<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202009010021>

Приказ Министерство здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 26 августа 2010 г. № 761н (ред. от 31.05.2011) «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования» (Зарегистрирован в Минюсте России 6 октября 2010 г. № 18638)  
[http://www.consultant.ru/document/cons\\_doc\\_LAW\\_105703/](http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_105703/)

Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 22.12.2014 № 1601 (ред. от 13.05.2019) «О продолжительности рабочего времени (нормах часов педагогической работы за ставку заработной платы) педагогических работников и о порядке определения учебной нагрузки педагогических работников, оговариваемой в трудовом договоре» (Зарегистрировано в Минюсте России 25.02.2015 № 36204)  
[http://www.consultant.ru/document/cons\\_doc\\_LAW\\_175797/](http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_175797/)

Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 11 мая 2016 г. № 536 «Об утверждении особенностей режима рабочего времени и времени отдыха педагогических и иных работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность»  
<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001201606030031?rangeSize=1>

Постановление Правительства Российской Федерации от 14.05.2015 № 466 (ред. от 07.04.2017) «О ежегодных основных удлиненных оплачиваемых отпусках»  
[http://www.consultant.ru/document/cons\\_doc\\_LAW\\_179568/](http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_179568/)



Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 07.04.2014 № 276 (ред. От 23.12.2020) Об утверждении Порядка проведения аттестации педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность  
[http://www.consultant.ru/document/cons\\_doc\\_LAW\\_163666/](http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_163666/)

Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 20 сентября 2013 г. № 1082 «Об утверждении Положения о психолого-медико-педагогической комиссии»  
<https://docs.edu.gov.ru/document/f9ac867f68a01765ef9ce94ebfe9430e/>

Программа развития ГБДОУ детского сада №44 компенсирующего вида Кировского района Санкт –Петербурга.

Рабочая программа воспитания является компонентом содержательного раздела Программы.

Для публикации на сайте образовательного учреждения в соответствии с Постановлением Правительства РФ от 20.10.2021 №1802 «Об утверждении Правил размещения на официальном сайте образовательной организации в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и обновления информации об образовательной организации» Программа и рабочая программа воспитания оформляются отдельными документами. Программа и рабочая программа воспитания размещены на официальном сайте Образовательного учреждения в разделе «Сведения об образовательной организации», подраздел «Образование».

Программа реализуется на государственном языке Российской Федерации. Программа может предусматривать возможность реализации на родном языке из числа языков народов Российской Федерации. Реализация Программы на родном языке из числа языков народов Российской Федерации, в том числе русском языке как родном языке, на основании заявлений родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся не должна осуществляться в ущерб получению образования на государственном языке Российской Федерации.<sup>2</sup>

Программа реализует основополагающие функции дошкольного образования:

- обучение и воспитание ребенка дошкольного возраста как гражданина российской Федерации, формирование основ его гражданской и культурной идентичности на соответствующем его возрасту содержании доступными средствами;
- создание единого ядра содержания дошкольного образования, ориентированного на приобщение детей к духовно-нравственным и социокультурным ценностям российского народа, воспитание растущего поколения как знающего и любящего историю и культуру своей семьи, большой и малой родины;
- создание единого федерального образовательного пространства воспитания и развития детей от рождения до поступления в общеобразовательную организацию, обеспечивающего ребенку и его родителям (законным представителям), равные, качественные условия дошкольного образования, вне зависимости от места и региона проживания.

**Дополнительный раздел** содержит краткое описание Программы.

### 1.1.2 Цели и задачи программы

**Цель Программы (ФАОП ДО п.10.2, стр. 5-6)**

**Целью Программы является** обеспечение условий для дошкольного образования, определяемыми общими и особыми потребностями обучающихся дошкольного возраста с ограниченными возможностями здоровья, индивидуальными особенностями его развития и

<sup>2</sup> в ред. Приказа Минпросвещения России от 21.01.2019 N 31

состояния здоровья.  
 Программа способствует реализации прав обучающихся дошкольного возраста на получение доступного и качественного образования, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными, социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития, удовлетворение его образовательных потребностей и интересов.

### **Задачи Программы**

<b>1</b>	реализация содержания Программы;
<b>2</b>	коррекция недостатков психофизического развития обучающихся с НОДА;
<b>3</b>	охрана и укрепление физического и психического здоровья обучающихся с НОДА, в том числе их эмоционального благополучия;
<b>4</b>	обеспечение равных возможностей для полноценного развития обучающихся с НОДА в период дошкольного образования независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
<b>5</b>	создание благоприятных условий развития в соответствии с их возрастными, психофизическими и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка с НОДА как субъекта отношений с педагогическим работником, родителями (законными представителями), другими детьми;
<b>6</b>	объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
<b>7</b>	формирование общей культуры личности обучающихся с НОДА, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
<b>8</b>	формирование социокультурной среды, соответствующей психофизическим и индивидуальным особенностям развития обучающихся с НОДА;
<b>9</b>	обеспечение психолого-педагогической поддержки родителей (законных представителей) и повышение их компетентности в вопросах развития, образования, реабилитации (абилитации), охраны и укрепления здоровья обучающихся с НОДА;
<b>10</b>	обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного и начального общего образования;
<b>11</b>	обеспечение психолого-педагогической поддержки родителей (законных представителей) в плане развития, образования и укрепления здоровья обучающихся с НОДА.

### **1.1.3 Принципы и подходы к формированию Программы (ФАОП ДО п.10.3., стр. 5- 6)**

В соответствии с федеральным образовательным стандартом дошкольного образования Программа построена на следующих принципах:	
<b>1</b>	поддержка разнообразия детства.
<b>2</b>	сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека.
<b>3</b>	позитивная социализация ребенка.
<b>4</b>	личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия педагогических работников и родителей (законных представителей), педагогических и иных работников ОУ) и обучающихся.
<b>5</b>	содействие и сотрудничество обучающихся и педагогических работников, признание

	ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.
<b>6</b>	сотрудничество Организации с семьей.
<b>7</b>	возрастная адекватность образования. Данный принцип предполагает подбор образовательными организациями содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями обучающихся.
<b>Специфические принципы и подходы к формированию Программы для обучающихся с НОДА (ФАОП ДО п.10.3.4)</b>	
<b>1</b>	сетевое взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование обучающихся с ТНР: организация устанавливает партнерские отношения не только с семьями обучающихся, но и с другими организациями и лицами, которые могут способствовать удовлетворению особых образовательных потребностей обучающихся с НОДА, оказанию психолого-педагогической и (или) медицинской поддержки в случае необходимости (Центры психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи).
<b>2</b>	индивидуализация образовательных программ дошкольного образования обучающихся с НОДА: построение образовательной деятельности с целью открытия возможностей для индивидуализации образовательного процесса, учета его интересов, мотивов, способностей и психофизических особенностей.
<b>3</b>	развивающее вариативное образование: принцип предполагает, что содержание образования предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом зон актуального и ближайшего развития ребенка, что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка.
<b>4</b>	полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей: в соответствии с федеральным образовательным стандартом дошкольного образования Программа предполагает всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие обучающихся посредством различных видов детской активности. Деление Программы на образовательные области не означает, что каждая образовательная область осваивается ребенком по отдельности, в форме изолированных занятий по модели школьных предметов. Между отдельными разделами Программы существуют многообразные взаимосвязи: познавательное развитие обучающихся с НОДА тесно связано с речевым и социально-коммуникативным, художественно-эстетическое - с познавательным и речевым. Содержание образовательной деятельности в каждой области тесно связано с другими областями. Такая организация образовательного процесса соответствует особенностям развития обучающихся с НОДА дошкольного возраста.

#### **1.1.4 Планируемые результаты освоения Программы ФАОП ДО (п.10.4)**

В соответствии со Стандартом специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка с ОВЗ к концу дошкольного образования.

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка с ОВЗ. Они представлены в виде изложения возможных достижений обучающихся на разных возрастных этапах дошкольного детства.

#### **Целевые ориентиры реализации АООП ДО для обучающихся с НОДА (ФАОП ДО п.10.4.4)**

В связи с разнообразием причин, вызывающих нарушения развития, особенностями течения заболеваний, разной динамикой развития обучающихся разных групп обучающихся с НОДА, ряд показателей развития этих обучающихся на разных возрастных этапах может отличаться от возрастных нормативов.

В первую очередь, это касается двигательного развития. У большинства обучающихся отмечается задержка и нарушения в формировании двигательных навыков, часть обучающихся с неврологической патологией или тяжелыми ортопедическими заболеваниями не переходят к самостоятельной ходьбе в дошкольном возрасте. Может отмечаться задержка речевого и психического развития. У обучающихся с сочетанием двигательной патологии с сенсорными и (или) интеллектуальными нарушениями целевые ориентиры каждого возрастного этапа должны определяться индивидуально, с учетом сложной структуры нарушения.

В соответствии с особенностями психофизического развития ребенка с НОДА, планируемые результаты освоения Программы предусмотрены в ряде целевых ориентиров.

#### **10.4.4.4. Целевые ориентиры освоения - к четырем с половиной годам ребенок:**

- 1) способен к устойчивому эмоциональному контакту с педагогическим работником и обучающимися;
- 2) проявляет речевую активность, способность взаимодействовать с окружающими, желание общаться с помощью слова, стремится к расширению понимания речи;
- 3) понимает названия предметов, действий, признаков, встречающихся в повседневной речи;
- 4) понимает и выполняет словесные инструкции, выраженные различными по степени сложности синтаксическими конструкциями;
- 5) различает лексические значения слов и грамматических форм слова;
- 6) пополняет активный словарный запас с последующим включением его в простые фразы;
- 7) называет действия, предметы, изображенные на картинке, выполненные персонажами сказок или другими объектами;
- 8) участвует в элементарном диалоге (отвечает на вопросы после прочтения сказки, используя слова, простые предложения, состоящие из двух-трех слов, которые могут добавляться жестами);
- 9) рассказывает двести и простые потешки;
- 10) использует для передачи сообщения слова, простые предложения, состоящие из двух-трех слов, которые могут добавляться жестами;
- 11) произносит простые по артикуляции звуки;
- 12) воспроизводит звукослоговую структуру двухсложных слов, состоящих из открытых, закрытых слогов, с ударением на гласном звуке;
- 13) выполняет отдельные ролевые действия, носящие условный характер, участвует в разыгрывании сюжета: цепочки двух-трех действий;
- 14) соблюдает в игре элементарные правила;
- 15) осуществляет перенос, сформированных ранее игровых действий в различные игры;
- 16) проявляет интерес к действиям других обучающихся, может им подражать;
- 17) замечает несоответствие поведения других обучающихся требованиям педагогического работника;
- 18) выражает интерес и проявляет внимание к различным эмоциональным состояниям человека;
- 19) выбирает из трех предметов разной величины "самый большой" ("самый маленький");
- 20) считает с соблюдением принципа "один к одному" (в доступных пределах счета), обозначает итог счета;
- 21) знает реальные явления и их изображения: контрастные времена года (лето и зима) и части суток (день и ночь);
- 22) эмоционально положительно относится к изобразительной деятельности, ее процессу и

результатам;

- 23) владеет некоторыми операционально-техническими сторонами изобразительной деятельности с учетом ограничения манипулятивной функции;
- 24) планирует основные этапы предстоящей работы с помощью педагогического работника;
- 25) с помощью педагогического работника выполняет музыкально-ритмические движения и действия на шумовых музыкальных инструментах;
- 26) выражает стремление осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание);
- 27) обладает навыками элементарной ориентировки в пространстве;
- 28) реагирует на сигнал и действует в соответствии с ним;
- 29) стремится принимать активное участие в подвижных играх;
- 30) использует предметы домашнего обихода, личной гигиены, выполняет орудийные действия с предметами бытового назначения с незначительной помощью педагогического работника;
- 31) с помощью педагогического работника стремится поддерживать опрятность во внешнем виде, выполняет основные культурно-гигиенические действия, ориентируясь на образец и словесные просьбы педагогического работника.

#### **10.4.4.5. Целевые ориентиры освоения Программы детьми среднего дошкольного возраста с НОДА - к шести годам ребенок:**

- 1) проявляет мотивацию к занятиям, попытки планировать (с помощью педагогического работника) деятельность для достижения какой-либо (конкретной) цели;
- 2) понимает и употребляет слова, обозначающие названия предметов, действий, признаков, состояний, свойств, качеств;
- 3) различает словообразовательные модели и грамматические формы слов в импрессивной речи;
- 4) использует в речи простейшие виды сложносочиненных предложений с сочинительными союзами, применяет слова в соответствии с коммуникативной ситуацией;
- 5) пересказывает (с помощью педагогического работника) небольшую сказку, рассказ, с помощью педагогического работника рассказывает по картинке, пересказывает небольшие произведения;
- 6) составляет описательный рассказ по вопросам (с помощью педагогического работника), ориентируясь на игрушки, картинки, из личного опыта;
- 7) различает на слух ненарушенные и нарушенные в произношении звуки;
- 8) владеет простыми формами фонематического анализа;
- 9) использует различные виды интонационных конструкций;
- 10) выполняет взаимосвязанные ролевые действия, изображающие социальные функции людей, понимает и называет свою роль;
- 11) использует в ходе игры различные натуральные предметы, их модели, предметы-заместители;
- 12) передает в сюжетно-ролевых и театрализованных играх различные виды социальных отношений;
- 13) стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от педагогического работника;
- 14) проявляет доброжелательное отношение к детям, педагогическим работником, оказывает помощь в процессе деятельности, благодарит за помощь;
- 15) занимается доступным продуктивным видом деятельности, не отвлекаясь, в течение некоторого времени (15-20 минут);
- 16) устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;
- 17) осуществляет "пошаговое" планирование с последующим словесным отчетом о последовательности действий сначала с помощью педагогического работника, к концу

периода обучения, самостоятельно;

18) имеет представления о независимости количества элементов множества от пространственного расположения предметов, составляющих множество, и их качественных признаков, осуществляет элементарные счетные действия с множествами предметов на основе слухового, тактильного и зрительного восприятия;

19) имеет представления о времени на основе наиболее характерных признаков (по наблюдениям в природе, по изображениям на картинках), узнает и называет реальные явления и их изображения: времена года и части суток;

20) владеет ситуативной речью в общении с другими детьми и с педагогическим работником, элементарными коммуникативными умениями, взаимодействует с окружающими, используя речевые и неречевые средства общения;

21) может самостоятельно получать новую информацию (задает вопросы, экспериментирует);

22) обладает значительно возросшим объемом понимания речи и звукопроизносительными возможностями, активным словарным запасом с последующим включением его в простые фразы;

23) в речи употребляет все части речи, проявляя словотворчество;

24) сочиняет небольшую сказку или историю по теме, рассказывает о своих впечатлениях, высказывается по содержанию литературных произведений (с помощью педагогического работника и самостоятельно);

25) изображает предметы с деталями, появляются элементы сюжета, композиции, замысел опережает изображение;

26) положительно эмоционально относится к изобразительной деятельности, ее процессу и результатам, знает материалы и средства, используемые в процессе изобразительной деятельности, их свойства;

27) знает основные цвета и их оттенки;

28) сотрудничает с другими детьми в процессе выполнения коллективных работ;

29) внимательно слушает музыку, понимает и интерпретирует выразительные средства музыки, проявляя желание самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью;

30) выполняет двигательные цепочки из трех-пяти элементов;

31) выполняет общеразвивающие упражнения с учетом особенностей двигательного развития;

32) элементарно описывает по вопросам педагогического работника свое самочувствие, может привлечь его внимание в случае плохого самочувствия, боли.

#### **10.4.4.6. Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы к семи-восьми годам ребенок:**

1) обладает сформированной мотивацией к обучению по образовательным программам начального общего, основного общего, среднего общего образования обучению;

2) усваивает значения новых слов на основе знаний о предметах и явлениях окружающего мира;

3) употребляет слова, обозначающие личностные характеристики, с мотивным значением, многозначные;

4) умеет подбирать слова с противоположным и сходным значением;

5) умеет осмысливать образные выражения и объяснять смысл поговорок (при необходимости прибегает к помощи педагогического работника);

6) правильно употребляет грамматические формы слова; продуктивные и непродуктивные словообразовательные модели;

7) составляет различные виды описательных рассказов, текстов (описание, повествование, с элементами рассуждения) с соблюдением цельности и связности высказывания, составляет творческие рассказы;

8) осуществляет слуховую и слухопроизносительную дифференциацию звуков по всем дифференциальным признакам;

9) владеет простыми формами фонематического анализа, способен осуществлять сложные

- формы фонематического анализа (с постепенным переводом речевых умений во внутренний план), осуществляет операции фонематического синтеза;
- 10) осознает слоговое строение слова, осуществляет слоговой анализ и синтез слов (двухсложных с открытыми, закрытыми слогами, трехсложных с открытыми слогами, односложных);
  - 11) правильно произносит звуки (в соответствии с онтогенезом);
  - 12) владеет доступными видами продуктивной деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности;
  - 13) выбирает род занятий, участников по совместной деятельности, избирательно и устойчиво взаимодействует с детьми;
  - 14) участвует в коллективном создании замысла в игре и на занятиях;
  - 15) передает как можно более точное сообщение другому, проявляя внимание к собеседнику;
  - 16) регулирует свое поведение в соответствии с усвоенными нормами и правилами, проявляет кооперативные умения в процессе игры, соблюдая отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки;
  - 17) отстаивает усвоенные нормы и правила перед ровесниками и педагогическим работником, стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от педагогического работника;
  - 18) использует в играх знания, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, народным творчеством, историческими сведениями, мультфильмами;
  - 19) использует в процессе продуктивной деятельности все виды словесной регуляции: словесного отчета, словесного сопровождения и словесного планирования деятельности;
  - 20) устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;
  - 21) владеет элементарными математическими представлениями: количество в пределах десяти, знает цифры 0, 1-9 в правильном и зеркальном (перевернутом) изображении, среди наложенных друг на друга изображений, соотносит их с количеством предметов, решает простые арифметические задачи устно, используя при необходимости в качестве счетного материала символические изображения;
  - 22) определяет времена года, части суток;
  - 23) самостоятельно получает ' новую информацию (задает вопросы, экспериментирует);
  - 24) пересказывает литературные произведения, по иллюстративному материалу (картинкам, картинам, фотографиям), содержание которых отражает эмоциональный, игровой, трудовой, познавательный опыт обучающихся;
  - 25) выполняет речевые действия в соответствии с планом повествования, составляет рассказы по сюжетным картинкам и по серии сюжетных картинок, используя графические схемы, наглядные опоры;
  - 26) отражает в речи собственные впечатления, представления, события своей жизни, составляет с помощью педагогического работника небольшие сообщения, рассказы "из личного опыта";
  - 27) владеет языковыми операциями, обеспечивающими овладение грамотой;
  - 28) стремится к использованию различных средств и материалов в процессе изобразительной деятельности;
  - 29) имеет элементарные представления о видах искусства, понимает доступные произведения искусства (картины, иллюстрации к сказкам и рассказам, народная игрушка: семеновская матрешка, дымковская и богородская игрушка, воспринимает музыку, художественную литературу, фольклор);
  - 30) проявляет интерес к произведениям народной, классической и современной музыки, к музыкальным инструментам;
  - 31) сопереживает персонажам художественных произведений;

32) выполняет доступные движения и упражнения по словесной инструкции педагогических работников;

33) знает и подчиняется правилам игр, игр с элементами спорта;

34) владеет элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек).

Темпы двигательного развития могут существенно варьировать в зависимости от тяжести двигательных нарушений и динамических изменений в ходе лечения. Речевое и познавательное развитие обучающихся с НОДА тесно связаны с их двигательным развитием. У обучающихся с тяжелой двигательной патологией может задерживаться темп познавательного и речевого развития.

### 1.1.5 Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе

Оценивание качества, то есть оценивание соответствия образовательной деятельности, реализуемой Образовательным учреждением, заданным требованиям Стандарта и Программы, направлено в первую очередь на оценивание созданных Организацией условий в процессе образовательной деятельности.

Концептуальные основания такой оценки определяются требованиями Федерального закона от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации", а также Стандарта, в котором определены государственные гарантии качества образования

Оценивание качества, то есть оценивание соответствия образовательной деятельности, реализуемой Организацией, заданным требованиям Стандарта и Программы в дошкольном образовании обучающихся с ОВЗ, направлено в первую очередь на оценивание созданных Организацией условий в процессе образовательной деятельности.

Система оценки образовательной деятельности, предусмотренная Программой, предполагает оценивание качества условий образовательной деятельности, обеспечиваемых Организацией, включая психолого-педагогические, кадровые, материально-технические, финансовые, информационно-методические и т.д.

Программой не предусматривается оценивание качества образовательной деятельности Организации на основе достижения детьми с ОВЗ планируемых результатов освоения Программы.

Программа строится на основе общих закономерностей развития личности детей дошкольного возраста с ОВЗ с учетом сенситивных периодов в развитии. Дети с различными недостатками в физическом и/или психическом развитии могут иметь качественно неоднородные уровни двигательного, речевого, познавательного и социального развития личности. Поэтому целевые ориентиры основной образовательной программы Организации, реализуемой с участием детей с ОВЗ, должны учитывать не только возраст ребенка, но и уровень развития его личности, степень выраженности различных нарушений, а также индивидуально-типологические особенности развития ребенка.

#### 1.1.5.1 Описание подходов к педагогической диагностике достижений планируемых результатов.

<b>1.5.1.1 Целеполагание, задачи, специфика и регламент педагогической диагностики</b>		
Название раздела ФОП ДО	пункты	страницы
<i>II. Целевой раздел ФОП ДО</i>	<b>п.10.5</b>	<b>стр.78</b>
Целевые ориентиры, представленные в Программе: -не подлежат непосредственной оценке; -не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития обучающихся с	<b>п.10.5.1</b>	<b>стр.78</b>



<p>ОВЗ;</p> <p>-не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями обучающихся с ОВЗ;</p> <p>-не являются основой объективной оценки соответствия, установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки обучающихся;</p> <p>-не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.</p> <p>Степень реального развития обозначенных целевых ориентиров и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьировать у разных обучающихся в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка.</p>		
<p>Программа строится на основе общих закономерностей развития личности обучающихся дошкольного возраста, с ОВЗ с учетом сенситивных периодов в развитии. Обучающиеся с различными недостатками в физическом и (или) психическом развитии могут иметь качественно неоднородные уровни двигательного, речевого, познавательного и социального развития личности, поэтому целевые ориентиры Программы Организации должны учитывать не только возраст ребенка, но и уровень развития его личности, степень выраженности различных нарушений, а также индивидуально-типологические особенности развития ребенка.</p>	<b>п.10.5.3.</b>	<b>стр.79</b>
<p>Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития обучающихся, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;</li> <li>2) детские портфолио, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности;</li> <li>3) карты развития ребенка с ОВЗ;</li> <li>4) различные шкалы индивидуального развития ребенка с ОВЗ.</li> </ol>	<b>10.5.4</b>	<b>79</b>
<p>Программа предоставляет Организации право самостоятельного выбора инструментов педагогической и психологической диагностики развития обучающихся, в том числе, его динамики.</p>	<b>10.5.5</b>	<b>79</b>
<p>В соответствии со Стандартом дошкольного образования и принципами Программы оценка качества образовательной деятельности по Программе:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) поддерживает ценности развития и позитивной социализации ребенка раннего и дошкольного возраста с ОВЗ;</li> <li>2) учитывает факт разнообразия путей развития ребенка с ОВЗ в условиях современного общества;</li> <li>3) ориентирует систему дошкольного образования на поддержку вариативных организационных форм дошкольного образования для обучающихся с ОВЗ;</li> <li>4) обеспечивает выбор методов и инструментов оценивания для семьи, образовательной организации и для педагогических работников Организации в соответствии:</li> </ol> <p>разнообразия вариантов развития обучающихся с ОВЗ в дошкольном детстве;</p>	<b>10.5.6</b>	<b>79</b>

<p>разнообразия вариантов образовательной и коррекционно-реабилитационной среды;</p> <p>разнообразия местных условий в разных регионах и муниципальных образованиях Российской Федерации;</p> <p>5) представляет собой основу для развивающего управления программами дошкольного образования для обучающихся с ОВЗ на уровне Организации, учредителя, региона, страны, обеспечивая тем самым качество основных образовательных программ дошкольного образования в разных условиях их реализации в масштабах всей страны.</p>		
<p>Система оценки качества реализации Программы дошкольного образования обучающихся с ОВЗ на уровне Организации должна обеспечивать участие всех участников образовательных отношений и в то же время выполнять свою основную задачу - обеспечивать развитие системы дошкольного образования в соответствии с принципами и требованиями Стандарта.</p>	<b>10.5.7</b>	<b>80</b>
<p>Программой предусмотрены следующие уровни системы оценки качества:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-диагностика развития ребенка раннего и дошкольного возраста с ОВЗ, используемая как профессиональный инструмент педагогического работника с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей индивидуальной работы с детьми с ОВЗ по Программе;</li> <li>-внутренняя оценка, самооценка Организации;</li> <li>-внешняя оценка Организации, в том числе независимая профессиональная и общественная оценка.</li> </ul>	<i>10.5.8</i>	<i>80</i>
<p>На уровне образовательной организации система оценки качества реализации Программы решает задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-повышения качества реализации программы дошкольного образования;</li> <li>-реализации требований Стандарта к структуре, условиям и целевым ориентирам основной образовательной программы дошкольной организации;</li> <li>-обеспечения объективной экспертизы деятельности Организации в процессе оценки качества адаптированной программы дошкольного образования обучающихся с ОВЗ;</li> <li>-задания ориентиров педагогическим работникам в их профессиональной деятельности и перспектив развития самой Организации;</li> <li>-создания оснований преемственности между дошкольным и начальным общим образованием обучающихся с ОВЗ.</li> </ul>	<b>10.5.9</b>	<b>81</b>

<p>Важнейшим элементом системы обеспечения качества дошкольного образования в Организации является оценка качества психолого-педагогических условий реализации, адаптированной основной образовательной программы, и именно психолого-педагогические условия являются основным предметом оценки в предлагаемой системе оценки качества образования на уровне Организации, что позволяет выстроить систему оценки и повышения качества вариативного, развивающего дошкольного образования в соответствии со Стандартом посредством экспертизы условий реализации Программы. Ключевым уровнем оценки является уровень образовательного процесса, в котором непосредственно участвует ребенок с ОВЗ, его семья и педагогический коллектив Организации.</p>	<p><b>10.5.10</b></p>	<p><b>80</b></p>
<p>Система оценки качества дошкольного образования:          -должна быть сфокусирована на оценивании психолого-педагогических и других условий реализации Программы в Организации в пяти образовательных областях, определенных Стандартом;          -учитывает образовательные предпочтения и удовлетворенность дошкольным образованием со стороны семьи ребенка;          -исключает использование оценки индивидуального развития ребенка в контексте оценки работы Организации;          -исключает унификацию и поддерживает вариативность форм и методов дошкольного образования;          -способствует открытости по отношению к ожиданиям ребенка с ОВЗ, семьи, педагогических работников, общества и государства;          -включает как оценку педагогическими работниками Организации собственной работы, так и независимую профессиональную и общественную оценку условий образовательной деятельности в дошкольной образовательной организации;          -использует единые инструменты, оценивающие условия реализации программы в Организации, как для самоанализа, так и для внешнего оценивания.</p>	<p><b>10.5.11</b></p>	<p><b>81</b></p>

### 1.1.5.1.2 Организационные подходы к педагогической диагностике

Педагогическая диагностика (система оценки индивидуального развития детей) осуществляется в соответствии со ст. 28 ч.3 а.11 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ от 29.12.2012, приказом Министерства образования и науки РФ от 30.08.2013 № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования», Устава Образовательного учреждения.

Описание направлений педагогической диагностики индивидуального развития, достижений обучающихся в пяти образовательных областях представлены в картах развития обучающихся, разрабатываемых педагогическим коллективом на основе сложившейся практики проведения педагогической диагностики.

В соответствии с распоряжением Министерства просвещения РФ от 9 сентября 2019 г. №Р-93 «Об утверждении примерного Положения о психолого-педагогическом консилиуме образовательной организации», в перечень рекомендуемой документации психолого-педагогического консилиума (далее по тексту – ППк) дошкольного образовательного учреждения входит «Карта развития обучающегося, получающего психолого-педагогическое сопровождение». В «Карте развития» находятся результаты комплексного

обследования, характеристика или педагогическое представление на обучающегося, коллегиальное заключение консилиума, копии направлений на психолого-медико-педагогическую комиссию (далее по тексту – ПМПК), согласие родителей (законных представителей) на обследование и психолого-педагогическое сопровождение ребенка, вносятся данные об обучении ребенка в группе, данные по коррекционной-развивающей работе, проводимой специалистами психолого-педагогического сопровождения. «Карта развития» хранится у председателя консилиума и выдается руководящим работникам дошкольного образовательного учреждения, педагогам и специалистам, работающим с обучающимся.

В соответствии с вышеназванным распоряжением ведётся документация ППк, в том числе «Протокол заседания психолого-педагогического консилиума», в котором рекомендуется использовать характеристики, представления на обучающегося, результаты продуктивной деятельности, копии рабочих тетрадей и другие необходимые материалы.

Обязательным локальным актом образовательного учреждения является «Положение о Психолого-педагогическом консилиуме». Данный локальный акт утверждает формы документации, которые фиксируют:

- результаты продуктивной деятельности обучающихся (детское портфолио);
- результаты педагогических наблюдений, педагогической диагностики, связанных с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации (карта развития обучающегося, получающего психолого-педагогическое сопровождение).
- описание регламента проведения психологической диагностики: определение алгоритма действий ППк ГБДОУ в случае отсутствия/наличия в штате педагога-психолога; утверждение формы согласия родителей (законных представителей) на проведение психологической диагностики; утверждение формы индивидуальной программы психологического сопровождения для оказания адресной психологической помощи.

*Материалы по данному разделу представлены в Приложении 5 «Материалы педагогической диагностики» и включают ссылку на сайт дошкольного образовательного учреждения, где расположен локальный акт «Положение о психолого-педагогическом консилиуме».*

## **1.2 Целевой раздел части Программы, формируемой участниками образовательных отношений**

### **1.2.1 Пояснительная записка части Программы, формируемой участниками образовательных отношений**

Программа представляет собой учебно-методическую документацию, на основании которой педагогический коллектив Образовательного учреждения организует и реализует образовательную деятельность обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (НОДА) в возрасте от 3 до 7 лет, работу по воспитанию, формированию и развитию личности дошкольников с учётом их индивидуальных способностей и возможностей.

На основании Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (далее – Федеральный закон) в редакции от 29.09.2022г., в структуру Программы как (комплекса основных характеристик образования (объем, содержание, планируемые результаты) и организационно-педагогических условий, который представлены в виде учебного плана, календарного учебного графика, рабочих программ учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), иных компонентов, оценочных и методических материалов, а также в предусмотренных настоящим Федеральным законом случаях» включена рабочая программа воспитания и календарный план воспитательной работы.

Структура реализуемой рабочей программы воспитания, которая является частью учебно-методической документации Программы, соответствует требованиям ФГОС ДО и включает три основных раздела – целевой, содержательный и организационный, в каждом из них предусматривается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений (п.2.11.ФГОС ДО).

Программа реализуется в течение всего времени пребывания обучающихся в Образовательном учреждении и может корректироваться за счет гибкости содержания в связи и в связи с изменениями нормативно-правовой базы дошкольного образования Российской Федерации, образовательного запроса родителей (законных представителей) воспитанников, видовой структуры групп.

Программа ориентирована на специфику национальных, социокультурных условий, в том числе региональных, в которых осуществляется образовательная деятельность и представлена парциальной образовательной программой.

В Программе отражены содержание обучения и воспитания, особенности организации образовательной деятельности и образовательного процесса, учитывающие возраст детей и их образовательные маршруты, направленность групп, а также участие родителей (законных представителей) в реализации Программы.

Программа отвечает образовательному запросу социума, обеспечивает развитие личности детей раннего и дошкольного возраста с ТНР в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода и специфичных для детей с НОДА видов деятельности.

В группах дошкольного возраста реализуется инновационная программа «От рождения до школы» (Веракса Н.Е., Комарова Т.С., Дорофеева Э.М.), Москва, МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019г и парциальная программа «Петербурговедение» для малышей от 3 до 7 лет» (под редакцией Г.Т. Алифановой), СПб, Издательство Паритет, 2008 г.

Парциальная программа «Петербурговедение» для малышей от 3 до 7 лет» представляет уникальные возможности для знакомства детей с историей и культурой родного города, природного, социального, рукотворного мира. Программа реализуется через совместную деятельность взрослых и детей, самостоятельную деятельность и при проведении режимных моментов. Парциальная образовательная программа предназначена для работы с детьми от 3 до 7 лет. Выбор представленной парциальной образовательной программы обусловлен запросами родителей, с учетом специфики условий осуществления образовательной деятельности; потребностей и интересов детей; возможностей педагогического коллектива.

### **1.2.2 Цель, задачи реализации части Программы, формируемой участниками образовательных отношений**

*Таблица 4*

<b>Цель парциальной образовательной программы:</b> развитие интереса воспитание любви к родному городу через знакомство с историей и культурой; воспитания петербуржца в лучших традициях петербургской культуры.
<b>Задачи по реализации парциальной программы в работе с детьми от 3 до 4 лет:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- Формирование способностей к самопознанию как члена семьи, члена коллектива.</li><li>- Формирование чувства уверенности, умения сопереживать, доброжелательности.</li><li>- Формирование умения ориентироваться в группе, в детском саду.</li><li>- Формирование представлений о назначении зданий, домов, разных видов транспорта.</li><li>- С помощью родителей ознакомление с «ближним» городом (свой район, микрорайон).</li></ul>
<b>Задачи по реализации парциальной программы в работе с детьми от 4 до 5 лет</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- Воспитание умения сочувствовать, сопереживать.</li><li>- Воспитание культуры общения.</li><li>- Уточнение представлений о жизни улицы города (транспорт, профессии).</li><li>- Знакомство с центральной частью города, районом (история, памятники) Формирование представлений о назначении зданий, домов, разных видов транспорта.</li><li>- Знакомство с профессиями.</li><li>- Формирование заботливого отношения к жителям города, к родному городу.</li></ul>
<b>Задачи по реализации парциальной программы в работе с детьми от 5 до 6 лет</b>

- Формирование умения адекватно оценивать поступки (свои и других людей).
- Развитие культуры общения.
- Углубление представления о доме – жилище человека.
- Расширение представлений об улице, городе.

#### **Задачи по реализации парциальной программы в работе с детьми от 6 до 7 лет**

- Формирование умения адекватно оценивать поступки (свои и других людей).
- Развитие культуры общения.
- Формирование понятий «сельский житель, сельский дом», «городской житель, городской дом».
- Расширение представлений об улице, городе, архитектуре.
- Закрепление знаний о символах города, достопримечательностях.
- Знакомство с праздниками города.

### **1.2.3 Принципы и подходы к части Программы, реализуемой участниками образовательных отношений**

Парциальная образовательная программа составлена с учетом основных принципов «Петербургского стандарта дошкольного образования» (Приказ Комитета по образованию Санкт-Петербурга № 1 от 25 февраля 1998 года):

- гуманизации образования дошкольников через содержание образовательных программ в контексте петербургской концепции:
- ориентации на использование краеведческого принципа в образовании дошкольников, адаптация социокультурного потенциала Санкт-Петербурга;
- изучения образовательных потребностей и интересов семьи как гаранта выбора для ребенка индивидуального образовательного маршрута.
- доступности - учета индивидуальных особенностей каждого ребенка, возможностей и способностей, заложенных природой,
- соответствии условий, требований, методов возрасту и особенностям развития детей;
- систематичность и последовательность: постепенная подача материала от простого к сложному, повторение усвоенных знаний, правил и норм;
- занимательность: предлагаемый материал должен быть понятным, нести занимательное начало, быть игровым.

*Подходы к реализации парциальной образовательной программы:*

- *личностно-ориентированный подход* - «построение особого рода педагогического процесса (со специфическими целями, содержанием, технологиями), который специально ориентирован на развитие и саморазвитие собственно личностных свойств индивида». Суть образовательного процесса согласно личностно-ориентированному подходу заключается в порождении человека как субъекта активности в единстве четырех составляющих: вхождение в мир природы, в рукотворный мир, приобщение к миру значимых других, возникновение самосознания;

- *деятельностный подход* - это организация образовательного процесса, в котором главное место отводится активной и разносторонней, в максимальной степени самостоятельной познавательной деятельности ребенка. Его ключевым моментом является постепенный уход от информационного репродуктивного знания к знанию действия. Это **подход** к организации процесса обучения, в котором на первый план выходит проблема самоопределения ребенка в учебном процессе;

- *культурологический подход* - предполагает отношение педагога, направленное не только на усвоение детьми знаний, но и на способы этого усвоения, на образы и способы мышления и деятельности; на развитие и воспитание культурологии и творческого потенциала ребенка. Воспитательная функция образования заключается в том, что знания помогают ребенку самоопределиться как личности путем освоения культуры, духовных и нравственных ценностей.

#### 1.2.4 Целевые ориентиры части Программы, формируемой участниками образовательных отношений

##### Целевые ориентиры парциальной программы:

- Ребенок овладевает основными культурными способами деятельности по восприятию культурного наследия Санкт-Петербурга; проявляет инициативу и самостоятельность в играх краеведческого содержания, общении и познавательно-исследовательской деятельности на содержании культурного наследия Санкт-Петербурга, конструировании компонентов городской среды и др.;
- Ребенок способен выбирать себе род занятий по ознакомлению с культурным наследием города, работать над освоением культурных способов деятельности в коллективе;
- Ребенок реализует развитое воображение в изобразительной деятельности и конструировании, содержанием которой являются представления о Санкт-Петербурге;
- Ребенок может выражать свои мысли, строить речевое высказывание в ситуации общения на содержании культурного наследия Санкт-Петербурга.

#### Планируемые результаты освоения парциальной образовательной программы

Таблица 5

Возраст обучающихся	Планируемые результаты
Младший дошкольный возраст (от 3 до 4 лет)	-проявляет интерес к ближайшему окружению; -знает правила безопасного поведения на улице; -имеет первоначальные представления о ближайшем окружении (дом, улица, дорога, детский сад)
Средний дошкольный возраст (от 4 до 5 лет)	-знает о достопримечательностях города (главная улица нашего города, главная площадь, главная река, на берегах которой построен наш город) -узнает на иллюстрациях и слайдах Невский проспект, Дворцовую площадь, реку Неву
Старший дошкольный возраст (от 5 до 6 лет)	-свободно ориентироваться в названиях памятников архитектуры, узнавать их на иллюстрациях; -знает основные правила поведения и этикета в общественном транспорте, на улицах города, при посещении экскурсий, музеев. -знает фамилии людей, которые прославили наш город.
Старший дошкольный возраст (от 6 до 7 лет)	-свободно ориентироваться в названиях памятников архитектуры, узнает их на иллюстрациях; -знает фамилии людей, которые прославили наш город -знает названия элементов архитектуры; -знают основных архитекторов, которые участвовали в строительстве нашего города; -умеют находить сходства и различия в памятниках архитектуры.

#### 1.2.5 Значимые для разработки и реализации части Программы, формируемой участниками образовательных отношений

##### 1. Краткая характеристика Образовательного учреждения

Образовательное учреждение осуществляет образовательную деятельность по адресу: 197261Ю Санкт-Петербург, проспект Маршала Жукова, дом 56, корпус 3 литера А. В группы компенсирующей направленности зачисляются дети в возрасте от 3 до 7 лет на основании заключений Центральной психолого-медико-педагогической комиссии Санкт-

Петербурга. Компенсирующие группы работают в режиме полного рабочего дня (12 часов работы). Режим пребывания воспитанников соответствует режиму работы групп. Компенсирующие группы комплектуются по возрастному принципу с учетом диагнозов детей с НОДА.

## 2. Характеристика контингента обучающихся раннего и дошкольного возраста с НОДА

Таблица 6

Контингент воспитанников с нарушениями опорно-двигательного аппарата крайне неоднороден.

Двигательные нарушения у детей имеют различную степень выраженности:

- *тяжелая степень* двигательных нарушений (дети не владеют навыками ходьбы и манипулятивной деятельностью, они не могут самостоятельно обслуживать себя и передвигаться);
- *средняя (умеренно выраженной) степень* двигательных нарушений (дети владеют ходьбой, но ходят неуверенно, нуждаются в поддержке взрослого, навыки самообслуживания у них развиты не полностью из-за нарушений манипулятивных функций рук;
- *легкая степень* двигательных нарушений (дети ходят самостоятельно, уверенно, самостоятельно себя обслуживают, достаточно развита манипулятивная деятельность. Однако у них могут наблюдаться неправильные патологические позы и положения, нарушения походки, движения недостаточно ловкие, замедленные. Снижена мышечная сила, имеются недостатки в развитии мелкой моторики.

Всех воспитанников с нарушениями опорно-двигательного аппарата условно можно разделить на две категории, которые нуждаются в различных вариантах психолого-педагогической поддержки и создания специальных образовательных условий. Дифференциация основывается на этиологическом принципе, а именно неврологической или ортопедической патологии обусловленной двигательными нарушениями.

**К первой категории (с неврологическим характером двигательных расстройств)** относятся дети, у которых нарушения опорно-двигательного аппарата обусловлены органическим поражением двигательных отделов центральной нервной системы. Воспитанники этой группы имеют следующий диагноз - детский церебральный паралич (далее по тексту - ДЦП).

При ДЦП нарушения развития имеют, как правило, сложную структуру, т.е. отмечается сочетание двигательных, психических и речевых нарушений. Степень тяжести психомоторных расстройств варьирует в большом диапазоне, при этом могут наблюдаться различные сочетания. Например, при легких двигательных расстройствах могут наблюдаться выраженные интеллектуальные и речевые нарушения, а при тяжелой степени двигательной патологии могут быть незначительные отклонения в интеллектуальном и / или речевом развитии.

Задержка и нарушение формирования всех двигательных функций оказывают неблагоприятное влияние на формирование психики и речи. Для детей характерны специфические *отклонения в психическом развитии* (нарушено формирование познавательной деятельности, эмоционально-волевой сферы и личности). Структура нарушений *познавательной деятельности* при ДЦП имеет ряд специфических особенностей, характерных для всех детей: неравномерный характер нарушений отдельных психических функций; сниженный запас знаний и представлений об окружающем мире, выраженность астенических проявлений (высокая истощаемость всех психических процессов, утомляемость), пониженная работоспособность. Нарушение координированной деятельности различных анализаторных систем (патология зрения, слуха, мышечно-суставного чувства) существенно сказывается на восприятии в целом, ограничивает объем информации, затрудняет интеллектуальную деятельность детей.

Чаще всего характерна недостаточность пространственных и временных представлений,



тактильного восприятия, конструктивного праксиса. По состоянию интеллекта дети с НОДА представляют крайне разнородную группу: одни имеют нормальный или близкий к нормальному интеллект, а у других наблюдается задержка психического развития, у части детей - умственная отсталость (различной степени тяжести).

Основным нарушением познавательной деятельности при ДЦП является *задержка психического развития (ЗПР)* органического генеза. ЗПР при ДЦП чаще всего характеризует благоприятная динамика дальнейшего умственного развития детей. При ранней, систематической, адекватной коррекционно-педагогической работе дети часто догоняют сверстников в умственном развитии.

При ДЦП не только замедляется, но и патологически искажается процесс формирования речи. У детей отмечается задержка и нарушение формирования всех сторон речи: лексической, грамматической, фонетической и фонематической. У всех детей с церебральным параличом в результате нарушения функций артикуляционного аппарата (речедвигательных расстройств) недостаточно развита, прежде всего, фонетическая сторона речи. Все это требует целенаправленного логопедического воздействия.

Нарушения эмоционально-волевой сферы проявляются в том, что у одних детей отмечается повышенная эмоциональная возбудимость, раздражительность, двигательная расторможенность, у других - заторможенность, застенчивость, робость.

У воспитанников с ДЦП отмечаются такие нарушения личностного развития, как пониженная мотивация к деятельности, страхи, связанные с передвижением и общением, стремление к ограничению социальных контактов. Дети с двигательными нарушениями неврологического характера часто испытывают трудности в адаптации к условиям образовательной организации, так как у этих детей нарушения двигательной сферы чаще всего сочетаются с недостатками речевого и познавательного развития. Они лучше адаптируются в группах компенсирующей и оздоровительной направленности.

**Ко второй категории (с ортопедическим характером двигательных расстройств)** относятся дети с преимущественным поражением опорно-двигательного аппарата не неврологического характера. Эти дети не имеют выраженных нарушений интеллектуального развития. У некоторых детей несколько замедлен общий темп психического развития и могут быть частично нарушены отдельные корковые функции, особенно зрительно - пространственные представления. В этом случае дети, имеющие незначительное отставание познавательного развития при условии минимальной коррекционно-педагогической помощи на протяжении дошкольного возраста, к началу школьного обучения могут достичь уровня нормально развивающихся сверстников. Нередко у детей наблюдаются незначительные отклонения в развитии речи.

У многих детей отмечаются проблемы в социально-личностном развитии в связи с переживанием дефекта и с особенностями воспитания. Поэтому эти дети нуждаются в психологической поддержке на фоне систематического ортопедического лечения и соблюдения щадящего индивидуального двигательного режима.

Особенности воспитанников младшего и среднего дошкольного возраста с НОДА:

- двигательная нескоординированность движений;
- нарушения темпа движений;
- снижение работоспособности;
- повышенная утомляемость;
- ограниченность определенных видов движений (в зависимости от диагноза);
- затруднения в освоении отдельных или основных двигательных умений и навыков (ходьба, бег, поскоки, прыжки);
- заторможенность.

Особенности воспитанников старшего дошкольного возраста с НОДА:

- затруднения в соблюдении точности движений;
- низкий уровень развития некоторых физических качеств (ловкость, быстрота, выносливость);

- затруднения в освоении отдельных или основных двигательных умений и навыков (ходьба, бег, поскоки, прыжки);
- затруднения в принятии правильной осанки и фиксации положения туловища на определенное время;
- недостаточность развития моторных функций пальцев рук;
- ограниченность определенных видов движений (в зависимости от диагноза).

Особые образовательные потребности у воспитанников с нарушениями опорно-двигательного аппарата задаются спецификой двигательных нарушений, а также спецификой нарушения психического развития, и определяют особую логику построения образовательного процесса, находят своё отражение в структуре и содержании образования. Большинство детей имеет широкий кругозор, не плохо ориентируется в окружающем мире, достаточно уверенно выделяют объекты живой и неживой природы, предметного и социального мира, им доступно осознание временных, пространственных, причинно-следственных связей. Многие дети проявляют познавательную активность, интерес к миру, желание узнать новое.

В достаточной степени владеют речевыми умениями, но выявлены и проблемные области – это развитие связной речи, звуковой культуры речи, выразительность речи (особенности силы голоса, дикции). Мальчики намного лучше сравнивают, анализируют, решают проблемные задачи.

Сформированы основы культуры труда. Дети проявляют устойчивый интерес к труду взрослых, стремление оказать посильную помощь, охотно участвуют в разных видах посильного труда. У воспитанников младшего возраста низкий уровень овладения навыками самообслуживания, культурно-гигиеническими навыками. Детский труд эпизодически включается в игровую деятельность ребенка. Старшие дети в самообслуживании более самостоятельны, некоторым детям (дети -инвалиды) необходима постоянное психолого-педагогическое сопровождение и поддержка взрослых.

Со взрослыми дети общительны, имеют представления о правилах культуры поведения. Дети старшего возраста контакты, общительны, умеют дружить, с желанием участвуют в коллективных делах, способны принять общую цель, выражают живой интерес к общему результату. Могут испытывать трудности на этапе планирования.

У детей младшего возраста отмечается неустойчивое, ситуативное поведение, которое определяется непосредственными побуждениями. Воспитанники проявляют упрямство, капризничают.

Часто у воспитанников отмечается гиперактивность, упрямство, заторможенность.

Дети любят играть в подвижные ролевые, режиссерские, строительные игры. Девочки чаще играют отдельно от мальчиков, более активны.

Активно проявляют себя в разных видах художественной деятельности, творчески инициативны. Очень любят театрализованные игры: используют разнообразные средства выразительности, проявляют навыки и умения для создания выразительного образа. Дети обнаруживают устойчивый интерес и потребность общаться с прекрасным в окружающей действительности, испытывают удовольствие и радость от созерцания предметов искусства. Вследствие неоднородности состава детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата диапазон различий в требуемом уровне и содержании их дошкольного образования предполагает их образовательную дифференциацию.

#### *Особые образовательные потребности воспитанников*

Особые образовательные потребности у детей с НОДА задаются спецификой двигательных нарушений, а также спецификой нарушения психического развития, и определяют особую логику построения учебного процесса, находят своё отражение в структуре и содержании образования. Можно выделить особые по своему характеру потребности, свойственные всем воспитанникам с двигательными нарушениями:

- индивидуализация обучения (дозирование умственной и физической нагрузки);

- применение специальных средств, методов, технологий, приемов в образовательной и коррекционной – развивающей работе;
- формирование толерантного отношения к детям с двигательными нарушениями сверстников и их родителей.

Организация психолого-педагогической работы с детьми с НОДА предполагает учет индивидуальных психофизических особенностей и возможностей детей и реализуется через специальные образовательные условия (сочетание образовательных и коррекционных занятий, применения специального оборудования, применение пособий, специальных методов формирования графо-моторных навыков и т.д.).

Коррекционно-развивающая психолого-педагогическая работа включает в себя дефектологическую, логопедическую и психологическую помощь и направлена на преодоление нарушений развития воспитанников, оказания им квалифицированной помощи в освоении Программы, а так же разностороннее развитие с учетом индивидуальных особенностей, особых образовательных потребностей, социальной адаптации.

### ***Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность (региональный компонент)***

#### **3. Климатические особенности**

##### *Таблица 7*

Климат Санкт-Петербурга умеренный и влажный, переходный от континентального к морскому. Для данного региона характерна частая смена воздушных масс, обусловленная в значительной степени циклонической деятельностью. Летом преобладают западные и северо-западные ветры, зимой — западные и юго-западные. Метеорологи называют климат Санкт-Петербурга переходным от умеренно-континентального к такому же морскому. Погоду на территории города и прилежащих к нему районов области формируют географическая широта и близость моря, а также атмосферная циркуляция, характерная для региона. Не слишком большое количество поступающего в регион солнечного тепла не позволяет влаге быстро испаряться, а потому сырость — обычное явление для Санкт-Петербурга даже в июне-августе. Показатели относительной влажности зимой и летом составляют 85% и 65% соответственно. В среднем в городе случается всего 75 солнечных дней в году. Погода в остальное время пасмурная, а освещение рассеянное. Зима в Санкт-Петербурге обычно влажная и относительно мягкая. Среднесуточная температура воздуха редко опускается ниже -6°C. Лето теплое и тоже дождливое. В июле столбики термометров могут достигать и +28°C, но чаще останавливаются на +25°C днем и +17°C в ночные часы.

С учетом выделенных климатических особенностей, реализация Программы осуществляется круглогодично с выделением двух периодов:

-первый период с 01 сентября по 31 мая (для этого периода в режиме дня характерно наличие выделенной в утренний отрезок времени образовательной деятельности (занятия) в процессе организации педагогом различных видов детской деятельности);

-второй период с 01 июня по 31 августа (для этого периода характерно преобладание совместной деятельности детей с педагогом, организуемой на игровых площадках и совместной деятельности детей по их интересам и инициативе).

Климатические условия Северо-Западного региона имеют свои особенности: недостаточное количество солнечных дней и повышенная влажность воздуха. Исходя из этого, в образовательный процесс учреждения включены мероприятия, направленные на оздоровление детей, повышение сопротивляемости организма и предупреждение обострения аллергических реакций:

-режим дня всех возрастных групп наполняется активной двигательной, игровой деятельностью, включены бодрящая гимнастика после сна, упражнения для расслабления, дыхательная гимнастика, гимнастика для глаз;

-в холодное время года (при благоприятных погодных условиях) удлиняется пребывание детей на прогулке;

-в теплое время – жизнедеятельность детей организуется на открытом воздухе.

#### **4. Национально-культурные особенности**

##### *Таблица 8*

Со временем Санкт-Петербург стал поистине «перекрестком культур», но не только: в многонациональном городе сложилась особая, неповторимая полифоническая культура.

Сегодня здесь проживают представители более 130 различных народов России и мира.

В городе активно работает Региональная ассоциация национально-культурных общественных объединений Санкт-Петербурга «Лига Наций». В октябре 2005 года было открыто государственное учреждение «Санкт-Петербургский Дом национальностей», зарегистрировано 12 национально-культурных автономий.

Многие национально-культурные общественные объединения Санкт-Петербурга, землячества и диаспоры отмечают свои традиционные праздники уже не в узком кругу, а при участии многочисленных гостей, охотно принимающих участие в празднестве.

В Санкт-Петербурге расположены также постоянные представительства республик и национальных округов в составе Российской Федерации и 49 Консульств иностранных государств. Город часто называют «культурной столицей», здесь проводятся международные симпозиумы, конгрессы, встречи на самом высоком уровне. Именно в Санкт-Петербурге в июле 2006 года проходил Саммит G8 – встреча руководителей стран «большой восьмерки». В нашем городе складывались традиции взаимного интереса, уважения к укладу жизни, обычаям друг друга представителей разных народов.

Санкт-Петербург – крупнейший центр мировой и российской культуры, известный своими великолепными архитектурными ансамблями, дворцами, музеями. Город является одним из наиболее привлекательных туристических центров мира. Помимо собраний произведений прошлого, представленных в петербургских музеях, в городе действует около 50 художественных галерей и выставочных залов современного искусства. Культурное достояние города неизменно привлекает значительное число туристов.

Санкт-Петербург – это город музеев. Сегодня город может предложить своим гостям посещение около 200 музеев. Это и всемирно известный Эрмитаж, один из крупнейших музеев мира. В Эрмитаже хранятся около трех миллионов экспонатов, а протяженность галерей музея составляет около 19 километров. И Русский музей, коллекция которого отражает почти тысячелетний период истории русского искусства (с XI века до наших дней). Музею принадлежит одно из лучших собраний икон, картин и единственное по полноте собрание скульптуры русских мастеров. Традицией Эрмитажа, Русского музея и других музеев стали специализированные выставки.

В городе работают большое количество театров и творческих коллективов, в том числе такие всемирно известные как Мариинский театр, театр оперы и балета имени М.П. Мусоргского, Филармония и другие. Ежегодно в городе проходит большое количество международных фестивалей искусств, музыкальных и театральных фестивалей, конкурсов, сотни выставок и премьер.

Содержание образовательной деятельности включает в себя вопросы истории и культуры родного города, природного, социального и рукотворного мира, который с детства окружает маленького петербуржца. В рамках Концепции воспитания в системе образования Санкт-Петербурга «Воспитание петербуржца XXI века» образовательное учреждение реализует парциальную образовательную программу по ознакомлению детей дошкольного возраста с Санкт-Петербургом.

#### **5. Демографические**

##### *Таблица 9*

Санкт-Петербург – город федерального значения, крупнейший экономический, туристический и промышленный центр Российской Федерации. Санкт-Петербург – городской центр, занимающий третье место по численности населения среди всех стран

Европы. На сегодняшний день, согласно информации, указанной сотрудниками российского информационно-статистического центра, в Питере проживает 5,562,056 человек. Показатель плотности населения – 3767, 11 человека на один квадратный метр. Указанные параметры позволили Питеру называться самым северным населенным пунктом Европейской ассоциации, численность которого превышает 1 000 000 человек. Наличие среди родителей ГБДОУ широко представленной социальной группы служащих молодого возраста, со средним финансовым положением, с высоким образовательным уровнем, воспитывающих 1 или 2 детей, имеются многодетные и неполные семьи. Этнический состав семей воспитанников - в основном дети из русскоязычных семей, от 5 до 10 % - составляют дети мигрантов из стран СНГ. Образовательное учреждение расположено по адресу: 198261, Санкт-Петербург, проспект Маршала Жукова, дом 56, корп. 3 литера А. Образовательное учреждение имеет статус детского сада компенсирующего вида. Образовательное учреждение расположено недалеко от парка «Александрино», застройка микрорайона активно ведется в настоящее время (квартал от проспекта Маршала Жукова до улицы Солдата Корзуна представляет собой ряд новых панельных домов). Дети, посещающие детский сад воспитываются в молодых семьях. Изучение социального заказа родителей показало, что результат опроса родители называют приоритетной задачей Образовательного учреждения укрепление здоровья детей и осуществление профессиональной коррекции нарушений в развитии.

### **1.2.6 Система оценки достижений планируемых результатов освоения части Программы, формируемой участниками образовательных отношений**

Педагогическая диагностика (система оценки индивидуального развития детей) осуществляется в соответствии со ст. 28 ч.3 а.11 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ от 29.12.2012, в котором определены гарантии качества образования, приказом Министерства образования и науки РФ от 30.08.2013 № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования», Устава Образовательного учреждения.

Педагогический мониторинг в каждой возрастной группе проводится с использованием методики Н.В. Верещагиной «Диагностика педагогического процесса в образовательной организации». Пособие содержит структурированный в таблицы диагностический материал, направленный на оценку качества педагогического процесса в группах компенсирующей направленности. Заполненные таблицы позволяют сделать качественный и количественный анализ развития конкретного ребенка и определить тенденцию развития, что регламентировано п.3.2.2 ФГОС ДО.

Порядок проведения педагогической диагностики осуществляется на основе:

-локального акта Образовательного учреждения «Положение о педагогическом мониторинге освоения воспитанниками адаптированной образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья» Приложение 5);

-материалов педагогической диагностики (диагностический инструментарий в виде карт развития, представленных на официальном сайте Образовательного учреждения в разделе Образовательные стандарты)

Ссылка: <http://dou44.kirov.spb.ru/images/documenty/nov/%D1%847.pdf>

Описание направлений педагогической диагностики индивидуального развития, достижений обучающихся в пяти образовательных областях представлены в картах развития обучающихся, разрабатываемых педагогическим коллективом на основе сложившейся практики проведения педагогической диагностики.

Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов направлена на изучение:

- деятельности умений ребенка;

- его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей;

- способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками.

**Педагогическая диагностика индивидуального развития детей** проводится педагогом в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов:

-наблюдения;

-свободных бесед с детьми;

-анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и тому подобное);

-специальных диагностических ситуаций.

Реализация Программы предполагает оценку индивидуального развития детей, которые фиксируются в картах наблюдений детского развития. Такая оценка проводится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики.

Концептуальные основания оценки качества образовательной деятельности определяются требованиями Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации», а так же ФГОС ДО, в котором определены государственные качества образования.

Оценка качества дошкольного образования (соответствие образовательной деятельности, заданным требованиям ФГОС ДО и Программы дошкольного образования детей с ТНР) направлена на оценивание созданных условий образовательной деятельности, включая психолого-педагогические, кадровые, материально-технические, финансовые, информационно-методические и т.д.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

-индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

-оптимизации работы с группой детей.

**Наблюдение** – основной метод педагогической диагностики Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребенка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог наблюдает за поведением ребенка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и других ситуациях). В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребенком личностных качеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и тому подобное.

**Анализ продуктов детской деятельности** может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребенка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и другого). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и другой деятельностью).

**Педагогическая диагностика завершается** анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует РППС, мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

**При необходимости используется психологическая диагностика развития детей** (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи). Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи.

**Объект педагогической диагностики:** индивидуальные достижения детей в контексте образовательных областей «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие», «Физическое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие».

**Формы и методы педагогической диагностики:** наблюдение, анализ продуктов детской деятельности, организацию специальных педагогических ситуаций на основе дидактических игр, заданий, бесед с использованием стимульного материала.

**Периодичность проведения педагогической диагностики:** 2 раза в год (сентябрь и май).

Педагогическая диагностика проводится всеми педагогическими работниками с использованием следующих диагностических материалов:

<i>Дошкольный возраст</i>	
Социально-коммуникативное развитие	Дидактические пособия по диагностике развития детей с ТНР, автор - составитель Верещагина Н.В., «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2022 год
Познавательное развитие	Дидактические пособия по диагностике развития детей с ТНР, автор - составитель Верещагина Н.В., «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2022 год
Речевое развитие	Дидактические пособия по диагностике развития детей с ТНР, автор - составитель Верещагина Н.В., «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2022 год
Художественно-эстетическое развитие	Дидактические пособия по диагностике развития детей с ТНР, автор - составитель Верещагина Н.В., «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2022 год
	Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста. Каплунова И., Новоскольцева И.. Санкт-Петербург, 2019 год
Физическое развитие	«Контроль за физической подготовленностью дошкольников» А.О.А. Сиротин, С.Б. Шамаков, Л.В.Пигалова, Челябинск, 1995год

Углубленная педагогическая диагностика развития ребенка проводится специалистами: учителем-логопедом, педагогом-психологом, учителем-дефектологом.

Результаты педагогической диагностики используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- оптимизации работы с группой детей.

#### **Мониторинг детского развития**

Цель: выявление индивидуальных особенностей и динамики развития воспитанников для определения (при необходимости) индивидуального маршрута образовательной работы для максимального раскрытия потенциала детской личности; определение степени продвижения воспитанника.

Условная оценка степени продвижения обучающегося (воспитанника) в соответствии с целевыми ориентирами образования:

*Таблица 11*

Уровень развития	Баллы	Качества	Знания, представления	Умения, навыки, действия
<b>Высокий</b>	<b>5</b>	Сформированы полностью	Полностью усвоенные	Полностью сформированы, выполняет все предложенные задания самостоятельно Проявляет инициативу, любознательность
	<b>4</b>	Сформированы полностью	Усвоенные	Сформированы, необходимые действия выполняет

		( выражены и не вызывают сомнения)		самостоятельно Частично проявляет инициативу, любознательность
<b>Средний</b>	<b>3</b>	Сформированы частично	Усвоенные с незначительными неточностями	Навыки не устойчивые, требуют закреплений, необходимые действия выполняет с незначительно помощью взрослого (напоминания, подсказка), Выполняет все предложенные задания с частичной помощью взрослого Частично проявляет любознательность, инициативу не проявляет
	<b>2</b>	Сформированы частично	Частично усвоенные, Отрывочные	Навыки не устойчивые, требуют закреплений, необходимые действия выполняет с помощью взрослого (напоминания, подсказка) Самостоятельность, любознательность не проявляет Пытается проявлять любознательность, инициативу не проявляет
<b>Низкий</b>	<b>1</b>	Не устойчивые; находятся в стадии становления или проявляются редко при определенных условиях	Отрывочные, бессистемные	Выполняет предложенные задания преимущественно с помощью взрослого Инициативу, любознательность не проявляет
	<b>0</b>	Не сформированы	Отсутствуют	Самостоятельные действия отсутствуют, необходимые действия выполняет исключительно совместно со взрослым (по подражанию), либо помощь взрослого не принимает Инициативу, любознательность не проявляет

Значение итогового показателя по направлению развития и виду детской деятельности: более 4 баллов – развитие ребенка соответствует возрастной норме, высокий уровень; от 2 до 3 баллов – средний уровень развития ребенка относительно возрастной нормы; от 1 балла и менее – выраженное несоответствие развития ребенка возрастной норме, низкий уровень.

### **Психологическая диагностика**

**Цель:** получение информации об уровне психологического развития детей, выявление индивидуальных особенностей и проблем участников воспитательно-образовательного процесса

**Направление «Психологическая диагностика» включает шесть разделов.**

**Раздел 1. «Оценка развития детей, его динамики, измерение личностных образовательных результатов».**



**Цель:** изучение процесса достижения воспитанниками личностных образовательных результатов детей. Результатом изучения является выявление и дифференциация образовательных потребностей каждого воспитанника, а также анализ степени их удовлетворения в образовательном процессе, что позволит модернизировать образовательный процесс для повышения его эффективности на основе индивидуализации.

**Раздел 2. «Психодиагностическая работа по проблемам психического развития ребенка» (по запросу родителей, педагогов в течение учебного года)**

**Цель:** выявление проблем в развитии, факторов риска для психологического здоровья. Результатом изучения является создание диагностической основы для разработки и реализации индивидуальных форм поддержки развития ребенка с учетом его психологического статуса, социальной ситуации развития.

**Раздел 3. «Психодиагностическая работа в период возрастных кризисов 3 и 7 лет» (в течении учебного года).**

**Цель:** выявление кризисных изменений, негативных и позитивных симптомов психологического кризиса. Результатом изучения является создание диагностической основы для проектирования и реализации программ психологического сопровождения детей в период возрастных кризисов, направленных на преодоление внутренних конфликтов развития и нормализации социальной микросреды.

**Раздел 4. «Психодиагностика психологической готовности к обучению в школе»**

**Цели:** выявление сформированности компонентов психологической готовности к обучению в школе. Результатом изучения является создание диагностической основы для проектирования и реализации комплекса мер, содействующих формированию психологической готовности детей к школьному обучению.

Процедура психологического обследования детей дошкольного возраста:

*1. Подготовительный этап:*

- составление медицинского анамнеза на основе анализа специальной документации;
- составление социально-бытовой характеристики жизнедеятельности ребенка на основе анкетирования родителей;
- составление педагогического анамнеза на основе анкетирования и бесед с воспитателями и педагогами, взаимодействующих с ребенком;
- составление семейного анамнеза на основе бесед с родителями и значимыми взрослыми в жизни ребенка.

*2. Адаптационный этап:*

- знакомство с ребенком в процессе наблюдений, бесед с ним, анализ продуктов детского творчества.

*3. Основной этап:*

- диагностика.

*4. Индивидуальный этап:*

- составление психологического заключения и сопутствующих документов на основе обработки и анализа диагностических данных (по запросу).

*5. Заключительный этап:*

- констатация результатов обследования в процессе беседы с родителями (воспитателями);
- рекомендации родителям (воспитателям) в устной или письменной форме.

**Диагностический инструментарий педагога-психолога**

**Перечень диагностических методик эмоционально-волевой сферы дошкольников.**

Таблица 12

	Название методик	Источник, автор	Возрастной диапазон
	Таблица анализа	Романов А.А. «Расстройство поведения и	

1	расстройств поведения и эмоций у детей	эмоций у детей в целом» М.: «Плэйт» 2004	3-6
2	Диагностика эмоциональной сферы ребенка	В.М.Минаева «Развитие эмоций дошкольников» М. 2001	5-7
3	Графический проективный тест «Дом – дерево – человек» «Рисунок семьи»	Дж. Бак, В.Хьюлс, А. И. Захаров, Л.Корман и др. «Психологические тесты» под ред. А.А. Каренина : В 2 т. – М. Владос 2001	5-7
4	Диагностика адаптации детей к детскому саду	Диагностика адаптации детей к детскому саду ( А.И.Баркан); О. Хухлаева О. Хухлаев И. Первушина «Маленькие игры в большое счастье» М. Апрель пресс ЭКСМО-Пресс 2001г	3 -7
5	Опросник «признаки агрессивности, тревожности, импульсивности»	«Шпаргалка для взрослых» Е.Лютова, Г. Моница СПб.: Речь 2005	3-7
6	Метод социометрических измерений	Дж. Морено Практикум по возрастной психологии под ред. Л.А.Головей, Е.Ф. Рыбанко СПб.: Речь 2002	4 -7
7	Методика «Лесенка успешности»	«Психолого- педагогическая готовность ребенка к школе» Н.В.Нежегородцева, В. Д. Шадриков М. Владос 2001	5-7
8	Диагностика тревожности, включающая наблюдение	(методика Сирса) О. Хухлаева О. Хухлаев И. Первушина «Маленькие игры в большое счастье» М. Апрель пресс ЭКСМО - Пресс 2001г	3-6
9	Тест «Выбери нужное лицо»	Р. Темпл, М. Дорки, В. Амен Немов Р.С. Психология, т.3	4-7
10	Анкета « Страхи»	Захаров А.И., «Настольная книга практического психолога в образовании» М., 1996	5-7
11	Развитость самоконтроля	«Психолого- педагогическая готовность ребенка к школе» Н.В.Нежегородцева, В. Д. Шадриков М. Владос 2001	5-7
12	Экспресс – диагностика самооидентичности «Дерево»	Л.П.Пономаренко «Методические рекомендации для школьных психологов.» Одесса: Астра – Принт , 1999	5-7

**Диагностический инструментарий по развитию познавательных процессов у детей 2- 7 лет**

Таблица 13

№	Название методики	Автор, источник	Возраст
<b>1</b>	<b>Восприятие</b>		
1.1	Подбери по цвету, форме, величине	М.Г.Борисенко, Н.А.Лукина Диагностика развития ребенка СПб.: Паритет -2007	2-3
1.2	Восприятие формы, цвета, величины	С.Д.Забрамная, О.В.Боровик «Практический материал для проведения психолого- педагогического обследования детей»	3-5

		табл.1, 3	
1.3	Методика «Мисочки», «Включение в ряд»	А.Л.Венгер. «Психолог в детском саду» ростов-на дону 2004	4-5
1.4	Назови изображения по фрагментам	М.Г.Борисенко, Н.А.Лукина Диагностика развития ребенка СПб.: Паритет -2007	5-6
1.5	Дорисуй фигуры	М.Г.Борисенко, Н.А.Лукина Диагностика развития ребенка СПб.: Паритет -2007	5-6
<b>2</b>	<b><i>Внимание</i></b>		
2.1	Найди отличия	М.Г.Борисенко, Н.А.Лукина Диагностика развития ребенка СПб.: Паритет -2007	2-3
2.2	Найди такой же предмет	М.Г.Борисенко, Н.А.Лукина Диагностика развития ребенка СПб.: Паритет -2007	3-4
2.3	Перепутанные линии	М.Г.Борисенко, Н.А.Лукина Диагностика развития ребенка СПб.: Паритет -2007	4-6
2.4	Рассмотри и вычеркни	М.Г.Борисенко, Н.А.Лукина Диагностика развития ребенка СПб.: Паритет -2007	4-6
<b>3.</b>	<b><i>Память</i></b>		
3.1	Кого не хватает	М.Г.Борисенко, Н.А.Лукина Диагностика развития ребенка СПб.: Паритет -2007	2-3
3.2	Что забыл дедушка	М.Г.Борисенко, Н.А.Лукина Диагностика развития ребенка СПб.: Паритет -2007	2-3
3.3	Посмотри и запомни	М.Г.Борисенко, Н.А.Лукина Диагностика развития ребенка СПб.: Паритет -2007	3-6
3.4	Повтори	М.Г.Борисенко, Н.А.Лукина Диагностика развития ребенка СПб.: Паритет -2007	3-6
3.5	Опосредованная память	А.Н. Леонтьев	5-6
<b>4</b>	<b><i>Мышление</i></b>		
4.1	Конструирование	М.Г.Борисенко, Н.А.Лукина Диагностика развития ребенка СПб.: Паритет -2007	2-3
4.2	Коробка форм	Леонгард Э.И. «Психолог в детском саду» ростов-на дону 2004	3-4
4.3	«Рыбка»	Холмлвская В.В. «Психолог в детском саду» ростов-на дону 2004	4-5
4.4	Разрезные картинки	С.Д.Забрамная, О.В.Боровик «Практический материал для проведения психолого- педагогического обследования детей»	3-5
4.5	Классификация	М.Г.Борисенко, Н.А.Лукина Диагностика развития ребенка СПб.: Паритет -2007	5-6
4.6	Найди сходства и различия	М.Г.Борисенко, Н.А.Лукина Диагностика развития ребенка СПб.: Паритет -2007	5-6
4.7	Нелепицы	С.Д.Забрамная, О.В.Боровик «Практический материал для проведения психолого- педагогического обследования детей»	4-5
4.8	Определение уровня вербального интеллекта	Ричард Л. Слоссон Адаптирован Туник Е.Е., Жихаревой Ю.И. СПб 1999	4-12
<b>5</b>	<b><i>Речь</i></b>		
5.1	Назови что видишь	М.Г.Борисенко, Н.А.Лукина Диагностика развития ребенка СПб.: Паритет -2007	2-3
5.2	Покажи	М.Г.Борисенко, Н.А.Лукина Диагностика развития ребенка СПб.: Паритет -2007	3-5

5.3	Рассказы	М.Г.Борисенко, Н.А.Лукина Диагностика развития ребенка СПб.: Паритет -2007	4-6
5.4	Составь рассказ по картинкам	М.Г.Борисенко, Н.А.Лукина Диагностика развития ребенка СПб.: Паритет -2007	4-6
<b>6.</b>	<b><i>Моторика</i></b>		
6.1	Нарисуй как у меня	М.Г.Борисенко, Н.А.Лукина Диагностика развития ребенка СПб.: Паритет -2007	2-4
6.2	Нарисуй	М.Г.Борисенко, Н.А.Лукина Диагностика развития ребенка СПб.: Паритет -2007	5-7
<b>7</b>	<b><i>Школьная готовность</i></b>		
7.1	Диагностика школьной готовности	Л.А.Ясюкова «ИМАТОН» Н.Н. Павлова, Л.Г. Руденко	6-7

### Диагностика нарушений коррекции речи

**Цель педагогической диагностики** (мониторинга): оценка индивидуального развития детей и результативности логопедической работы с внесением последующих корректив в содержание всего коррекционно-образовательного процесса и в индивидуальные маршруты коррекции.

Система мониторинга эффективности освоения детьми программы позволяет осуществлять оценку индивидуального развития детей путём наблюдений за ребёнком, бесед, анализа речевой функции.

### Сводная таблица обследования речи детей.

Таблица 14

№	Фамилия, имя ребёнка	Начало/конец уч. года	Разделы обследования							Итого	Логопедическое заключение
			1	2	3	4	5	6	7		
1.	-	начало									
		конец									
2.	-	начало									
		конец									

Разделы обследования:

1. Звукопроизношение.
2. Слоговая структура.
3. Фонематические представления.
4. Грамматический строй.
5. Лексический запас.
6. Понимание речи.
7. Связная речь.

Результаты диагностики оцениваются в баллах и процентах.

Низкий уровень развития – от 0 до 13 баллов (49% и ниже)

Средний уровень развития - от 14 до 20 баллов (50% -74%)

Высокий уровень развития – от 21 до 28 баллов (75%-100%)

Максимальное количество баллов по всем показателям – 28 баллов (100%).

### Диагностика учителя-дефектолога

Результат мониторинга образовательного процесса

Уровни овладения необходимыми навыками и умениями по образовательным областям  
детей от 2 до 7 лет с ограниченными возможностями здоровья

### ФОРМАЛЬНЫЕ ДАННЫЕ РЕБЕНКА

Ф.И.О.

ребенка \_\_\_\_\_

Дата

рождения \_\_\_\_\_

Адрес \_\_\_\_\_

Дата

поступления \_\_\_\_\_

Диагноз при

поступлении \_\_\_\_\_

Сведения о родителях:

Мать: \_\_\_\_\_

Отец: \_\_\_\_\_

### АНАМНЕЗ

1. Ребенок от \_\_\_\_\_ беременности

2. Роды в срок, досрочные, кесарево сечение

3. Состояние ребенка в момент рождения:

\*наличие травм во время

родов \_\_\_\_\_

\*вес \_\_\_\_\_

рост \_\_\_\_\_

при рождении \_\_\_\_\_

### РАННЕ ПСИХОМОТОРНОЕ РАЗВИТИЕ

Голову держит с \_\_\_\_\_

Сидит \_\_\_\_\_

Стоит \_\_\_\_\_

Ходит \_\_\_\_\_

с \_\_\_\_\_

### ПЕРЕНЕСЕННЫЕ ЗАБОЛЕВАНИЯ

Инфекции \_\_\_\_\_

Судороги при высокой

температуре \_\_\_\_\_

Ушибы, травмы

головы \_\_\_\_\_

### РЕЧЕВОЙ АНАМНЕЗ

Время появления, характер

гуления \_\_\_\_\_

Время появления, характер

лепета \_\_\_\_\_

Первые

слова \_\_\_\_\_

Фразовая

речь \_\_\_\_\_

Речевая

среда \_\_\_\_\_

Заключение врача -  
ортопеда \_\_\_\_\_

Заключение врача-  
окулиста \_\_\_\_\_

Состояние  
слуха \_\_\_\_\_

Заключение врача-  
невролога \_\_\_\_\_

Заключение  
психиатра \_\_\_\_\_

### **Оценка результатов мониторинга в баллах.**

1 балл – показатель не сформирован (ребенок не выполняет задание);

2 балла – показатель сформирован не полностью (ребенок не способен выполнить задание без помощи педагога);

3 балла – показатель сформирован полностью (ребенок самостоятельно выполняет задание).

Уровни развитие внимания, мышления, эмоционально-волевой сферы, моторики, особенности речи оцениваются +, -

### **Варианты заключения:**

1. Выраженное несоответствие развития ребенка возрасту.
2. Значительное несоответствие развития ребенка возрасту.
3. Развитие соответствует возрасту.

1. Выраженное несоответствие развития ребенка возрасту с положительной динамикой развития в пределах, ограниченных интеллектуальными возможностями.
2. Значительное несоответствие развития ребенка возрасту с положительной динамикой развития в пределах, ограниченных интеллектуальными возможностями.

### **Диагностический инструментарий учителя-дефектолога**

1. Беляков К.Г. Методики определения готовности ребенка к школе - 1993 г.
2. Гаркуша Ю.Ф. Педагогическое обследование дошкольников - 1992 г.
3. Иншакова О.Б. Альбом для логопеда - 2010 г.
4. Новоторцева Н.В. Комплексное исследование и уровневая оценка психофизического развития детей дошкольного возраста со смешанными специфическими расстройствами развития
5. Рычкова Н.А. Дезадаптивное поведение детей. Диагностика - 2000 г.
6. Рычкова Н.А. Проверяем знания дошкольников 7 лет - 2000 г.
7. Симановский А.Э. Методика педагогического обследования дошкольников с задержкой психического развития - 2009 г.
8. Тихомирова Л.Ф. Познавательные способности детей 5-7 лет - 2000 г.
9. Тихомирова Л.Ф. Упражнения на каждый день: логика для дошкольников - 2006 г.
10. Коноплева О.В. Меньшутина А.Ю. Скрининговая диагностика уровня развития психических функций детей дошкольного возраста (4-7 лет) - 1998г.
11. Зайцева Е.С, Шептунова В.К Тестовая методика обследования речи детей 4-7 лет» -2012 г.
12. Урунтаева Г.А. Диагностика психологических особенностей дошкольника - 1997 г.
13. Маркова А.К., Лидерс А.Г. Диагностика и коррекция умственного развития в дошкольном возрасте - 1992 г.
14. Абуталипова Э.Н. Особенности развития ребенка - 1ч.
15. Глозман Ж.М, Потанина А.Ю., Соболева А.Е. Нейропсихологическая диагностика в до

школьном возрасте - 2006 г.

16. Павлова Н.Н., Руденко Л.Г. Экспресс-диагностика в детском саду. М., Генезис -2014 г.

17. Стребелева Е.А. Дети-сироты: консультирование и диагностика 1ч. - 1998 г.

18. Парамонова Л.Г. Упражнения для развития речи - 2001г.

19. Банков С.А. Тестовая беседа на диагностику уровня психосоциальной зрелости ребенка

20. Гаврина С.Е., Кутявниа Н.Л. Проверяем знания дошкольника

21. Стребелева Е.А. Психолого-педагогическая диагностика развития детей раннего и дошкольного возраста

### **Педагогическая диагностика по освоению детьми парциальной программы**

Парциальная программа содержит диагностический инструментарий, позволяющий определить уровень актуального индивидуального развития детей. Так как парциальная образовательная программа является составной частью образовательной области «Познавательное развитие» реализуемой Программы, содержание планируемых результатов отражено в соответствующем разделе карт педагогической диагностики.

В целях реализации интересов и предпочтений педагогов, они имеют возможность выбора методических материалов, из представленных в Организационном разделе Программы.

#### **1.2.7 Развивающее оценивание качества образовательной деятельности части Программы, формируемой участниками образовательных отношений**

Внутренняя система оценки качества образования строится на основании Положения о внутренней системе оценки качества образования, написанного в соответствии с Санкт-Петербургской моделью оценки качества образования и показателями механизмов управления качеством администрации Кировского района Санкт-Петербурга.

Программа совершенствуется с опорой на результаты внутренней оценки качества образования. Ежегодно на основе результатов внутренней оценки качества с учетом общих рекомендаций ГБУ ДППО ЦПКС «Информационно-методический центр» Кировского района по итогам МКДО, проведенного в образовательных организациях района, реализующих программы дошкольного образования, разрабатывается проект внесения изменений в программу, который рассматривается на Педагогическом совете Образовательного учреждения.

Целью оценки качества является развитие дошкольного образования Образовательного учреждения, усиление результативности функционирования за счет повышения качества принимаемых для нее управленческих решений.

### **2.1 Содержательный раздел обязательной части Программы**

#### **Пояснительная записка**

Содержание данного раздела обязательной части Программы соответствует содержанию раздела III. «Содержательный раздел» ФАОП ДО и определяет возрастные линии образовательной деятельности дошкольной образовательной организации по основным направлениям развития детей дошкольного возраста (социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического, физического развития).

В содержательном разделе представлены:

В содержательном разделе Программы представлены:

а) описание модулей образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития и психофизическими особенностями ребенка с ОВЗ в пяти образовательных областях: социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития, с учетом используемых вариативных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания. При разработке образовательных программ дошкольного образования могут использоваться образовательные модули по образовательным областям (направлениям развития

обучающихся дошкольного возраста) на основании единства и взаимосвязи содержания образовательной программы, форм, методов и средств образовательной деятельности, а также организации образовательной среды, в том числе развивающей предметно-пространственной, представленные в комплексных и парциальных программах;

б) описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом психофизических, возрастных и индивидуально-психологических особенностей обучающихся с ОВЗ, специфики их образовательных потребностей, мотивов и интересов;

в) программа коррекционно-развивающей работы с детьми, описывающая образовательную деятельность по коррекции нарушений развития обучающихся с ОВЗ.

Способы реализации образовательной деятельности определяются климатическими, социально-экономическими условиями Санкт-Петербурга, местом расположения Организации, педагогическим коллективом Организации. При организации образовательной деятельности по направлениям, обозначенным образовательными областями, необходимо следовать общим и специфическим принципам и подходам к формированию Программы, в частности принципам поддержки разнообразия детства, индивидуализации дошкольного образования обучающихся с ОВЗ и другим. Определяя содержание образовательной деятельности в соответствии с этими принципами, следует принимать во внимание неравномерность психофизического развития, особенности речевого развития обучающихся с ОВЗ, значительные индивидуальные различия между детьми, а также особенности социокультурной среды, в которой проживают семьи обучающихся.

В группах компенсирующей направленности осуществляется реализация Программы, обеспечивающей коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию обучающихся с учетом их психофизического развития, индивидуальных возможностей (ФАОП ДО, 2.1, п 11.3)

### **2.1.1 Описание образовательной деятельности воспитанников с ОВЗ в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.**

#### **2.1.1. Социально-коммуникативное развитие**

В области социально-коммуникативного развития ребенка в условиях информационной социализации основными задачами образовательной деятельности являются:

развитие положительного отношения ребенка к себе и другим людям;

развитие коммуникативной и социальной компетентности, в том числе информационно-социальной компетентности;

развитие игровой деятельности;

развитие компетентности в виртуальном поиске.

1. В сфере развития положительного отношения ребенка к себе и другим людям: педагогические работники способствуют развитию у ребенка положительного самоощущения, чувства собственного достоинства, осознанию своих прав и свобод. У обучающихся формируются представления о педагогических работниках и детях, об особенностях их внешнего вида, о ярко выраженных эмоциональных состояниях, о делах и поступках людей, о семье и родственных отношениях.

Особое внимание обращается на развитие положительного отношения ребенка к окружающим его людям: воспитывают уважение и терпимость к другим детям и педагогическим работникам, вне зависимости от их социального происхождения, внешнего вида, расовой и национальной принадлежности, языка, вероисповедания, пола, возраста, личностного и поведенческого своеобразия; воспитывают уважение к чувству собственного достоинства других людей, их мнениям, желаниям, взглядам.

2. В сфере развития коммуникативной и социальной компетентности.

Педагогические работники расширяют представления обучающихся с НОДА о микросоциальном окружении, опираясь на имеющийся у них первый положительный социальный опыт в общении и социальных контактах, приобретенный в семье, в повседневной жизни.



Педагогические работники предоставляют детям с НОДА возможность выражать свои переживания, чувства, взгляды, убеждения и выбирать способы их выражения, исходя из имеющегося у них опыта, в том числе средств речевой коммуникации. Эти возможности свободного самовыражения играют ключевую роль в развитии речи и коммуникативных способностей, расширяют словарный запас и умение логично и связно выражать свои мысли, развивают готовность принятия на себя ответственности в соответствии с уровнем развития. Педагогические работники во всех формах взаимодействия с детьми формируют у них представления о себе и окружающем мире, активизируя речевую деятельность обучающихся с НОДА, накопление ими словарного запаса, связанного с их эмоциональным, бытовым, предметным, игровым опытом.

Педагогические работники способствуют развитию у обучающихся социальных навыков: при возникновении конфликтных ситуаций не вмешиваются, позволяя детям решить конфликт самостоятельно и помогая им только в случае необходимости. В различных социальных ситуациях обучающиеся учатся договариваться, соблюдать очередность, устанавливать новые контакты.

3. В сфере развития игровой деятельности.

Педагогические работники создают условия для свободной игры обучающихся, организуют и поощряют участие обучающихся с НОДА в дидактических и творческих играх и других игровых формах; поддерживают творческую импровизацию в игре. У обучающихся развивают стремление играть вместе с педагогическим работником и другими детьми на основе личных симпатий. Обучающихся знакомят с адекватным использованием игрушек, в соответствии с их функциональным назначением, воспитывая у них умение, соблюдать в игре элементарные правила поведения и взаимодействия на основе игрового сюжета. Педагогические работники обучают обучающихся с НОДА использовать речевые и неречевые средства общения в процессе игрового взаимодействия. Активно поощряется желание обучающихся самостоятельно играть в знакомые игры. Педагогические работники стимулируют желание обучающихся отражать в играх свой жизненный опыт, включаться в различные игры и игровые ситуации по просьбе педагогического работника, других обучающихся или самостоятельно, расширяя их возможности использовать приобретенные игровые умения в новой игре. Используют дидактические игры и игровые приемы в разных видах деятельности и при выполнении режимных моментов.

Игра как основная часть образовательной области "Социально-коммуникативное развитие" включается в совместную образовательную деятельность педагогических работников и обучающихся в процессе овладения всеми образовательными областями, в групповые и индивидуальные коррекционно-развивающие занятия. В игре возникают партнерские отношения, поэтому социальная сфера "ребенок среди сверстников" становится предметом особого внимания педагогических работников. Взаимодействие педагогического работника с детьми с НОДА строится с учетом интересов каждого ребенка и детского сообщества в целом.

#### **2.1.1.1. Образовательная деятельность с детьми младшего дошкольного возраста**

Совместная образовательная деятельность педагогических работников с детьми с НОДА предполагает следующие направления работы:

формирование представлений обучающихся о разнообразии окружающего их мира людей и рукотворных материалов;

воспитание правильного отношения к людям, вещам;

обучение способам поведения в обществе, отражающим желания, возможности и предпочтения обучающихся ("хочу - не хочу", "могу - не могу", "нравится - не нравится").

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области "Социально-коммуникативное развитие" по следующим разделам:

игра;

представления о мире людей и рукотворных материалах;

безопасное поведение в быту, социуме, природе;

труд-Обучение игре младших дошкольников с НОДА проводится в форме развивающих образовательных ситуаций, направленных на преодоление у обучающихся двигательной инактивности, страха передвижений, страха общения. Для этого все специалисты стремятся придать отношениям обучающихся к окружающим педагогическим работником и детям положительную направленность.

Педагогические работники в различных педагогических ситуациях, в режимные моменты, в игре формируют у обучающихся с НОДА навыки самообслуживания, культурно-гигиенические навыки, навыки выполнения элементарных трудовых поручений, с учетом имеющихся у обучающихся моторных ограничений.

Важную роль играет подбор доступного детям речевого материала применительно к игровым ситуациям и трудовым процессам, которые осваивает ребенок с НОДА. Педагогические работники обучают обучающихся использовать невербальные и вербальные средства общения в процессе самообслуживания, выполнения культурно-гигиенических процедур, элементарных трудовых поручений, во время игры: сообщать о своих действиях, демонстрировать умения, обращаться за помощью в случае возникновения трудностей.

Образовательную деятельность в рамках указанной образовательной области проводят воспитатели, согласовывая ее содержание с тематикой работы, проводимой учителем-дефектологом и учителем-логопедом. Активными участниками образовательного процесса в области "Социально-коммуникативное развитие" должны стать родители (законные представители) обучающихся, а также все педагогические работники, работающие с детьми данной патологии.

#### **2.1.1.2. Образовательная деятельность с детьми среднего дошкольного возраста**

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области "Социально-коммуникативное развитие" последующим разделам:

игра;

представления о мире людей и рукотворных материалах;

безопасное поведение в быту, социуме, природе;

труд.

Содержание образовательной области "Социально-коммуникативное развитие" направлено на совершенствование и обогащение навыков игровой деятельности обучающихся с НОДА, дальнейшее приобщение их к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения с другими детьми и педагогическим работником, в том числе моральным, на обогащение первичных представлений о тендерной и семейной принадлежности. Активное включение в образовательный процесс разнообразных игр во всех формах и направлениях общеразвивающей и коррекционно-развивающей работы с дошкольниками с НОДА на протяжении их пребывания в дошкольной организации стимулирует двигательную, познавательную и речевую активность обучающихся этой категории.

Объектом особого внимания педагогических работников становится уточнение и совершенствование использования обучающимися с нарушением речи при НОДА коммуникативных средств, проявляющихся в игре: положительных взаимоотношений, организованности, выдержки, настойчивости, умения контролировать свои эмоции и подчинять их правилам группового взаимодействия в соответствии с общим игровым замыслом.

Необходимо обеспечить подбор доступного детям игрового и речевого материала применительно к творческим и дидактическим играм, ситуациям трудовых процессов, которые осваивает ребенок среднего дошкольного возраста с двигательной патологией. Основное внимание педагогических работников в различных образовательных ситуациях обращается на обучение обучающихся с НОДА использованию, прежде всего, вербальных (в сочетании с невербальными) средств общения в процессе игры, организованной деятельности, в режимные моменты.

Педагогические работники создают образовательные ситуации, направленные на стимулирование у обучающихся потребности в сотрудничестве, в кооперативных действиях с

другими детьми во всех видах деятельности. На этой основе осуществляется работа по активизации двигательной сферы, познавательной и речевой деятельности.

Образовательную деятельность в рамках области "Социально-коммуникативное развитие" проводят воспитатели, интегрируя ее содержание с тематикой логопедической работы, проводимой учителем-логопедом. В образовательный процесс в области "Социально-коммуникативное развитие" желательно вовлекать родителей (законных представителей) обучающихся, а также всех остальных специалистов, работающих с детьми с НОДА.

### **2.1.1.3. Образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста**

Содержание образовательной области "Социально-коммуникативное развитие" направлено на всестороннее развитие у обучающихся с НОДА навыков игровой деятельности, дальнейшее приобщение их к общепринятым нормам и правилам взаимоотношения с другими детьми и педагогическим работником, в том числе моральным, на обогащение первичных представлений о тендерной и семейной принадлежности.

В этот период в коррекционно-развивающей работе с детьми педагогические работники создают и расширяют знакомые образовательные ситуации, направленные на стимулирование потребности обучающихся в сотрудничестве, в кооперативных действиях с другими детьми во всех видах деятельности, продолжается работа по активизации двигательной, познавательной и речевой деятельности.

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области "Социально-коммуникативное развитие" по следующим разделам:

игра;

представления о мире людей и рукотворных материалах;

безопасное поведение в быту, социуме, природе;

труд.

Образовательную деятельность в рамках области "Социально-коммуникативное развитие" проводят воспитатели, интегрируя ее содержание с тематикой коррекционно-развивающей работы, проводимой учителем-дефектологом и учителем-логопедом.

Совместная образовательная деятельность педагогических работников с детьми с НОДА предполагает следующие направления работы: дальнейшее формирование представлений обучающихся о разнообразии окружающего их мира людей и рукотворных материалов; воспитание правильного отношения к людям, к вещам; обучение способам поведения в обществе, отражающим желания, возможности и предпочтения обучающихся. В процессе уточнения представлений о себе и окружающем мире у обучающихся активизируется речевая деятельность, расширяется словарный запас.

Основное внимание обращается на совершенствование игровых действий и выполнение игровых правил в дидактических и подвижных играх и упражнениях.

В этот период большое значение приобретает создание предметно-развивающей среды, отвечающей двигательным особенностям обучающихся, и привлечение обучающихся к творческим играм. Воспитатели организуют сюжетно-ролевые и театрализованные игры с детьми, осуществляя косвенное руководство ими. Элементы сюжетно-ролевой и сюжетно-дидактической игры, театрализованные игры, подвижные, дидактические игры активно включаются в занятия с детьми по всем направлениям коррекционно-развивающей работы.

Работа с детьми старшего дошкольного возраста предполагает активное применение игротерапевтических техник с элементами куклотерапии, песочной терапии, арттерапии.

Педагогические работники уделяют основное внимание формированию связной речи у обучающихся с НОДА, ее основных функций (коммуникативной, регулирующей, познавательной). Обучающиеся вовлекаются в различные виды деятельности, естественным образом обеспечивающие их коммуникативное взаимодействие с педагогическим работником и другими детьми, развитие познавательного интереса и мотивации к деятельности.

Особое внимание обращается на формирование у обучающихся представления о Родине: о городах России, о ее столице, о государственной символике, гимне страны. У обучающихся в различных ситуациях расширяют и закрепляют представления о предметах быта,

необходимых человеку, о макросоциальном окружении.

Педагогические работники создают условия для формирования экологических представлений обучающихся, знакомя их с функциями человека в природе (потребительской, природоохранной, восстановительной). С детьми организуются праздники.

В рамках раздела особое внимание обращается на развитие у обучающихся устойчивого алгоритма и стереотипа поведения в опасных ситуациях, количество которых для обучающихся с НОДА значительно больше, чем для других обучающихся, не имеющих моторных нарушений.

В этот период большое внимание уделяется формированию у обучающихся интеллектуальной и мотивационной готовности к обучению в школе. У обучающихся старшего дошкольного возраста активно развивается познавательный интерес (интеллектуальный, волевой и эмоциональный компоненты). Педагогические работники, осуществляя совместную деятельность с детьми, обращают внимание на то, какие виды деятельности их интересуют, стимулируют их развитие, создают предметно-развивающую среду, исходя из потребностей каждого ребенка.

Активными участниками образовательного процесса в области "Социально-коммуникативное развитие" являются родители (законные представители) обучающихся, а также все специалисты, работающие с детьми с НОДА.

### **2.1.2. Познавательное развитие**

В области познавательного развития ребенка основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

развития любознательности, познавательной активности, познавательных способностей обучающихся;

развития представлений в разных сферах знаний об окружающей действительности, в том числе о виртуальной среде, о возможностях и рисках интернета.

1. В сфере развития любознательности, познавательной активности, познавательных способностей педагогические работники создают насыщенную предметно-пространственную среду, стимулирующую познавательный интерес обучающихся, исследовательскую активность, элементарное экспериментирование с различными веществами, предметами, материалами.

Возможность свободных практических действий с разнообразными материалами, участие в элементарных опытах и экспериментах имеет большое значение для умственного и эмоционально-волевого развития ребенка с НОДА, способствует построению целостной картины мира, оказывает стойкий долговременный эффект. У него формируется понимание, что окружающий мир полон загадок, тайн, которые еще предстоит разгадать. Таким образом, перед ребенком открывается познавательная перспектива дальнейшего изучения природы, мотивация расширять и углублять свои знания.

Помимо поддержки исследовательской активности, педагогические работники организуют познавательные игры, поощряет интерес обучающихся с нарушением речи к различным развивающим играм и занятиям, например, лото, шашкам, шахматам, конструированию, что особенно важно для обучающихся с НОДА, так как развитие моторики рук отвечает потребностям обучающихся с двигательными ограничениями.

2. В сфере развития представлений в разных сферах знаний об окружающей действительности педагогические работники создают возможности для развития у обучающихся общих представлений об окружающем мире, о себе, других людях, в том числе общих представлений в естественнонаучной области, математике, экологии. Педагогические работники читают книги, проводят беседы, экскурсии, организуют просмотр фильмов, иллюстраций познавательного содержания и предоставляют информацию в других формах. Побуждают обучающихся задавать вопросы, рассуждать, строить гипотезы относительно наблюдаемых явлений, событий.

У обучающихся развивается способность ориентироваться в пространстве; сравнивать,

обобщать предметы; понимать последовательности, количества и величины; выявлять различные соотношения; применять основные понятия, структурирующие время; правильно называть дни недели, месяцы, времена года, части суток. Обучающиеся получают первичные представления о геометрических формах и признаках предметов и объектов, о геометрических телах, о количественных представлениях.

#### ***2.1.2.1. Образовательной деятельности с детьми младшего дошкольного возраста***

Содержание образовательной области "Познавательное развитие" обеспечивает: развитие у обучающихся с НОДА познавательной активности; обогащение их сенсомоторного и сенсорного опыта; формирование предпосылок познавательно-исследовательской и конструктивной деятельности; формирование представлений об окружающем мире; формирование элементарных математических представлений.

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области "Познавательное развитие" по следующим разделам:

конструктивные игры и конструирование;

представления о себе и об окружающем природном мире;

элементарные математические представления.

В ходе образовательной деятельности у обучающихся с НОДА развивают сенсорно-перцептивные способности: умение выделять знакомые объекты из фона зрительно, по звучанию, на ощупь и на вкус.

Обучающиеся знакомятся и становятся участниками праздников.

Педагогические работники знакомят обучающихся с доступными для их восприятия и игр художественными промыслами.

Особое внимание педагогический работник обращает на обучение обучающихся элементарному планированию и выполнению каких-либо действий с его помощью и самостоятельно ("Что будем делать сначала?", "Что будем делать потом?").

#### ***2.1.1.2. Основное содержание образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста:***

Содержание образовательной области "Познавательное развитие" обеспечивает повышение познавательной активности обучающихся с НОДА, обогащение их сенсомоторного и сенсорного опыта, формирование предпосылок познавательно-исследовательской и конструктивной деятельности, а также представлений об окружающем мире и формирование элементарных математических представлений.

В процессе разнообразных видов деятельности обучающиеся узнают о функциональных свойствах и назначении объектов, учатся анализировать их, устанавливать причинные, временные и другие связи, и зависимости между внутренними и внешними пространственными свойствами. При этом широко используются методы манипулирования с предметами, наблюдения за объектами, демонстрации объектов, элементарные опыты, упражнения и различные игры.

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области по следующим разделам:

конструирование;

развитие представлений о себе и окружающем мире;

элементарные математические представления.

Педагогический работник развивает и поддерживает у обучающихся словесное сопровождение практических действий.

Развитие у обучающихся представлений о себе и об окружающем мире осуществляется комплексно при участии всех специалистов. Воспитатели организуют групповые и индивидуальные игровые занятия, совместную деятельность с детьми в форме увлекательных игр, экскурсий, поисков. Они обогащают и закрепляют у обучающихся представления о себе и об окружающем мире в процессе изобразительной и трудовой деятельности, в совместных

играх, на прогулках и во все режимные моменты.

Ребенок знакомится с функциональными качествами и назначением объектов окружающего природного, животного мира, овладевает умением анализировать их и связывать с внешними, пространственными свойствами. Для этого широко используются методы наблюдения, по возможности практические действия с объектами, обыгрывание, рассматривание иллюстративного материала, драматизация.

Педагогические работники продолжают формировать экологические представления обучающихся, знакомить их с функциями человека в природе (потребительской, природоохранной, восстановительной).

Обучающиеся знакомятся с литературными произведениями (простейшими рассказами, историями, сказками, стихотворениями), разыгрывают совместно со педагогическим работником содержания литературных произведений по ролям.

### ***2.1.1.3. Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста***

Педагогические работники создают ситуации для расширения представлений обучающихся о функциональных свойствах и назначении объектов, стимулируют их к анализу, используя вербальные средства общения, разнообразят ситуации для установления причинных, временных и других связей и зависимостей между внутренними и внешними свойствами. При этом широко используются методы наблюдения за объектами, демонстрации объектов, элементарные опыты, упражнения и различные игры. Содержание образовательной области "Познавательное развитие" в этот период обеспечивает развитие у обучающихся с НОДА познавательной активности, обогащение их сенсомоторного и сенсорного опыта, формирование предпосылок познавательно-исследовательской и конструктивной деятельности, а также представлений об окружающем мире и элементарных математических представлений.

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области по следующим разделам:

конструирование;

развитие представлений о себе и об окружающем мире;

формирование элементарных математических представлений.

Продолжается развитие у обучающихся с НОДА мотивационного, целевого, содержательного, операционального и контрольного компонентов конструктивной деятельности. При этом особое внимание уделяется самостоятельности обучающихся, им предлагаются творческие задания, задания на выполнение работ по своему замыслу, задания на выполнение коллективных построек.

Рекомендуются занятия в специальной интерактивной среде (темной и светлой сенсорных комнат), которые проводит педагог-психолог. В них включаются сведения о цветовом многообразии, о звуках природы, о явлениях природы и зависимости настроения, состояния человека, растительного и животного мира от этих характеристик.

Педагогические работники стимулируют познавательный интерес обучающихся к различным способам измерения, счета количеств, определения пространственных отношений у разных народов.

### **2.1.3. Речевое развитие обучающихся**

В области речевого развития ребенка с НОДА основными задачами образовательной деятельности является создание условий для:

-формирования основы речевой и языковой культуры, совершенствования разных сторон речи ребенка;

-приобщения обучающихся к культуре чтения художественной литературы.

1. В сфере совершенствования разных сторон речи ребенка: речевое развитие ребенка связано с умением вступать в коммуникацию с другими людьми, умением слушать, воспринимать речь

говорящего и реагировать на нее собственным откликом, адекватными эмоциями, то есть тесно связано с социально-коммуникативным развитием. Полноценное речевое развитие помогает дошкольнику устанавливать контакты, делиться впечатлениями. Оно способствует взаимопониманию, разрешению конфликтных ситуаций, регулированию речевых действий. Речь как важнейшее средство общения позволяет каждому ребенку участвовать в беседах, играх, проектах, спектаклях, занятиях, проявляя при этом свою индивидуальность. Педагогические работники должны стимулировать общение, сопровождающее различные виды деятельности обучающихся, например, поддерживать обмен мнениями по поводу детских рисунков, рассказов.

Овладение речью (диалогической и монологической) не является изолированным процессом, оно происходит естественным образом в процессе коммуникации: во время обсуждения детьми (между собой или с педагогическим работником) содержания, которое их интересует, действий, в которые они вовлечены. Таким образом, стимулирование речевого развития является сквозным принципом ежедневной педагогической деятельности во всех образовательных областях.

Педагогические работники создают возможности для формирования и развития звуковой культуры, образной, интонационной и грамматической сторон речи, фонематического слуха, правильного звуко- и словопроизношения, поощряют разучивание стихотворений, скороговорок, чистоговорок, песен; организуют речевые игры, стимулируют словотворчество.

2. В сфере приобщения обучающихся к культуре чтения литературных произведений.

Педагогические работники читают детям книги, стихи, вспоминают содержание и обсуждают вместе с детьми прочитанное, способствуя пониманию, в том числе на слух. Детям, которые хотят читать сами, предоставляется такая возможность.

У обучающихся активно развивается способность к использованию речи в повседневном общении, а также стимулируется использование речи в области познавательно-исследовательского, художественно-эстетического, социально-коммуникативного и других видов развития. Педагогические работники могут стимулировать использование речи для познавательно-исследовательского развития обучающихся, например, отвечая на вопросы "Почему?..", "Когда?..", обращая внимание обучающихся на последовательность повседневных событий, различия и сходства, причинно-следственные связи, развивая идеи, высказанные детьми, вербально дополняя их. Например, ребенок говорит: "Посмотрите на это дерево", а педагогический работник отвечает: "Это береза. Посмотри, у нее набухли почки и уже скоро появятся первые листочки".

Речевому развитию способствуют наличие в развивающей предметно-пространственной среде открытого доступа обучающихся к различным литературным изданиям, предоставление места для рассматривания и чтения детьми соответствующих их возрасту книг, наличие других дополнительных материалов, например, плакатов и картин, рассказов в картинках, аудиозаписей литературных произведений и песен, а также других материалов.

Программа оставляет Организации право выбора способа речевого развития обучающихся, в том числе с учетом особенностей реализуемых адаптированных основных образовательных программ и других особенностей реализуемой образовательной деятельности.

### ***2.1.3.1. Образовательная деятельность с детьми младшего дошкольного возраста***

Содержание образовательной области "Речевое развитие" в младшем дошкольном возрасте направлено на формирование у обучающихся с НОДА потребности в общении и элементарных коммуникативных умениях. Оно направлено на ознакомление обучающихся с доступными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми, как невербальными, так и вербальными, развитие потребности во взаимодействии с педагогическим работником и другими детьми в доступной детям речевой активности, стимулирование развития лексикона, способности к подражанию речи, диалогической формы связной речи в различных видах детской деятельности.

Педагогический работник обращает на воспитание у обучающихся внимания к речи

окружающих и расширение объема понимания речи, что предъявляет особые требования к речи педагогического работника, в ходе общения с младшими дошкольниками с НОДА. Педагогический работник вступает с каждым ребенком в эмоциональный контакт, строя свое взаимодействие с ребенком с НОДА таким образом, чтобы преодолеть возникающий у ребенка неречевой и речевой негативизма, поэтому педагогический работник стимулирует любые попытки спонтанной речевой деятельности каждого ребенка.

Педагогический работник организует с детьми различные предметно-игровые ситуации, стимулирующие желание ребенка устанавливать контакт со педагогическим работником и с другими детьми. Для этого совместная деятельность педагогического работника и обучающихся осуществляется на основе игрушек, подвижных и ролевых игр. Во время взаимодействия с каждым ребенком с НОДА создаются ситуации, воспитывающие у ребенка уверенность в своих силах.

Педагогический работник, создавая различные ситуации речевого и практического взаимодействия с каждым ребенком, стимулирует использование детьми в речи простых по структуре предложений в побудительной и повествовательной форме.

Для формирования коммуникативных способностей ребенка младшего дошкольного возраста с недостатками речевого развития при НОДА учителю-логопеду важно определить, насколько та или иная предметно-игровая ситуация будет стимулировать доступные средства общения (вербальные и невербальные). Учитель-логопед в ходе логопедических занятий, а воспитатели в ходе реализации задач образовательной области "Речевое развитие", учитывают особенности развития игровой деятельности каждого ребенка: сформированность игровых действий, умение взаимодействовать со педагогическим работником и другими детьми в игре, используя различные средства коммуникации.

#### ***2.1.3.2. Образовательная деятельность с детьми среднего дошкольного возраста:***

Содержание образовательной области "Речевое развитие" среднем дошкольном возрасте направлено на формирование у обучающихся с НОДА потребности в речевом общении и коммуникативных умений. Основной акцент делается на развитии и формировании связной речи.

В этот период основное значение придается стимулированию речевой активности обучающихся с НОДА, формированию мотивационно-потребностного компонента речевой деятельности, развитию когнитивных предпосылок речевой деятельности, коррекции речедвигательных нарушений. Обучающиеся учатся вербализовать свое отношение к окружающему миру, предметам и явлениям, делать элементарные словесные обобщения.

Педагогические работники продолжают обучение обучающихся с НОДА ситуативной речи. При этом важную роль играет пример речевого поведения педагогических работников. Педагогические работники стимулируют желание обучающихся свободно общаться, используя вербальные и невербальные средства общения, поощряют даже минимальную речевую активность обучающихся в различных ситуациях. Педагогические работники направляют внимание на формирование у каждого ребенка с НОДА устойчивого эмоционального контакта с педагогическим работником и с другими детьми.

Педагогический работник учитывает особенности развития игровой деятельности обучающихся: сформированность игровых действий, возможности и коммуникативные умения взаимодействия со педагогическим работником и другими детьми.

#### ***2.1.3.3. Образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста:***

Ведущим направлением работы в рамках образовательной области "Речевое развитие" является развитие и формирование связной речи обучающихся с НОДА.

В этот период основное внимание уделяется стимулированию речевой активности обучающихся. У них формируется мотивационно-потребностный компонент речевой деятельности, развиваются ее когнитивные предпосылки: восприятие, внимание, память, мышление. Одной из важных задач обучения является формирование вербализованных



представлений об окружающем мире, дифференцированного восприятия предметов и явлений, элементарных обобщений в сфере предметного мира. Различение, уточнение и обобщение предметных понятий становится базой для развития активной речи обучающихся. Для развития фразовой речи обучающихся проводятся занятия с использованием приемов комментированного рисования, обучения рассказыванию по литературным произведениям, по иллюстративному материалу. Для совершенствования планирующей функции речи обучающихся обучают намечать основные этапы предстоящего выполнения задания. Совместно со педагогическим работником (прежде всего, учителем-логопедом), а затем самостоятельно детям предлагается составлять простейший словесный отчет о содержании и последовательности действий в различных видах деятельности.

Педагогические работники создают условия для развития коммуникативной активности обучающихся с НОДА в быту, играх и на занятиях. Для этого в ходе специально организованных игр и в совместной деятельности ведется формирование средств межличностного взаимодействия обучающихся. Педагогические работники предлагают детям различные ситуации, позволяющие моделировать социальные отношения в игровой деятельности. Они создают условия для расширения словарного запаса через эмоциональный, бытовой, предметный, социальный и игровой опыт обучающихся.

Для формирования у обучающихся мотивации к школьному обучению в работу по развитию речи обучающихся с НОДА включаются занятия по подготовке их к обучению грамоте.

Эту работу воспитатель и учитель-логопед проводят, исходя из особенностей и возможностей развития обучающихся старшего дошкольного возраста с НОДА, дифференцировать с учетом речевых проблем каждого ребенка. Содержание занятий по развитию речи тесно связано с содержанием логопедической работы, а также работы, которую проводят с детьми другие специалисты.

#### **2.1.4. Художественно-эстетическое развитие**

В сфере развития интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства (словесного, музыкального, изобразительного), в том числе народного творчества; развития способности к восприятию музыки, художественной литературы, фольклора; приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла.

Программа относит к образовательной области художественно-эстетического развития приобщение обучающихся к эстетическому познанию и переживанию мира, к искусству и культуре в широком смысле, а также творческую деятельность обучающихся в изобразительном, пластическом, музыкальном, литературном видах художественно-творческой деятельности.

Эстетическое отношение к миру опирается, прежде всего, на восприятие действительности разными органами чувств. Педагогические работники способствуют накоплению у обучающихся сенсорного опыта, обогащению чувственных впечатлений, развитию эмоциональной отзывчивости на красоту природы и рукотворного мира, сопереживания персонажам художественной литературы и фольклора.

Педагогические работники знакомят обучающихся с классическими произведениями литературы, живописи, музыки, театрального искусства, произведениями народного творчества, рассматривают иллюстрации в художественных альбомах, организуют экскурсии на природу, в музеи, демонстрируют фильмы соответствующего содержания, обращаются к другим источникам художественно-эстетической информации.

В сфере приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла

Педагогические работники создают возможности для творческого самовыражения обучающихся: поддерживают инициативу, стремление к импровизации при самостоятельном

воплощении ребенком художественных замыслов; вовлекают обучающихся в разные виды художественно-эстетической деятельности, в сюжетно-ролевые и режиссерские игры, помогают осваивать различные средства, материалы, способы реализации замыслов.

В изобразительной деятельности (рисовании, лепке) и художественном конструировании педагогические работники предлагают детям экспериментировать с цветом, придумывать и создавать композицию; осваивать различные художественные техники, использовать разнообразные материалы и средства.

В музыкальной деятельности (танцах, пении, игре на детских музыкальных инструментах) - создавать художественные образы с помощью пластических средств, ритма, темпа, высоты и силы звука.

В театрализованной деятельности, сюжетно-ролевой и режиссерской игре - языковыми средствами, средствами мимики, пантомимы, интонации передавать характер, переживания, настроения персонажей.

#### ***2.1.4.1. Образовательная деятельность с детьми младшего дошкольного возраста.***

Ребенка младшего дошкольного возраста с НОДА приобщают к миру искусства (музыки, живописи). Содержание образовательной области "Художественно-эстетическое развитие" предполагает формирование эстетического мировосприятия у обучающихся с НОДА создание, соответствующую их возрасту, особенностям развития моторики и речи среду для занятий детским изобразительным творчеством.

Характер задач, решаемых образовательной областью "Художественно-эстетическое развитие", позволяет структурировать ее содержание также по разделам:

изобразительное творчество;

музыка.

Для реализации задач раздела "Изобразительное творчество" необходимо создать условия для изобразительной деятельности обучающихся (самостоятельной или совместной со педагогическим работником). Любое проявление инициативы и самостоятельности обучающихся приветствуется и поощряется. Элементы рисования, лепки, аппликации включаются в коррекционные занятия по преодолению недостатков двигательного, познавательного и речевого развития обучающихся, в образовательный процесс, в самостоятельную и совместную с воспитателем деятельность обучающихся.

Содержание раздела "Музыка" реализуется в непосредственной музыкальной образовательной деятельности на музыкальных занятиях, музыкально-ритмических упражнениях с предметами и без предметов; в музыкальной деятельности в режимные моменты на: утренней гимнастике, на музыкальных физминутках и в динамических паузах.

#### ***2.1.4.2. Образовательная деятельность с детьми среднего дошкольного возраста***

Ребенок в возрасте 4-5-ти лет, в том числе и с НОДА, активно проявляет интерес к миру искусства (музыки, живописи). В рамках образовательной области "Художественно-эстетическое развитие" педагогические работники создают соответствующую возрасту обучающихся, особенностям развития их моторики и речи среду для детского художественного развития.

Содержание образовательной области "Художественно-эстетическое развитие" представлено разделами "Изобразительное творчество" и "Музыка".

Образовательную деятельность в рамках указанной области проводят воспитатели, музыкальный руководитель, согласно ее содержанию с тематикой коррекционно-развивающей работы, проводимой учителем-дефектологом и учителем-логопедом. Активными участниками образовательного процесса в области "Художественно-эстетическое развитие" являются родители (законные представители) обучающихся, а также все остальные специалисты, работающие с детьми с НОДА.

Основной формой работы по художественно-эстетическому воспитанию и организации изобразительной деятельности обучающихся с НОДА в среднем дошкольном возрасте

являются занятия, в ходе которых у обучающихся формируются образы-представления о реальных и сказочных объектах, развивается кинестетическая основа движений, совершенствуются операционально-технические умения, компенсирующие недостатки тонкой и общей моторики. На занятиях создаются условия для максимально возможной самостоятельной деятельности обучающихся, исходя из особенностей их двигательного развития.

У обучающихся формируются устойчивое положительное эмоциональное отношение и интерес к изобразительной деятельности, усиливается ее социальная направленность, развивается анализирующее восприятие, закрепляются представления обучающихся о материалах и средствах, используемых в процессе изобразительной деятельности, развиваются наглядно-образное мышление, эстетические предпочтения.

В данный период обучения изобразительная деятельность должна стать основой, интегрирующей перцептивное и эстетико-образное видение обучающихся, максимально стимулирующей развитие их моторики и речи.

Обучение изобразительной деятельности осуществляет воспитатель по подгруппам (пять-шесть человек) в ходе специально организованных занятий и в свободное время. В каждой группе необходимо создать условия для изобразительной деятельности обучающихся (самостоятельной или совместной со педагогическим работником). Элементы рисования, лепки, аппликации включаются в логопедические занятия, в занятия по развитию речи на основе формирования представлений о себе и об окружающем мире, в музыкальные занятия, в занятия по формированию элементарных математических представлений.

В данный период вводится сюжетное рисование.

При реализации направления "Музыка" обучающихся учат эмоционально, адекватно воспринимать разную музыку, развивают слуховое внимание и сосредоточение, музыкальный слух (звуковысотный, ритмический, динамический, тембровый), привлекают их к участию в различных видах музыкальной деятельности (пение, танцы, музыкально-дидактические и хороводные игры, игры на детских музыкальных инструментах). Обучающиеся учатся распознавать настроение музыки, характер (движение, состояние природы)

Музыкальные занятия проводят совместно музыкальный руководитель и воспитатель. При необходимости в этих занятиях может принимать участие учитель-дефектолог. Элементы музыкально-ритмических занятий используются на групповых и индивидуальных коррекционных занятиях с детьми.

#### ***2.1.4.3. Образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста***

Основной формой организации работы с детьми в этот период становятся занятия, в ходе которых решаются более сложные задачи, связанные с формированием операционально-технических умений. На этих занятиях особое внимание обращается на проявления детьми самостоятельности и творчества.

Изобразительная деятельность обучающихся в старшем дошкольном возрасте предполагает решение изобразительных задач (нарисовать, слепить, сделать аппликацию) и может включать отдельные игровые ситуации.

Для развития изобразительных умений и навыков большое значение имеет коллективная деятельность обучающихся, как в непосредственно образовательной деятельности, так и в свободное время. К коллективной деятельности можно отнести следующие виды занятий с детьми: создание "портретной" галереи, изготовление альбомов о жизни обучающихся и иллюстраций к сказкам; выполнение коллективных картин.

Все больше внимания уделяется развитию самостоятельности обучающихся при анализе натуры и образца, при определении изобразительного замысла, при выборе материалов и средств реализации этого замысла, его композиционных и цветовых решений.

Тематика занятий и образовательных ситуаций отражает собственный эмоциональный, межличностный, игровой и познавательный опыт обучающихся. Руководство изобразительной деятельностью со стороны педагогического работника приобретает

косвенный, стимулирующий, содержание деятельности характер. В коррекционно-образовательный процесс вводятся технические средства обучения, в том числе использование мультимедийных средств.

Реализация содержания раздела "Музыка" направлена на обогащение музыкальных впечатлений обучающихся, совершенствование их певческих, танцевальных навыков и умений.

Продолжается работа по формированию представлений о творчестве композиторов, о музыкальных инструментах, об элементарных музыкальных формах. В этом возрасте обучающиеся различают музыку разных жанров и стилей. Знают характерные признаки балета, оперы, симфонической и камерной музыки. Различают средства музыкальной выразительности (лад, мелодия, метроритм). Обучающиеся понимают, что характер музыки определяется средствами музыкальной выразительности.

Особое внимание в музыкальном развитии дошкольников с НОДА уделяется умению рассказывать, рассуждать о музыке адекватно характеру музыкального образа.

В этот период музыкальный руководитель, воспитатели и другие специалисты продолжают развивать у обучающихся музыкальный слух (звуко-высотный, ритмический, динамический, тембровый), учить использовать для музыкального сопровождения самодельные музыкальные инструменты, изготовленные с помощью педагогических работников. Музыкальные игрушки, детские музыкальные инструменты разнообразно применяются в ходе занятий учителя-логопеда, воспитателей, инструкторов по физической культуре и, конечно же, на музыкальных занятиях.

Большое значение для развития слухового восприятия обучающихся (восприятия звуков различной громкости и высоты), развития общеречевых умений и навыков (дыхательных, голосовых, артикуляторных) имеет взаимодействие учителя-дефектолога, музыкального руководителя и воспитателей.

### **2.1.5. Физическое развитие детей с НОДА**

В области физического развития ребенка основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

становления у обучающихся ценностей здорового образа жизни;  
развития представлений о своем теле и своих физических возможностях;  
приобретения двигательного опыта и совершенствования двигательной активности;  
коррекции недостатков общей и тонкой моторики;  
формирования начальных представлений о некоторых видах спорта, овладения подвижными играми с правилами.

1. В сфере становления у обучающихся ценностей здорового образа жизни.

Педагогические работники способствуют развитию у обучающихся ответственного отношения к своему здоровью. Они рассказывают детям о том, что может быть полезно и что вредно для их организма, помогают детям осознать пользу здорового образа жизни, соблюдения его элементарных норм и правил, в том числе правил здорового питания, закаливания. Педагогические работники способствуют формированию полезных навыков и привычек, нацеленных на поддержание собственного здоровья, в том числе формированию гигиенических навыков. Создают возможности для активного участия обучающихся в оздоровительных мероприятиях.

2. В сфере совершенствования двигательной активности обучающихся, развития представлений о своем теле и своих физических возможностях, формировании начальных представлений о спорте.

Педагогические работники уделяют специальное внимание развитию у ребенка представлений о своем теле, произвольности действий и движений ребенка.

Для удовлетворения естественной потребности обучающихся в движении педагогические работники организуют пространственную среду с соответствующим оборудованием как внутри помещения, так и на внешней территории подвижные игры (как свободные, так и по

правилам), занятия, которые способствуют получению детьми положительных эмоций от двигательной активности.

Педагогические работники поддерживают интерес обучающихся к подвижным играм, занятиям на спортивных снарядах, упражнениям в беге, прыжках, лазании, метании; побуждают обучающихся выполнять физические упражнения, направленные на коррекцию недостатков двигательной сферы, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также правильного не наносящего ущерба организму выполнения основных движений.

Педагогические работники проводят физкультурные занятия, организуют спортивные игры в помещении и на воздухе, спортивные праздники; развивают у обучающихся интерес к различным видам спорта, предоставляют детям заниматься разными видами двигательной активности с учетом возможностей обучающихся и рекомендации врача.

#### **2.1.5.1. Образовательная деятельность с детьми младшего дошкольного возраста**

Задачи образовательной области "Физическое развитие" обучающихся с НОДА решаются в разнообразных формах работы, которые отражают тесную взаимосвязь между психолого-педагогическим и медицинским аспектами коррекционно-воспитательной деятельности (занятие физкультурой, лечебной физкультурой, утренняя зарядка, бодрящая зарядка после дневного сна, подвижные игры, физкультурные упражнения, динамические паузы, прогулки, спортивные развлечения, лечебная физкультура, массаж и закаливание, а также воспитание культурно-гигиенических навыков и представлений о здоровом образе жизни).

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области "Физическое развитие" по следующим разделам:

физическая культура;

представления о здоровом образе жизни и гигиене.

Образовательную деятельность в рамках образовательной области "Физическое развитие" проводят воспитатели, инструктор по физической культуре, согласовывая её содержание с медицинскими работниками. Желательно, чтобы инструктор имел образование или переподготовку по направлению "Адаптивная физическая культура". Активными участниками образовательного процесса в области "Физическое развитие" должны стать родители (законные представители) обучающихся, все остальные специалисты, работающие с детьми.

В работе по физическому развитию обучающихся с НОДА помимо образовательных задач, соответствующих возрастным требованиям образовательного стандарта, решаются развивающие, коррекционные и оздоровительные задачи, направленные на воспитание у обучающихся представлений о здоровом образе жизни, приобщение их к физической культуре.

Задачи образовательной области "Физическое развитие" решаются: в ходе непосредственной образовательной деятельности по физическому развитию, утренней гимнастики, прогулок, физкультурных досугов и праздников; в процессе проведения оздоровительных мероприятий (занятий лечебной физкультурой, массажа, закаливающих процедур); в совместной деятельности обучающихся с педагогическим работником по формированию культурно-гигиенических навыков и навыков самообслуживания; на музыкальных занятиях (музыкально-дидактических, в имитационных играх, играх с воображаемыми объектами, при выполнении музыкально-ритмических движений); в играх и упражнениях, направленных на сенсомоторное развитие; в специальных играх и упражнениях, в процессе которых воспроизводятся основные движения, формируются естественные жесты, мимика; в подвижных играх и подвижных играх с музыкальным сопровождением; в ходе непосредственно образовательной деятельности, направленной на правильное восприятие и воспроизведение выразительных движений для понимания смысла ситуаций, характеров персонажей, их эмоциональных состояний; в индивидуальной коррекционной, в том числе логопедической, работе с детьми с НОДА.

Задачи и содержание образовательной области "Физическое развитие" тесно связаны с задачами и содержанием образовательных областей "Познавательное развитие", "Социально-

коммуникативное развитие", "Художественно-эстетическое развитие".

Образовательная область "Физическое развитие" является основой, интегрирующей сенсорно-перцептивного и моторно-двигательного развития обучающихся.

#### **2.1.5.2. Образовательная деятельность с детьми среднего дошкольного возраста**

Задачи образовательной области "Физическое развитие" с детьми с НОДА среднего дошкольного возраста также решаются в разнообразных формах работы, которые отражают тесную взаимосвязь между психолого-педагогическим и медицинским аспектами коррекционно-воспитательной деятельности (см. описание деятельности в младшем дошкольном возрасте).

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области "Физическое развитие" по следующим разделам:

физическая культура;

представления о здоровом образе жизни и гигиене.

Образовательную деятельность в рамках образовательной области проводят воспитатели, инструктор по физической культуре, согласовывая ее содержание с медицинскими работниками, с инструктором по адаптивной физической культуре. Активными участниками образовательного процесса должны стать родители (законные представители), а также все педагогические работники, работающие с детьми.

Реализация содержания образовательной области предполагает решение развивающих, коррекционных и оздоровительных задач, воспитание у обучающихся представлений о здоровом образе жизни, приобщение их к физической культуре.

Задачи и содержание образовательной области "Физическое развитие" тесно связаны с задачами и содержанием образовательных областей "Познавательное развитие", "Социально-коммуникативное развитие", "Художественно-эстетическое развитие".

#### **2.1.5.3. Образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста**

В ходе физического воспитания обучающихся с НОДА старшего дошкольного возраста большое значение приобретает формирование у обучающихся осознанного понимания необходимости здорового образа жизни, интереса и стремления к двигательной активности, желания участвовать в подвижных и спортивных играх с другими детьми и самим организовывать их.

На занятиях физкультурой реализуются принципы ее адаптивности, концентричности в выборе содержания работы. Этот принцип обеспечивает непрерывность, преемственность и повторность в обучении. Очень важно при подборе упражнений учитывать характер двигательных патологий и опираться на рекомендации врача, которые должны включать не только показания к тем или иным видам упражнений, но и противопоказания, а также рекомендации о характере двигательных нагрузок.

В структуре каждого занятия выделяются разминочная, основная и релаксационная части. В процессе разминки мышечно-суставной аппарат ребенка подготавливается к активным физическим нагрузкам, которые предполагаются в основной части занятия. Релаксационная часть помогает детям самостоятельно регулировать свое психоэмоциональное состояние и нормализовать процессы возбуждения и торможения.

В этот период продолжается развитие физических качеств обучающихся: объема движений, силы, ловкости, выносливости, гибкости, координации движений. Потребность в ежедневной осознанной двигательной деятельности формируется у обучающихся в различные режимные моменты: на утренней гимнастике, на прогулках, в самостоятельной деятельности, во время спортивных досугов.

Физическое воспитание связано с развитием музыкально-ритмических движений, с занятиями ритмикой, подвижными играми.

Основной формой коррекционно-развивающей работы по физическому развитию дошкольников с НОДА остаются специально организованные занятия, утренняя гимнастика.

Кроме этого, проводятся лечебная физкультура, массаж, различные виды гимнастик, закаливающие процедуры, подвижные игры, игры со спортивными элементами, спортивные досуги, спортивные праздники и развлечения. При наличии бассейна обучающихся обучают плаванию, организуя в бассейне спортивные праздники и другие спортивные мероприятия. Продолжается работа -по формированию двигательной активности, организованности, самостоятельности, инициативы. Во время игр и упражнений обучающиеся учатся соблюдать правила, участвуют в подготовке и уборке места проведения занятий. Педагогические работники привлекают обучающихся к посильному участию в подготовке физкультурных праздников, спортивных досугов, создают условия для проявления их творческих способностей в ходе изготовления спортивных атрибутов.

В этот возрастной период в занятия с детьми с НОДА вводятся различные импровизационные задания, способствующие развитию двигательной креативности обучающихся. Обучающиеся под руководством педагогических работников осваивают элементы аутотренинга.

Содержание образовательной области "Физическое развитие", направленное на становление представлений обучающихся о ценностях здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами. Реализуется в разных формах организации работы, прежде всего, в ходе осуществления режимных моментов, самостоятельной деятельности обучающихся при незначительной помощи педагогических работников.

Представления, умения и навыки обучающихся с НОДА формируются последовательно-параллельно, расширяясь и уточняясь. Формы и методы работы, многократно повторяясь, предполагают использование различного реального и игрового оборудования, адаптированного к двигательным возможностям обучающихся.

Для организации работы с детьми активно используется время, предусмотренное для их самостоятельной деятельности. Важно вовлекать обучающихся с НОДА в различные игры-экспериментирования, викторины, игры-этюды, жестовые игры, предлагать им иллюстративный и аудиальный материал, связанный с личной гигиеной, режимом дня, здоровым образом жизни.

В этот период педагогические работники разнообразят условия для формирования у обучающихся правильных гигиенических навыков, организуя для этого соответствующую безопасную, привлекательную для обучающихся, современную, эстетичную бытовую среду. Обучающихся стимулируют к самостоятельному выражению своих витальных потребностей, к осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации (умывание, мытье рук, уход за своим внешним видом, использование носового платка, салфетки, столовых приборов, уход за полостью рта, соблюдение режима дня, уход за вещами и игрушками).

В этот период является значимым расширение и уточнение представлений обучающихся с НОДА о человеке (себе, других детях, педагогическом работнике, родителях (законных представителях), об особенностях внешнего вида здорового и заболевшего человека, об особенностях своего здоровья. Педагогические работники продолжают знакомить обучающихся на доступном их восприятию уровне со строением тела человека, с назначением отдельных органов и систем, а также дают детям элементарные, но значимые представления о целостности организма. В этом возрасте обучающиеся уже достаточно осознанно могут воспринимать информацию о правилах здорового образа жизни, важности их соблюдения для здоровья человека, о вредных привычках, приводящих к болезням. Содержание раздела интегрируется с образовательной областью "Социально-коммуникативное развитие", формируя у обучающихся представления об опасных и безопасных для здоровья ситуациях, а также о том, как их предупредить и как вести себя в случае их возникновения. Очень важно, чтобы обучающиеся усвоили речевые образцы того, как надо звать педагогического работника на помощь в обстоятельствах нездоровья.

В данный период к работе с детьми следует привлекать семьи обучающихся, акцентируя внимание родителей (законных представителей) на активном стимулировании проявления желаний и потребностей обучающихся. Решение задач экологического воспитания обучающихся становится интегрирующей основой целостного развития обучающихся.

## 2.1.2 Взаимодействие педагогических работников с детьми с ОВЗ

Таблица 18

С помощью взрослого и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации, и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии со взрослыми и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками. Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если взрослый выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Партнерские отношения взрослого и ребенка в Организации и в семье являются разумной альтернативой двум диаметрально противоположным подходам: прямому обучению и образованию, основанному на идеях «свободного воспитания». Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение взрослого в процесс деятельности. Взрослый участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.

Для *личностно-порождающего взаимодействия* характерно принятие ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности. Взрослый не подгоняет ребенка под какой-то определенный «стандарт», а строит общение с ним с ориентацией на достоинства и индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Взрослый старается избегать запретов и наказаний. Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая достоинство ребенка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений со взрослыми и другими детьми.

*Личностно-порождающее взаимодействие* способствует формированию у ребенка различных позитивных качеств. Ребенок учится уважать себя и других, так как отношение ребенка к себе и другим людям всегда отражает характер отношения к нему окружающих взрослых. Он приобретает чувство уверенности в себе, не боится ошибок. Когда взрослые предоставляют ребенку самостоятельность, оказывают поддержку, вселяют веру в его силы, он не пасует перед трудностями, настойчиво ищет пути их преодоления.

Ребенок не боится быть самим собой, быть искренним. Когда взрослые поддерживают индивидуальность ребенка, принимают его таким, каков он есть, избегают неоправданных ограничений и наказаний, ребенок не боится быть самим собой, признавать свои ошибки. Взаимное доверие между взрослыми и детьми способствует истинному принятию ребенком моральных норм.

Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки. Ведь взрослый везде, где это возможно, предоставляет ребенку право выбора того или действия. Признание за ребенком права иметь свое мнение, выбирать занятия по душе, партнеров по игре способствует формированию у него личностной зрелости и, как следствие, чувства ответственности за свой выбор.

Ребенок приучается думать самостоятельно, поскольку взрослые не навязывают ему своего решения, а способствуют тому, чтобы он принял собственное.

Ребенок учится адекватно выражать свои чувства. Помогая ребенку осознать свои



переживания, выразить их словами, взрослые содействуют формированию у него умения проявлять чувства социально приемлемыми способами.

Ребенок учится понимать других и сочувствовать им, потому что получает этот опыт из общения со взрослыми и переносит его на других людей [ФАОП ДО; 2.3].

### 2.1.3 Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся, специфики их образовательных потребностей и интересов

Содержательный раздел ФАОП ДО	Ссылки на содержание	
	№ пунктов и нумерация подпунктов	№ страниц
	38	460
<p>Вариативные формы, способы, методы реализации Программы отражают следующие аспекты образовательной среды:</p> <p>1. Формы, способы, методы и средства реализации программы, которые отражают следующие аспекты образовательной среды:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>-характер взаимодействия с педагогическим работником;</li><li>-характер взаимодействия с другими детьми;</li><li>-система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому.</li></ul> <p>2. Взаимодействие педагогических работников с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности.</p> <p>3. С помощью педагогического работника и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии с педагогическим работником и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками.</p> <p>4. Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если педагогический работник выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Партнерские отношения педагогического работника и ребенка в Организации и в семье являются разумной альтернативой двум диаметрально противоположным подходам: прямому обучению и образованию, основанному на идеях "свободного воспитания". Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение педагогического работника в процесс деятельности. Педагогический работник участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.</p> <p>5. Для личностно-порождающего взаимодействия характерно принятие ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности. Педагогический работник не подгоняет ребенка под какой-то определенный "стандарт", а строит общение с ним с ориентацией на достоинства и индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Педагогический работник старается избегать запретов и наказаний. Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая достоинство ребенка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений с педагогическим работником и другими детьми.</p> <p>6. Личностно-порождающее взаимодействие способствует формированию у ребенка различных позитивных качеств. Ребенок учится уважать себя и других, так как отношение ребенка к себе и другим людям всегда отражает характер отношения к нему окружающих. Он приобретает чувство уверенности в себе, не боится ошибок. Когда педагогический</p>		

работник предоставляют ребенку самостоятельность, оказывают поддержку, вселяют веру в его силы, он не пасует перед трудностями, настойчиво ищет пути их преодоления.

7. Ребенок не боится быть самим собой, быть искренним. Когда педагогический работник поддерживают индивидуальность ребенка, принимают его таким, каков он есть, избегают неоправданных ограничений и наказаний, ребенок не боится быть самим собой, признавать свои ошибки. Взаимное доверие между педагогическим работником и детьми способствует истинному принятию ребенком моральных норм.

8. Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки. Ведь педагогический работник везде, где это возможно, предоставляет ребенку право выбора того или действия. Признание за ребенком права иметь свое мнение, выбирать занятия по душе, партнеров по игре способствует формированию у него личностной зрелости и, как следствие, чувства ответственности за свой выбор.

9. Ребенок приучается думать самостоятельно, поскольку педагогические работники не навязывают ему своего решения, а способствуют тому, чтобы он принял собственное.

10. Ребенок учится адекватно выражать свои чувства. Помогая ребенку осознать свои переживания, выразить их словами, педагогические работники содействуют формированию у него умения проявлять чувства социально приемлемыми способами.

11. Ребенок учится понимать других и сочувствовать им, потому что получает этот опыт из общения с педагогическим работником и переносит его на других людей.

#### **2.1.4 Взаимодействие педагогического коллектива с родителями (законными представителями) обучающихся с НОДА**

Данный раздел Программы описывается на основании **п.39.4 ФАОП ДО**

Все усилия педагогических работников по подготовке к школе и успешной интеграции обучающихся с НОДА будут недостаточно успешными без постоянного контакта с родителями (законными представителями).

Семья должна принимать активное участие в развитии ребенка, чтобы обеспечить непрерывность коррекционно-восстановительного процесса. Родители (законные представители) отрабатывают и закрепляют навыки и умения у обучающихся, сформированные специалистами, по возможности помогать изготавливать пособия для работы в Образовательном учреждении и дома.

Домашние задания, предлагаемые учителем-логопедом, педагогом-психологом и воспитателем для выполнения, должны быть четко разъяснены. Это обеспечит необходимую эффективность коррекционной работы, ускорит процесс восстановления нарушенных функций у обучающихся.

#### ***Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями дошкольников с НОДА:***

1. *Формирование базового доверия к миру, к людям, к себе - ключевая задача периода развития ребенка в период дошкольного возраста.*

2. С возрастом число близких людей увеличивается. В этих отношениях ребенок находит безопасность и признание, они вдохновляют его исследовать мир и быть открытым для нового. Значение установления и поддержки позитивных надежных отношений в контексте реализации Программы сохраняет свое значение на всех возрастных ступенях.

3. Процесс становления полноценной личности ребенка происходит под влиянием различных факторов, первым и важнейшим из которых является семья. Именно родители (законные представители), семья в целом, вырабатывают у обучающихся комплекс базовых социальных ценностей, ориентации, потребностей, интересов и привычек.

4. Взаимодействие педагогических работников Образовательного учреждения с родителями (законным представителям) направлено на повышение педагогической культуры

родителей (законных представителей). Задача педагогических работников - активизировать роль родителей (законных представителей) в воспитании и обучении ребенка, выработать единое и адекватное понимание проблем ребенка.

5. Укрепление и развитие взаимодействия Образовательного учреждения и семьи обеспечивают благоприятные условия жизни и воспитания ребёнка, формирование основ полноценной, гармоничной личности. Главной ценностью педагогической культуры является ребенок – его развитие, образование, воспитание, социальная защита и поддержка его достоинства и прав человека.

6. *Основной целью работы с родителями (законными представителями)* является обеспечение взаимодействия с семьей, вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс для формирования у них компетентной педагогической позиции по отношению к собственному ребенку.

7. *Реализация цели обеспечивается решением следующих задач:*

- выработка у педагогических работников уважительного отношения к традициям семейного воспитания обучающихся и признания приоритетности родительского права в вопросах воспитания ребенка;

- вовлечение родителей (законных представителей) в воспитательно-образовательный процесс;

- внедрение эффективных технологий сотрудничества с родителями (законным представителям), активизация их участия в жизни детского сада.

- создание активной информационно-развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе;

- повышение родительской компетентности в вопросах воспитания и обучения обучающихся.

8. *Работа, обеспечивающая взаимодействие семьи и дошкольной организации, включает следующие направления:*

- аналитическое - изучение семьи, выяснение образовательных потребностей ребёнка с НОДА и предпочтений родителей (законных представителей) для согласования воспитательных воздействий на ребенка;

- коммуникативно-деятельностное - направлено на повышение педагогической культуры родителей (законных представителей); вовлечение родителей (законных представителей) в воспитательно-образовательный процесс; создание активной развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе.

- информационное - пропаганда и популяризация опыта деятельности Образовательного учреждения; создание открытого информационного пространства (сайт Образовательного учреждения, форум, группы в социальных сетях).

### **2.1.5 Программа коррекционно-развивающей работы с воспитанниками (содержание деятельности по профессиональной коррекции нарушений в развитии воспитанников).**

Данный раздел Программы описывается на основании п.44 ФАОП ДО

Коррекционная работа организуется в рамках ведущей деятельности. Поэтому при коррекционно-педагогических мероприятиях стимулируется ведущий для данного возраста вид деятельности: в дошкольном возрасте - игровая деятельность.

Важно развитие скоординированной системы межанализаторных связей, опора на все анализаторы с обязательным включением двигательного-кинестетического анализатора. Желательно опираться одновременно на несколько анализаторов (зрительный и тактильный, тактильный и слуховой).

Необходимо гибкое сочетание различных видов и форм коррекционно-педагогической работы (индивидуальных, подгрупповых и фронтальных).

Тесное взаимодействие с родителями (законным представителям) и всем окружением ребенка является залогом эффективности коррекционно-педагогической работы. В силу огромной

роли семьи в процессах становления личности ребенка необходима такая организация среды (быта, досуга, воспитания), которая могла бы максимальным образом стимулировать это развитие, сглаживать негативное влияние заболевания на психическое состояние ребенка.

**44.2.** Основными направлениями коррекционной работы в дошкольном возрасте являются: развитие двигательной деятельности (общей моторики и функциональных возможностей кистей и пальцев рук); развитие навыков самообслуживания и гигиены; развитие игровой деятельности; формирования конструирования и изобразительной деятельности; развитие всех сторон речи и коррекция речевых нарушений; расширение запаса знаний и представлений об окружающем; развитие сенсорных функций; формирование пространственных и временных представлений, коррекция их нарушений. формирование элементарных математических представлений; подготовка к школе.

**44.3.** Развитие двигательной деятельности (общей моторики и функциональных возможностей кистей и пальцев рук).

Особое значение имеет ранняя стимуляция развития основных двигательных навыков.

Развитие движений представляет большие сложности при НОДА, особенно в раннем и младшем дошкольном возрасте, когда ребенок еще не осознает своего нарушения и не стремится к его активному преодолению. Развитие общих движений необходимо проводить поэтапно в ходе специальных упражнений, с учетом степени сформированности основных двигательных функций.

**44.3.1.** В ходе коррекционной работы необходимо решить следующие задачи:

формирование контроля над положением головы и ее движениями; обучение разгибанию верхней части туловища; тренировка опорной функции рук (опора на предплечья и кисти); развитие поворотов туловища (переворачивания со спины на живот и с живота на спину); формирование функции сидения и самостоятельного присаживания; обучение вставанию на четвереньки, развитие равновесия и ползания в этом положении; обучение вставанию на колени, затем на ноги; развитие возможности удержания вертикальной позы и ходьбы с поддержкой; стимуляция самостоятельной ходьбы и коррекция ее нарушений.

Чаще всего двигательный стереотип складывается у обучающихся с НОДА к трем годам, однако возможны случаи, когда ребенок переходит к ходьбе с ортопедическими приспособлениями или к самостоятельной ходьбе более поздние сроки. Обычно такая динамика отмечается под влиянием лечебных и коррекционно-развивающих мероприятий.

**44.3.2.** Вариативные задачи в сфере двигательного развития обучающихся с НОДА решаются в зависимости тяжести двигательной патологии:

для обучающихся с тяжелыми двигательными нарушениями, которые не передвигаются самостоятельно и не имеют грубых нарушений двигательных функций, важно вести работу по формированию навыков сидения, обучению вставанию на колени, на ноги, удержанию вертикальной позы. Большое внимание уделяется обучению захвату и удержанию предметов;

для обучающихся с двигательными нарушениями средней тяжести важна стимуляция самостоятельной ходьбы, коррекция нарушений равновесия, развитие координации движений;

в работе с детьми с легкими двигательными нарушениями особое внимание должно уделяться развитию тонкой моторики, обучению точным движениям.

**44.3.3.** Ведущую роль в развитии движений у обучающихся с НОДА играют лечебная физкультура (далее - ЛФК) и массаж:

1. Для каждого ребенка подбирается индивидуальный комплекс лечебной физкультуры и массажа в зависимости от формы заболевания и возраста. Основными задачами лечебной гимнастики являются торможение патологической тонической рефлекторной активности, нормализация на этой основе мышечного тонуса и облегчение произвольных движений, тренировка последовательного развития возрастных двигательных навыков ребенка. На начальных этапах развития общей моторики все мероприятия направлены на воспитание задержанных статокинетических рефлексов и устранения влияния тонических рефлексов, а затем на развитие возможностей активных движений. Проведению мероприятий по становлению общей моторики должны предшествовать приемы, направленные на нормализацию мышечного тонуса.

2. Наряду с лечебной физкультурой при НОДА широко применяется общий лечебный и точечный массаж. Классический лечебный массаж способствует расслаблению спастичных мышц и укрепляет, стимулирует функционирование ослабленных мышц. Основными приемами массажа являются поглаживание, растирание, разминание, похлопывание, вибрация.

**44.3.4.** Как можно раньше нужно добиваться включения ребенка в активное поддержание позы и выполнение произвольных движений. Нужно подключить к коррекционной работе один из наиболее мощных механизмов компенсации - мотивацию к деятельности, заинтересованность, личную активность ребенка в овладении моторикой. Развивая различные стороны мотивации, нужно добиваться осознания ребенком производимых им действий, по возможности обосновывая ход выполнения каждого действия. Специалист по физической адаптивной физической культуре ЛФК, воспитатель должны привлекать внимание ребенка к выполнению задания, терпеливо и настойчиво добиваясь ответных реакций. При этом следует избегать чрезмерных усилий ребенка, что приводит обычно к нарастанию мышечного тонуса.

При стимуляции двигательных функций надо обязательно учитывать возраст ребенка, уровень его интеллектуального развития, его интересы, особенности поведения. Большинство упражнений лучше всего предлагать в виде увлекательных для ребенка игр, побуждая его к подсознательному выполнению желаемых активных движений.

При выполнении движений широко используются звуковые и речевые стимулы. Многие упражнения, особенно при наличии насильственных движений, полезно проводить под музыку. Особо важное значение имеет четкая речевая инструкция и сопровождение движений стихами, что развивает целенаправленность действий, создает положительный эмоциональный фон, улучшает понимание обращенной речи, обогащает словарь. На всех занятиях у ребенка нужно формировать способность воспринимать позы и направление движений, а также восприятие предметов на ощупь (стереогноз).

**44.3.5.** Очень важно соблюдать общий двигательный режим. Ребенок с двигательным нарушением во время бодрствования не должен более 20 мин. находиться в одной и той же позе. Для каждого ребенка индивидуально приобретаются наиболее адекватные позы для кормления, одевания, купания, игры. Эти позы меняются по мере развития двигательных возможностей ребенка. Если ребенку с двигательным нарушением не удастся вытянуть вперед руки или схватить предмет, находясь в положении на спине или на животе, можно добиться желаемых движений, поместив ребенка животом на колени и слегка раскачивая его. В результате ребенок лучше расслабляется, легче вытягивает руки вперед и захватывает игрушки. Нужно следить за тем, чтобы ребенок не сидел в течение длительного времени с опущенной вниз головой, согнутыми спиной и ногами. Это приводит к стойкой патологической позе, способствует развитию сгибательных контрактур коленных и тазобедренных суставов. Чтобы этого избежать, ребенка следует сажать на стул так, чтобы его ноги были разогнуты, стопы стояли на опоре, а не свисали, голова и спина были выпрямлены. В течение дня полезно несколько раз выкладывать ребенка на живот, добиваясь в этом положении разгибания головы, рук, спины и ног. Чтобы облегчить принятие этой позы, ребенку под грудь подкладывают небольшой валик.

**44.3.6.** Развитие функциональных возможностей кистей и пальцев рук тесно связано с формированием общей моторики. При развитии функциональных возможностей кистей и пальцев руки у обучающихся с двигательными нарушениями необходимо учитывать этапы становления моторики кисти и пальцев рук: опора на раскрытую кисть, осуществление произвольного захвата предметов кистью, включение пальцевого захвата, противопоставление пальцев, постепенно усложняющиеся манипуляции и предметные действия, дифференцированные движения пальцев рук.

Перед формированием функциональных возможностей кистей и пальцев рук необходимо добиваться нормализации мышечного тонуса верхних конечностей. Расслаблению мышц способствует потряхивание руки по методике Фелпса (захватив предплечье ребенка в средней трети, производятся легкие качающе-потряхивающие движения). Далее проводится массаж и пассивные упражнения кистей и пальцев рук: поглаживающие, спиралевидные, разминающие движения по пальцам от кончика к их основанию; похлопывание, покалывание, перетирание кончиков пальцев, а также области между основаниями пальцев; поглаживание и похлопывание тыльной поверхности кисти и руки (от пальцев до локтя); похлопывание кистью ребенка по руке педагогического работника, по мягкой и жесткой поверхности; вращение пальцев (отдельно каждого); круговые повороты кисти; отведение-приведение кисти (вправо-влево); движение супинации (поворот руки ладонью вверх) - пронации (ладонью вниз). Супинация кисти и предплечья облегчает раскрытие ладони и отведение большого пальца (игра "Покажи ладони", движения поворота ключа, выключателя); поочередное разгибание пальцев кисти, а затем сгибание пальцев (большой палец располагается сверху); противопоставление большого пальца остальным (колечки из пальцев); щеточный массаж (кончиков пальцев и наружной поверхности кисти от кончиков пальцев к лучезапястному суставу, что вызывает расправление кулака и веерообразное разведение пальцев).

Все движения необходимо тренировать сначала пассивно (педагогическим работником), затем пассивно-активно и, наконец, постепенно переводить в активную форму на специальных занятиях, а также во время бодрствования ребенка - при одевании, приеме пищи, купании.

**44.3.7.** Перед школой особенно важно развить у обучающихся те движения рук, на основе которых затем формируются двигательные навыки, важные в самообслуживании, игре, учебном и трудовом процессах. Необходимо спокойно, в медленном темпе привносить каждое новое движение, показывать рукой ребенка, как оно выполняется, затем предложить выполнить самостоятельно (при необходимости помогать и корректировать). Если ребенок недостаточно четко, не совсем правильно выполняет задание, или не может вообще его выполнить, ни в коем случае нельзя показывать свое огорчение, нужно лишь повторить еще несколько раз данное движение. Только терпеливое отношение, кропотливая работа педагогического работника, ободрения при неудачах, поощрения за малейший успех, неназойливая помощь и необходимая коррекция помогут добиться настоящего успеха. При формировании каждой новой схемы двигательного действия необходимо добиваться от ребенка четкости выполнения, свободы движения, плавности переключения с одного действия на другие и целенаправленного увеличения или уменьшения амплитуды движений. Необходимо обучать обучающихся выделять элементарные движения в плечевом, локтевом, лучезапястном суставах и по возможности более правильно, свободно выполнять их.

Наиболее трудно бывает развить координацию одновременно выполняемых движений в разных суставах, что необходимо в предметной деятельности и особенно при письме. Для обучающихся старшего дошкольного возраста для выработки этих движений можно использовать упражнения со спортивным инвентарем (мячами, гантелями, гимнастическими палками, булавами, ракетками) и с игрушками (пирамидками, кубиками, кольцами). Им можно предлагать перекладывание предметов с одного места на другое, с руки на руку, прокатывать, подбрасывать и ловить, а также и другие задания, подробное

описание которых можно найти в рекомендуемой для дошкольного возраста методической литературе.

Важно проверить, может ли ребенок изолированно двигать правой рукой (все остальные части тела должны находиться в полном покое): поднять руку вверх и опустить, согнуть в локтевом суставе и разогнуть, отвести в сторону и вернуть в исходное положение, сделать круговые движения (в плечевом суставе) в одну и в другую сторону, повернуть кисти ладонью вверх и вниз, согнуть и разогнуть кисти, сжать пальцы в кулак и разжать, из сжатых в кулак пальцев разогнуть сначала большой палец, потом большой и указательный, указательный и мизинец.

В легких случаях поражения, когда только движения пальцев правой руки не изолированы и сопровождаются подобными движениями в пальцах левой руки, необходимо применять такое упражнение: педагогический работник садится слева от ребенка и, мягко придерживая кисть левой руки, просит выполнять движения только пальцами правой.

**44.3.8.** Полезно включать в занятия, а также рекомендовать родителям (законным представителям) для выполнения дома, с детьми следующие виды упражнений:

разгладить лист бумаги, ладонью правой руки, придерживая его левой рукой, и наоборот;

постучать по столу расслабленной кистью правой (левой) руки;

повернуть правую руку на ребро, согнуть пальцы в кулак, выпрямить, положить руку на ладонь; сделать то же левой рукой;

руки полусогнуты, опора на локти - встряхивание по очереди кистями ("звонок");

руки перед собой, опора на предплечья, по очереди смена положения кистей, правой и левой (согнуть-разогнуть, повернуть ладонью к лицу - к столу);

фиксировать левой рукой правое запястье - поглаживать ладонью правой руки, постучать ладонью по столу.

Одновременно проводится работа и по развитию движений пальцев рук, особенно правой руки:

соединить концевые фаланги выпрямленных пальцев рук ("домик");

соединить лучезапястные суставы, кисти разогнуть, пальцы отвести ("корзиночка").

Необходимо обратить внимание на формирование противопоставления первого пальца всем остальным; на свободное сгибание и разгибание пальцев рук без движений кисти и предплечья, которыми они часто замещаются. Для этого рекомендуется применять следующие задания:

сжать пальцы правой руки в кулак - выпрямить;

согнуть пальцы одновременно и поочередно;

противопоставить первому пальцу все остальные поочередно;

постучать каждым пальцем по столу под счет "один, один-два, один-два-три";

отвести и привести пальцы, согнуть и разогнуть с усилием ("кошка выпустила коготки");

многократно сгибать и разгибать пальцы, легко касаясь концевой фалангой первого пальца остальных ("сыпать зерно для птиц").

Важно сформировать у ребенка различные способы удержания предметов (в соответствии с их размером, формой, качеством). Необходимо помнить, что недифференцированный захват и изменения в положении большого и указательного пальцев особенно резко мешают предметной деятельности и письму; поэтому педагогические работники должны прививать детям правильные способы захвата, начиная с игрушек и двигательных действий с ними. Например, совком можно взять и пересыпать песок, помешивать его, приглаживать. Много целесообразных движений в игре с кубиками: перекладывать с одного места на другое, переворачивать, передвигать, устанавливая один на другом, строить, снимать по одному кубик с построенной башни или домика.

**44.4.** Развитие навыков самообслуживания и гигиены.

Развитие навыков самообслуживания и гигиены должно быть максимально индивидуализировано в зависимости от двигательных возможностей ребенка. Важно, чтобы двигательные умения включались в повседневную жизнь и практическую деятельность,

постоянно развивались и постепенно становились автоматизированными навыками. Педагогические работники должны стремиться, чтобы, развить у ребенка чувства неприязни и брезгливости к дискомфортным состояниям: длительному пребыванию мокрым без сообщения криком об этом родителям (законным представителям) педагогическому работнику; неаккуратному приему пищи или пачканию одежды при гиперсаливации (слюнотечении).

Мотивация к осуществлению самостоятельных действий должна формироваться у обучающихся с раннего возраста. Это чрезвычайно важный навык, который обеспечивает не только формирование санитарно-гигиенических навыков у ребенка, но и в будущем обеспечит ему достаточный уровень социальной адаптации.

Важной задачей при развитии навыков самообслуживания является обучение самостоятельному приему пищи. Одной из главных причин, затрудняющих формирование этого навыка, является недостаточное развитие у обучающихся зрительно-моторной координации, схемы движения "глаз-рука" и "рука-рот". Эти схемы движения необходимо развивать, начиная работу еще на первом году жизни. Для того чтобы у ребенка развивались необходимые предпосылки для формирования навыка самостоятельного приема пищи, уже на первом году жизни в момент кормления надо тянуть руки ребенка к бутылочке с молоком, помогать направлять свои руки ко рту, препятствуя только сосанию большого пальца.

Во время кормления ребенку необходимо надевать фартук или нагрудник с глубоким карманом внизу. Если у ребенка еще слабо развиты реакции равновесия, обучать навыкам самостоятельного приема пищи надо, посадив его на специальный стул так, чтобы обе руки были свободны. Для большей устойчивости этого положения его можно фиксировать поясом. Если у ребенка сильно выражены произвольные движения, и он с трудом сохраняет равновесие, в положении сидя, необходимо фиксировать его стопы. Однако все приспособления для фиксации должны использоваться как временные средства в начале обучения.

Начинать обучение рекомендуется с приема твердой пищи. Затем используют густую и полужидкую пищу (каши, пюре). Вначале прививают навык подносить свою руку ко рту, затем брать кусок хлеба, бублик, сухарь, ложку и подносить их ко рту. На первых занятиях лучше использовать небьющиеся чашки и тарелки. Желательно, чтобы ложки, а позже вилки, которыми пользуется ребенок, имели пластмассовые рукоятки, так как такие приборы меньше скользят по поверхности стола. Для начального обучения приему пищи лучше использовать десертную ложку. Для более удобного захвата ручку ложки можно изменить (изогнуть, подобрать толщину, длину). При сильно выраженных гиперкинезах, атаксии тарелку нужно закрепить. Важно научить ребенка брать кружку или чашку, удерживать ее в одной или двух руках и пить из нее.

При обучении питью можно сначала использовать резиновую трубку, соломинку, поильник с носиком, кружку с двумя ручками, пластмассовый стакан с вырезанным краем. Ребенка с НОДА надо обязательно приучать есть за общим столом с другими членами семьи. При обучении ребенка самостоятельному приему пищи важно помнить и о развитии общегигиенических навыков: мытье рук до и после еды (с мылом и без), вытирание рта и рук салфеткой. Обучая ребенка правильно умываться, нужно прививать ему умение совершать действия в определенной последовательности. На первых этапах можно показать и объяснить самые простые действия (засучить рукава, смочить руки водой, потереть ладони). Позже, когда у ребенка образуются отдельные умения, нужно усложнить требования - учить открывать и закрывать кран, пользоваться мылом, полотенцем. Постепенно нужно научить обучающихся чистить зубы, умываться, вытираться, причесываться.

Формируя навыки самообслуживания, важно обучить ребенка действиям, которые требуется выполнять во время раздевания и одевания. Начинать учить снимать и надевать одежду лучше с майки, трусов, шапки, то есть с одежды, не требующей застегивания.



Позднее применяются различные приспособления для тренировки таких тонких движений, как расстегивание и застегивание пуговиц (сначала больших, потом мелких), расшнуровывание и шнурование ботинок. Эти же навыки тренируются при раздевании и одевании больших кукол. После закрепления в играх на кукле они переносятся на самого ребенка.

Важно научить ребенка пользоваться предметами домашнего обихода, овладеть различными действиями с ними: открывать и закрывать дверь, пользоваться дверной ручкой, ключом, задвижкой; выдвигать и задвигать ящики; открывать и закрывать кран; пользоваться осветительными приборами; включать и выключать телевизор, регулировать силу звука; снимать телефонную трубку, вести разговор по телефону, правильно набирать номер.

Обязательно нужно стимулировать и поощрять стремление ребенка к самостоятельной деятельности. Если ему хочется все делать самому, педагогические работники и родители (законные представители) должны оказывать лишь необходимую помощь. В дальнейшем по мере усвоения навыка, потребность в непосредственной помощи педагогического работника при выполнении определенных движений постепенно снижается. При этом важно учитывать возможности ребенка и четко знать, что можно от него потребовать и в каком объеме. Все занятия лучше проводить в игровой форме и обязательно поощрять ребенка за правильное выполнение действий, результаты которых он всегда должен видеть. Ребенок с НОДА, поступающий в школу, должен уметь самостоятельно одеваться, раздеваться, застегивать и расстегивать пуговицы, кнопки и молнии, снимать и надевать обувь, не путая правую и левую ногу, расшнуровывать и зашнуровывать ботинки; самостоятельно есть, пить из чашки, уметь пользоваться столовыми приборами (ложкой, вилкой) и салфеткой, носовым платком, зубной щеткой, расческой, уметь мыть руки, умываться, вытираться.

#### 44.5. Развитие игровой деятельности.

Для обучающихся с НОДА игра имеет огромное значение, поскольку ее можно использовать для тренировки двигательных, познавательных, речевых навыков, для развития правильных взаимоотношений, творческого воображения.

Обучение игре необходимо проводить со всеми детьми с НОДА, независимо от состояния их двигательной сферы, в виде фронтальных и подгрупповых занятий, регламентированных по времени, в игровой комнате. Выбор содержания игры, ее тематика и форма проведения определяются степенью сформированностью психофизических предпосылок.

Участие в игре, выполнение детьми игровых и предметных действий следует осуществлять различными способами в зависимости от состояния движения:

пассивно-активные действия, при понимании ребенком с НОДА функционального;

назначения всех предметов и игрушек, темы и сюжета игры. Помощь можно оказывать при захватывании и удержании игрушки;

включение ребенка с НОДА в игру лишь при условии правильного планирования игровых действий, сопровождаемых речью;

самостоятельное осуществление игровых действий с их планированием, оценкой под руководством педагогических работников.

Индивидуально, а также с небольшой группой обучающихся следует проводить тренировочные упражнения, направленные на формирование предпосылок для развития предметного и игрового действия: формирование манипулятивной деятельности с предметами с тренировкой акта захвата и удержания предмета при его различном положении по отношению к ребенку; развитие целенаправленных действий по отношению предметов друг с другом; отработка отдельных действий -развязывание, завязывание шнурков, расстегивание, застегивание пуговиц, молний. Постепенно отработанные действия следует вводить в игровую деятельность.

Игры требуют соблюдения дисциплины. Надо стремиться к тому, чтобы взаимопонимание, взаимопомощь стали привычными формами поведения ребенка. Именно в игре

обучающиеся получают первый опыт общения друг с другом, у них развиваются общественные формы поведения.

Важно развивать у обучающихся и творческое отношение к игре. Творческая игра имеет в своей основе условное преобразование окружающего. Основная задача руководства данной игрой состоит в том, чтобы содействовать устойчивости замысла, развитию его в определенном сюжете. Надо следить за тем, чтобы игра ребенка не представляла простого механического действия. Важно обратить внимание на подбор игрушек. Наиболее подходят игрушки, которые пригодны для разнообразного использования. Необходимо помнить, что игры и деятельность должны подбираться в зависимости от реальных возможностей ребенка.

#### 44.6. Формирование конструирования и изобразительной деятельности.

Занятия изобразительной деятельностью служат важным средством коррекции недостатков психофизического развития обучающихся с НОДА. Программа для дошкольников, с двигательными нарушениями, имея в своей основе все те этапы, которые входят в программу для здоровых обучающихся, должна включать дополнительные занятия, направленные на тренировку движений рук, развитие мелкой моторики, развитие зрительно-пространственного восприятия.

На занятиях изобразительной деятельностью с детьми НОДА, необходимо решать следующие задачи:

развивать мелкую моторику руки и зрительно-двигательную координацию для подготовки к овладению навыками письма;

формировать правильное восприятие формы, величины, цвета и умение передать их в изображении;

формировать правильное восприятие пространства, корригировать нарушения зрительно-пространственного восприятия;

формировать целостное восприятие предмета и добиваться его отражения средствами изобразительной деятельности (рисованием, лепкой, аппликацией);

развивать навыки конструирования;

воспитывать положительное эмоциональное отношение к изобразительной деятельности и ее результатам;

развивать любознательность, воображение;

расширять запас знаний и представлений.

Специфика методов обучения состоит в применении средств, отвечающих психофизиологическим особенностям обучающихся с НОДА. Необходимо выделить виды деятельности, наиболее способствующие решению коррекционных задач. К таковым можно отнести аппликацию, лепку, тренировочное рисование, использование трафарета,

Занятия аппликацией способствуют развитию конструктивных возможностей, формированию представлений о цвете и форме. Достоинством этого вида деятельности является и его доступность: аппликацией могут заниматься обучающиеся, имеющие низкий уровень графических возможностей вследствие поражения рук.

Лепка способствует развитию мелкой моторики рук, точности движений, корригирует нарушение мышечно-суставного чувства. Использование трафарета способствует воспитанию правильного движения, расширению графических возможностей ребенка с пораженными руками.

Тренировочное рисование - система графических упражнений для развития манипулятивной деятельности кисти руки.

На занятиях изобразительной деятельностью необходимо особое внимание уделять восприятию и изображению форм предметов (круг, овал, четырехугольник). Необходимо развивать умение видеть геометрические формы в окружающих ребенка предметах, дифференцировать близкие формы. Полезно использовать специальные трафареты, которые обучающиеся обводят и раскрашивают. Зрительный образ предмета закрепляется на занятиях аппликацией, лепкой.

Обучение конструированию обучающихся с НОДА рекомендуется начать с конструирования по образцу, составленному из частей, и только после этого переходить к конструированию по нерасчлененному образцу. Эта методика включает несколько этапов. На первом этапе необходимо ознакомить ребенка со строительным материалом, обучить его простым конструктивным действиям, пользуясь деталями одинаковой величины и формы, обучить планомерному обследованию образцов и деталей постройки, словесному обозначению пространственных отношений предметов ("рядом", "на", "над", "под", "около", "сзади", "спереди").

Второй этап - "конструирование по нерасчлененному образцу". Обучающихся обучают планомерному рассматриванию образцов, эффективным способам конструирования с использованием развернутых действий с деталями (прикладывание их к образцам); учат пользоваться пространственными и метрическими признаками предметов в процессе конструирования; составлять геометрические фигуры, учитывая форму и величину деталей; обогащают словарный запас ребенка специальной пространственной терминологией ("квадрат", "прямоугольник", "ромб". Программа второго этапа рассчитана на длительный срок, определяемый индивидуальными возможностями ребенка.

На третьем этапе занятий ребенку предлагается свободное конструирование, когда он может самостоятельно использовать усвоенные им приемы обследования и исполнения. При этом могут выполняться следующие задания: конструирование дома для куклы, постройка улицы, города, конструирование по замыслу.

44.7. Развитие всех сторон речи и коррекция речевых нарушений.

Для коррекции речевых нарушений необходимо:

Уменьшение степени проявления двигательных дефектов речевого аппарата: спастического пареза, гиперкинезов, атаксии (в более легких случаях - нормализация тонуса мышц и моторики артикуляционного аппарата):

Развитие речевого дыхания и голоса; Формирование продолжительности, звонкости, управляющей голоса в речевом потоке. Выработка синхронности голоса, дыхания и артикуляции.

Нормализация просодической системы речи (мелодико-интонационных и темпо-ритмических характеристик речи).

Формирование артикуляционного праксиса на этапе постановки, автоматизации и дифференциации звуков речи.

Развитие фонематического восприятия и звукового анализа.

Развитие функциональных возможностей кистей и пальцев рук.

Нормализация лексико-грамматических навыков экспрессивной речи.

Основной целью коррекционно-логопедической работы является формирование всей системы полноценной речевой деятельности: развитие понимания обращенной речи, расширение пассивного и активного словаря, формирование грамматического строя и связных высказываний, улучшение произносительной стороны речи. Очень важным является развитие полноценного речевого общения.

При проведении коррекционно-логопедической работы с детьми с НОДА целесообразно использовать следующие методы логопедического воздействия: дифференцированный логопедический массаж (расслабляющий или стимулирующий), зондовый массаж, пассивная и активная артикуляционная гимнастика, дыхательные и голосовые упражнения.

**44.8.** Расширение запаса знаний и представлений об окружающем мире.

Очень важно, какими способами ребенок с НОДА получает сведения об окружающем мире. Первое знакомство с предметами и явлениями должно по возможности происходить в естественной жизненной обстановке, а не по картинкам или игрушкам. В группе ребенка нужно познакомить с обстановкой, показать ему, как моют посуду, стирают и гладят белье, готовят обед, накрывают на стол, убирают помещение. Много интересного можно показать ребенку из окна детского сада: улицу, движение транспорта, сад, животных.

В ходе ознакомления с окружающим миром обучающихся следует учить выделять в

предметах и явлениях существенные и несущественные признаки, проводить сравнения, объединения предметов и явлений по различным признакам, устанавливать причинно-следственные связи, делать выводы и заключения, расширять наполняемость родовых, видовых и обобщающих понятий.

Важное значение для развития знаний и представлений об окружающем мире имеют прогулки. У ребенка-дошкольника мыслительные процессы должны быть, как можно теснее связаны с живыми, яркими, наглядными предметами окружающего мира. Для развития представлений об окружающем мире большую роль играют специальные занятия с использованием картинок. Для ребенка с НОДА важно, чтобы картина была четкой, достаточно крупной и располагалась в поле его зрения.

Готовность ребенка к обучению в школе определяется уровнем развития его интеллектуальных процессов. Ребенок должен уметь не только наблюдать, но и дифференцировать и обобщать предметы и явления окружающего мира. Формирование обобщающего и дифференцирующего мышления должно проводиться систематически как в процессе повседневной деятельности ребенка, так и на специальных занятиях.

#### 44.9. Развитие сенсорных функций.

Сенсорное воспитание направлено на развитие всех видов восприятия ребенка с НОДА (зрительного, слухового, тактильно-кинестетического), на основе которых формируются полноценные представления о внешних свойствах предметов, их форме, величине, цвете, положении в пространстве.

44.10. Развитие зрительного восприятия начинается с формирования зрительного сосредоточения и прослеживания оптического объекта. Сначала педагогический работник стимулирует развитие зрительной фиксации на лице, а затем на игрушке (лучше с мягким очертанием силуэта, но с интенсивной цветной окраской, размером 7x10 см). В дальнейшем начинается тренировка согласованных движений головы и глаз, возникающих при условии плавного прослеживания глазами объекта. По мере продвижения оптического объекта (лица педагогического работника, затем игрушки) необходимо пассивно поворачивать голову ребенка в направлении движения объекта. При ослаблении интереса ребенка к игрушке подключают звуковой компонент.

Дальнейшее развитие зрительного восприятия направлено на формирование плавности прослеживания за движущимся предметом (в горизонтальной, вертикальной плоскости), устойчивости фиксации взора при изменении положения головы и туловища. Необходимо проводить специальные игры с ребенком, приближая свое лицо к ребенку и удаляя его, ласково разговаривая с ним. Также используются яркие озвученные игрушки. При этом ребенок находится в различных положениях (лежа, сидя, вертикально - на руках педагогического работника).

На более поздних этапах необходима выработка зрительных дифференцировок. Для занятий подбираются игрушки, различные по цвету, величине, форме, звучанию. Внимание ребенка привлекается не только к игрушкам, но и окружающим предметам и людям. Для этого проводятся различные игры ("Прятки", "Ку-ку").

С полутора лет проводится коррекционно-педагогическая работа по развитию ориентировки на величину, форму и цвет предметов по следующим этапам: 1) сличение величины, цвета или формы ("дай такой, не такой"). 2) выделение по слову величины, цвета или формы ("дай красный", "дай большой", "дай круглый"). 3) называние признака - величины, цвета, формы - ребенком (для обучающихся, владеющих речью).

Кроме постоянных упражнений в быту, следует проводить специальные дидактические игры.

**44.11.** Развитие слухового восприятия начинают с формирования слухового сосредоточения (на голосе и звуке). Для этого используют период, когда ребенок с НОДА находится в эмоционально отрицательном состоянии - в период несильного плача или общих движений. Педагогический работник наклоняется к ребенку, ласково разговаривает с ним, потряхивает погремушкой, добиваясь привлечения внимания ребенка и его успокоения. Звуковые

раздражители варьируют от нерезких звуков (звучание погремушки, легкое постукивание одной игрушки о другую) до более громкого звучания (звук пищащей игрушки).

Дальнейшее развитие слухового восприятия идет при формировании умения локализовать звук в пространстве. В качестве звуковых раздражителей ребенку предлагаются игрушки, различные по звучанию (громкие-тихие, высокие-низкие, пищащие, звенящие), а также различно интонируемый голос педагогического работника. Предлагая ребенку озвученную игрушку, затем разговаривая с ним, его учат прислушиваться к звучанию игрушки и голосу педагогического работника, а затем отыскивать их глазами. При этом сначала ребенок видит игрушку и лицо педагогического работника, которые постепенно оказываются вне поля его зрения. Если ребенок с двигательной патологией не может сам повернуть голову к источнику звука, педагогический работник делает это пассивно.

Далее обучающихся обучают дифференциации тембровой окраски, и интонации голоса матери (или другого близкого человека) и "чужих" людей, используя при этом зрительное подкрепление. Параллельно ведется формирование других дифференцированных реакций: узнавание своего имени, различение строгой и ласковой интонации голоса педагогического работника и адекватной реакции на них, дифференциация характера мелодии (веселой и грустной, тихой и громкой). С детьми проводятся специальные упражнения на формирование дифференциации звучания игрушек: дудки, барабана, погремушки (выбор из двух). Особо важное значение уделяется развитию слухового внимания к речи педагогического работника.

**44.12.** Коррекция нарушений тактильно-кинестетического восприятия начинается с массажа и пассивной гимнастики (для улучшения проприоцептивных ощущений). Развитие тактильно-кинестетических ощущений проводится на 3-м году жизни параллельно с формированием знаний о свойствах предметов: мягкий-твердый, тяжелый-легкий (вес), холодный-теплый (температура). Понятие о мягкости-твердости дается на разном материале: мягкая шапочка, мягкий пластилин, твердый сахар, твердое яблоко. Понятие о весе дается на материале: тяжелый молоток, тяжелый стул, легкий шарик, легкий кубик. Понятие о тепловых ощущениях проводится на сравнении: холодная и теплая вода, холодный и теплый день, холодный лед, теплая батарея, а также в ходе проведения искусственной локальной контрастотермии.

**44.13.** Развитие пространственных представлений.

Пространственные представления - важнейшая характеристика окружающего мира и необходимая составляющая сенсорного воспитания в детском возрасте. В силу двигательных и оптико-пространственных нарушений пространственные представления формируются у обучающихся с НОДА с большим трудом. Педагогические работники должны помнить, что положительный эффект приносят практические упражнения, когда с целью формирования пространственных представлений ребенок осуществляет перемещение своего тела в помещении самостоятельно. В том случае, если ребенок не передвигается, его обязательно нужно перемещать в заданном направлении. Развитие пространственных представлений осуществляется поэтапно.

Первый этап: расположение предметов в пространстве, ориентация в предметно-пространственном окружении "от себя". На этом этапе важно, чтобы у ребенка сформировалось представление о сторонах и частях тела человека, а также его лица. Здесь также, как и при формировании представлений о величине необходимо давать сразу же словесное обозначение формируемого представления. При заучивании названий правой и левой рук ребенку следует сказать, что каждая из рук имеет свое название. Чтобы сформировать понятия "вперед", "сзади", "вверху", "внизу", "справа", "слева", следует связать их с конкретными частями тела, например, вперед (лицо) - сзади (спина), вверху (голова) - внизу (ноги), правая рука (справа) - левая рука (слева). Важно также научить ребенка различать парные части тела. С этой целью могут быть использованы различные детские стихотворения и игры.

Второй этап: ориентация в предметно-пространственном окружении "от другого человека".

Чтобы сформировать предметно-пространственные представления в позиции "от другого человека" нужно использовать куклу. Ручку куклы нужно маркировать тем же способом, что и у ребенка. Затем игрушку посадить напротив ребенка. Педагогический работник должен обратить внимание ребенка на то, маркированная рука находится наискосок от руки самого ребенка. Чтобы расширить количество упражнений, можно маркировать щеки, ушки, плечики, ножки, коленки, пальчики, ладошки у сидящей напротив куклы. Важно также научить ребенка определять, где находится предмет по отношению к кукле или другому человеку. Пространственную ориентировку на любых предметах следует тренировать с ребенком постоянно.

Третий этап: ориентировка по основным пространственным направлениям. На этом этапе отрабатывается ориентировка по основным пространственным направлениям: вперед-назад, направо-налево, вверх-вниз. Определение своего местоположения относительно другого предмета (впереди-позади, справа-слева, сзади, позади). Вводятся понятия: близко - далеко, ближе - дальше. Важно стремиться к тому, чтобы ребенок с НОДА опробовал на собственном опыте передвижение в указанных направлениях. Если он не может это сделать самостоятельно, педагогический работник должен показать ему это с помощью перемещения коляски ребенка. Одновременно он должен комментировать свои действия правильными терминами.

Четвертый этап: ориентировка на листе бумаги. Ориентировка на листе бумаги - важный этап в подготовке ребенка к школе. Здесь вводятся понятия: посередине, в центре, верхняя и нижняя стороны, правая и левая стороны, верхний правый угол, верхний левый угол, нижний левый угол, нижний правый угол.

Пятый этап: коррекция оптико-пространственного восприятия. Коррекция нарушений оптико-пространственного восприятия может достигаться с помощью заданий на воссоздание по образцу или представлению пространственного размещения геометрических фигур или узоров; фиксации и воспроизведения поворотов на плоскости отдельных элементов узора или графических знаков. Педагогическим работником полезно зарисовывать с детьми схемы расположения предметов в помещении; геометрических фигур на листе бумаги, отраженном в зеркале. Важным этапом в этом направлении работы является формирование у ребенка навыка составления разрезных картинок. Вначале ребенку можно предложить разрезные картинки без фона, то есть вырезанные по контуру. Затем предлагаются к составлению картинки, изображающие предмет с фоном, из 2-х, 3-х, 4-х, 6-ти, 9-ти частей. Важно, чтобы педагогические работники сопровождали собственные действия правильными терминами, определяющими местоположение каждой из частей. Затем, когда у ребенка этот навык сформируется, можно ему предлагать задания на составление сюжетных картин по контурному изображению из 9-ти, 12-ти частей.

Закрепить сформировавшиеся навыки можно с помощью составления сюжетных картинок из 4-х, 6-ти, 9-ти, 12-ти предметных кубиков или кубиков Никитина (кубиков Кооса).

#### 44.14. Формирование временных представлений.

Освоение временных понятий детьми с НОДА протекает с разной скоростью и характеризуется крайней неустойчивостью. Формирование временных представлений осуществляется поэтапно.

Первый этап: формирование представлений о сутках. Сутки являются первой естественной единицей измерения времени. У дошкольников начинают формировать представления о таких промежутках времени, как день - ночь, утро - вечер. Педагогическим работником рекомендуется начинать развитие представлений о времени с различения отдельных контрастных частей суток (день - ночь; утро - вечер), а затем только переходить к их последовательности и сменяемости суток. Для формирования представлений об указанных временных отрезках педагогические работники могут использовать прием описания конкретной деятельности, которой в этот период занимаются обучающиеся. Обучающихся обучают различать части суток: по внешним объективным признакам (светло-темно).

Большую пользу приносит рассмотрение с детьми картинок и фото, изображающих

деятельность людей в разные отрезки времени, а затем соотносить каждую картинку с определенным временным эталоном. Можно составлять сериационный ряд из частей суток: располагать четыре картинки, изображающие части суток, в нужном порядке.

С целью закрепления представлений о частях суток можно использовать цветные карточки. Формирование представлений о сутках будет стимулировать чтение педагогическим работником отрывков из художественных произведений, стихов, описывающих действия, связанные с данным временем суток, а также отгадывание загадок.

Второй этап: формирование представлений о временах года. Знания о времени года лучше усваиваются детьми, если они предлагаются по контрастному принципу в сравнении с предыдущим временем года. Самое трудное время года для усвоения детьми - это весна. Педагогическим работником следует в соответствии с рекомендациями специалистов изготовить наглядные пособия, в которых каждому сезонному изменению в природе или в жизни людей соответствовала бы карточка или картинка. В качестве наиболее продуктивных форм работы предлагаются: раскладывание карточек с изображением времен года в соответствии с порядком их возникновения; определение времени года по картинкам и составление рассказов по картинкам; наблюдение за изменениями в природе в естественных условиях, использование литературных произведений, чтение и заучивание наизусть стихов, отгадывание загадок и заучивание пословиц; изготовление аппликаций по темам времен года; рисование сюжетных картин; проведение праздников, посвященных временам года (очень продуктивная форма работы, особенно для обучающихся с тяжелыми нарушениями).

Третий этап: временные понятия "Вчера, сегодня, завтра". На этом этапе работы используются те же формы работы. Временные отрезки вчера, сегодня, завтра связываются с определенной деятельностью обучающихся и обозначаются определенным термином,

Четвертый этап: календарь, дни недели. Для ознакомления обучающихся с НОДА с днями недели можно использовать отрывной календарь. Каждый листок календаря отмечают полоской соответствующего цвета или изготавливают из цветной бумаги так, чтобы каждый день имел свой цвет (понедельник - синий, вторник - желтый, среда - зеленый, четверг - белый, пятница - фиолетовый, суббота - оранжевый, воскресенье - красный). На каждом листке календаря проставляют такое количество кружочков, которое соответствует порядковому номеру дня недели. Ежедневно отрывая листок календаря, ребенок укладывает его в соответствующее деление. В конце недели подсчитывается количество дней, и они называются. В конце месяца подсчитывается количество недель, а в старшем возрасте и количество дней.

Работая с календарем, педагогические работники помогают детям запомнить дни недели по порядковому номеру (количеству точек) и по цвету листка календаря. Можно также для запоминания названий дней недели связывать их с конкретным содержанием деятельности обучающихся (используется недельное расписание занятий).

Пятый этап: временное понятие "месяц", названия месяцев. Работая с моделью календарного года, педагогический работник одновременно знакомит ребенка с названиями месяцев. Каждый месяц связывается с определенным временем года и наполняется конкретным содержанием (изменения в погоде, в природе, в жизни человека и животных). Хорошим стимулом для запоминания является заучивание стихов о месяцах года. Особый положительный эффект приносит разыгрывание игр-драматизаций для заучивания названий месяцев.

#### **44.15. Формирование элементарных математических представлений.**

В работе с дошкольниками с НОДА целесообразно проводить подготовительные занятия по формированию и уточнению имеющихся у них основных количественных, пространственных и временных представлений, по формированию навыков сравнения предметов по форме, величине и протяженности. Необходимо научить обучающихся изучать и сравнивать предметы и группы предметов по какому-то одному из признаков, устанавливать общее и различное; особое внимание уделять сравнению предметов, которые

невозможно пересчитывать поштучно (для этого необходимо выбрать соответствующую меру измерения).

Овладение основными понятиями о числе и арифметическими действиями с числами требует предварительного усвоения и уточнения элементарных представлений о величине: большой - маленький, больше - меньше, короткий - длинный, короче - длиннее, шире - уже, ниже - выше.

Необходимо проводить ежедневные занятия, в процессе которых обучающиеся смогут осознать, что все предметы расположены определенным образом в пространстве и имеют различную протяженность. Во время прогулок обращать внимание обучающихся на то, что улицы бывают узкие и широкие, дома - большие и маленькие, высокие и низкие. Именно в такого рода сравнениях формируются и уточняются элементарные математические понятия. Необходимо научить обучающихся отыскивать и находить предметы нужной величины, формы, протяженности. Для этого педагогические работники отбирают кубики, мячи, пирамидки, куклы различной величины и просят ребенка найти сначала самые большие предметы, затем - самые маленькие и вводят эти понятия в речь.

Далее следует обращать внимание обучающихся на то, что предметы одной и той же величины могут отличаться по форме: "Сравните большой красный мяч и большой красный кубик, маленький синий шарик и маленький синий кубик". Затем им нужно помочь установить, что предметы, одинаковые по величине и форме, могут отличаться по длине. На следующем этапе обучающиеся овладевают умением подобрать (разгруппировать) предметы разной величины, формы, протяженности по какому-то одному заданному признаку. Затем эти задания можно разнообразить и усложнить: подобрать предмет либо такой же, как образец, либо большей или меньшей величины. Вначале лучше использовать те предметы, которые уже знакомы детям по предыдущим занятиям, а затем включать и новые.

Дальнейшее усложнение заданий идет за счет сопоставления предметов различной формы и величины, при этом предметы сопоставляются не парами, а рядами. Сначала такие задания выполняются по показу. По мере постепенного усвоения и закрепления понятий формы и величины обучающиеся могут выполнять задания по словесной инструкции. Ребенку объясняют, что нужно сделать, и на первых порах педагогический работник рассказывает, каким образом надо выполнять задание. Постепенно обучающиеся учатся самостоятельно планировать ход выполнения задания.

Развитию и закреплению элементарных математических понятий способствуют занятия по ручному труду, рисованию, лепке.

При обучении элементарному счету необходимо обращать внимание на то, умеют ли обучающиеся сравнивать разные множества (количества) предметов, независимо от их формы и величины. Только после того, как ребенок научится сравнивать предметы по какому-либо признаку и устанавливать, где предметов больше (меньше), в каком сосуде жидкости больше (меньше), переходят к умению уравнивать количества (множества) предметов. При обучении обучающихся элементарному счету необходимо обратить особое внимание на состав числа. Здесь особенно важна наглядность обучения. Сначала нужно научить ребенка составлять число предметов из разных групп. Для закрепления состава числа можно использовать нахождение целого числа не по двум, а по трем слагаемым (группам предметов).

#### **44.16. Подготовка к школе.**

Для обучения в школе большую роль играет уровень сформированности навыков самообслуживания, поэтому при подготовке обучающихся к школе особое внимание следует уделять их формированию. Формирование навыков самообслуживания проходит, как на специально организованных занятиях, так и во все режимные моменты, учитывая индивидуальные, двигательные возможности обучающихся.

44.16.1. Обучение грамоте (добукварный период). Формирование первоначальных навыков чтения и письма.



В ходе коррекционно-педагогической работы важно учитывать характер и структуру речевого нарушения каждого ребенка. Задачами подготовительного периода обучения грамоте являются:

формирование произвольной стороны речи;

развитие слухового внимания и речеслуховой памяти;

формирование фонематического восприятия;

нормализация оптико-пространственного гнозиса;

подготовка мелкой моторики руки к процессу письма;

формирование психологической базы речи;

формирование мыслительных операций;

Программа подготовительного периода в обучении грамоте имеет несколько разделов, которые тесно связаны между собой:

1. Формирование навыков произношения.

2. Развитие фонематического восприятия, формирование звукового анализа и синтеза.

3. Развитие ритмической и звуко-слоговой структуры слова.

44.16.2. Основной период в обучении грамоте (букварный период). Программа основного периода обучения грамоте предусматривает на основе звукового анализа и синтеза научить обучающихся чтению слогов и слов.

44.16.3. Обучающиеся с двигательными нарушениями испытывают трудности во владении графическими навыками и навыками письма, работу по формированию данных навыков надо начинать как можно раньше и вести постоянно.

Успешное формирование графо-моторной функции у обучающихся с НОДА возможно только при условии специально согласованной деятельности учителя-дефектолога, учителя-логопеда, воспитателя и инструктора ЛФК. Необходима индивидуальная подготовка руки к письму, последовательная отработка и закрепление двигательного навыка письма. Необходимо выделить время для специальных занятий по формированию движений, обеспечивающих правильную технику письма.

С целью подготовки руки ребенка к письму можно использовать прием рисования мокрым или окрашенным в краску пальцем по доске или прием рисования по доске с рассыпанной манкой или мукой. Важно обучить ребенка удержанию пальцевой позы для показа определенного количества предметов (один предмет - один палец; два предмета - два пальца).

Правильный захват предметов, способы его удержания определяют возможности развития ребенка к предметной деятельности, а в дальнейшем, и к письму. Поэтому педагогические работники должны постоянно развивать у обучающихся с НОДА правильные формы удержания предметов, игрушек и двигательных действий с ними. Специалист должен показать, как эти навыки формируются у ребенка в процессе игры.

Для развития точности движений пальцев рук следует строить различные фигуры на плоскости из палочек, мозаики и плоскостных геометрических фигур. Хорошие результаты в формировании двигательных навыков дают следующие упражнения: надевание колечек, пуговиц, бус на проволоку, веревку, нитку; продевание через отверстия малого размера шнурков; прошивание иглой контура предметов на бумаге, а также застегивание, расстегивание, завязывание, развязывание шнурков, пуговиц, молний.

44.16.4. Обучение письму начинается с обследования возможностей овладения графическим навыком письма. Важным этапом работы является обучение ребенка адекватной позе во время письма. При этом необходимо решать следующие задачи:

подбор позы и "рефлекс-запрещающих" позиций, при которых нарушения мышечного тонуса и интенсивность гиперкинезов были бы минимальными;

применение специальных приспособлений для фиксации конечностей и головы ребенка;

отработка общей позы при письме и обучение среднему положению головы, поворотам и наклонам при строго определенном положении рук;

развитие зрительного контроля за движением рук в разных направлениях.

#### 44.16.5. Формирование элементарных математических представлений.

При подготовке к школе очень важно развить у ребенка с НОДА основы математического мышления. В ходе работы по формированию математических представлений у обучающихся с двигательной патологией в период подготовки к школе решаются следующие задачи:

накопление конкретных фактов о различных свойствах предметов окружающей действительности;

формирование у обучающихся способности выделять в объектах существенные признаки, развитие различных операций сравнения и группировки предметов по определенному признаку;

накопление представлений о количестве, величине и форме предмета;

развитие ориентировки во времени и пространстве;

образование множеств, их соотношение с заданным образцом (количеством); усвоение элементарного математического счета.

44.16.6. Формирование конструктивных и изобразительных навыков у обучающихся происходит в тесном единстве со становлением двигательной функции рук - захватывание и удержание предметов в их различном положении по отношению к ребенку, соотносительные действия с предметами под контролем зрения, с развитием интереса к данным видам деятельности и потребности в осуществлении контролирования и самого процесса изображения по мере развития общих представлений об окружающем мире.

44.16.7. Все усилия педагогических работников по подготовке к школе и успешной интеграции обучающихся с двигательной патологией, будут недостаточно успешными без постоянного контакта с педагогическим работником. Семья должна принимать активное участие в развитии ребенка, чтобы обеспечить непрерывность коррекционно-восстановительного процесса. Педагогические работники должны отрабатывать и закреплять навыки и умения у обучающихся, сформированные специалистами, по возможности помогать изготавливать пособия для работы в Организации и дома. Домашние задания, предлагаемые учителем-логопедом, педагогом-психологом и воспитателем для выполнения, должны быть четко разъяснены. Это обеспечит необходимую эффективность коррекционной работы, ускорит процесс восстановления нарушенных функций у обучающихся.

При этом для обучающихся с двигательной патологией особое значение приобретает ранняя стимуляция развития основных двигательных навыков. Родители (законные представители) должны выделить дома уголок, где должны находиться специально оборудованные стул, стол, ходунки, поручни, качалка, гимнастическая стенка, спортивный инвентарь, тренажеры.

**Таблица 20**

#### **Терминологические понятия**

<b>Особые образовательные потребности (ООП)</b>	<b>Индивидуальные потребности ребенка, связанные с его жизненной ситуацией и состоянием здоровья, определяющие особые условия получения образования</b> <b>(п.1.3. ФГОС ДО)</b>
<b>Обучающий с ограниченными возможностями здоровья</b>	<b>Физическое лицо, имеющее недостатки в физическом и (или) психическом развитии, подтвержденные психолого-медико-педагогической</b>

	<p>комиссией и препятствующие с получению образования без создания специальных условий</p> <p>(ФЗ-273 «Об образовании в Российской Федерации»)</p>
<p><b>Ребенок-инвалид</b></p>	<p><b>Инвалид</b>-это лицо, которое имеет нарушение здоровья со стойким расстройством функций организма, обусловленное заболеваниями, последствиями травм или дефектами, приводящими к ограничению жизнедеятельности и вызывающие необходимость его социальной защиты.</p> <p><b>Категория «ребенок-инвалид»</b> устанавливается гражданину в возрасте до 18 лет в зависимости от степени ограничений жизнедеятельности (ОЖД), обусловленного стойкими расстройствами функций организма, возникшего в результате заболеваний, последствий травм или дефектов, на срок 1 год, 2 года либо до достижения гражданином 18 лет.</p> <p>(ФЗ-181) «О социальной защите инвалидов в РФ»</p>
<p><b>Трудная жизненная ситуация</b></p>	<p><b>Обстоятельство</b> или обстоятельства, которые ухудшают условия жизнедеятельности гражданина и последствия, которые он может преодолеть самостоятельно</p> <p>(ФЗ № 178 (ред. От 28.12.2022)) «О государственной социальной помощи»</p>

### **Содержание инклюзивного образования.**

Программа в соответствии с п.1.3 ФГОС ДО учитывает индивидуальные потребности ребенка, связанные с его жизненной ситуацией и состоянием здоровья, определяющие особые условия получения им образования (далее - особые образовательные потребности), индивидуальные потребности отдельных категорий детей, в том числе с ограниченными возможностями здоровья.

Программа обеспечивает государственные гарантии равенства возможностей для каждого ребенка в получении качественного дошкольного образования в соответствии с п.1.5 ФГОС ДО. Для получения без дискриминации качественного образования детьми с ограниченными возможностями здоровья, имеющими статус «ребенок-инвалид» создаются необходимые условия для диагностики и коррекции нарушений развития и социальной адаптации, оказания ранней коррекционной помощи на основе специальных психолого-педагогических подходов и наиболее подходящих для этих детей языков, методов, способов общения и условий, в максимальной степени способствующих получению дошкольного образования, а также социальному развитию этих детей, в том числе посредством организации инклюзивного образования детей с ограниченными возможностями здоровья в соответствии с п. 3.2.2. ФГОС

ДО.

Для реализации данных гарантий в соответствии со ст.8 п.12 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ в Образовательном учреждении создан психолого-педагогический консилиум (далее по тексту - ППК), который определяет на основании индивидуальной программы реабилитации (абилитации) ребенка – инвалида (далее ИПРА) потребность обучающегося в создании особых условий получения им образования и согласует с родителями (законными представителями) обучающегося с особыми образовательными потребностями индивидуальный учебный план на основе ИПРА и программы реабилитации (абилитации) .

В соответствии с распоряжением Комитета по образованию от 29.09.2017 № 2972-р «Об организации работы по реализации мероприятий, предусмотренных индивидуальной программой реабилитации или абилитации инвалида (ребенка-инвалида)» в образовательной организации реализуются мероприятия, предусмотренные индивидуальной программой реабилитации или абилитации инвалида (ребенка-инвалида) (далее - ИПРА). В качестве основного исполнителя в Перечне мероприятий ИПРА определяются образовательные организации. В случае получения организацией Перечня мероприятий ИПРА от родителя (законного представителя) инвалида (ребенка-инвалида) мероприятия по реализации ИПРА проводятся в рамках деятельности психолого-педагогического консилиума образовательной организации (далее – ППК ОО). ППК ОО разрабатывает индивидуальный образовательный маршрут инвалида ребенка-инвалида) в соответствии с формой.

Данный документ утверждается на заседании ППК Образовательного учреждения , в дальнейшем проводится регулярный мониторинг его исполнения. Руководитель Образовательного организации осуществляет контроль за эффективностью проводимых мероприятий, с учетом срока действия ИПРА, а также предоставляет отчет об исполнении мероприятий по психолого-педагогической реабилитации и абилитации в ГБУ ДО Центр психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи Кировского района Санкт-Петербурга не позднее, чем за 50 дней до окончания срока действия ИПРА.

Для обучающихся с подтвержденным статусом инвалидности в Образовательном учреждении создана специально организованная развивающая предметно-пространственная среда. Актуальные возможности развивающей предметно-пространственной среды представлены на официальном сайте в разделе «Доступная среда» : <http://dou44.kirov.spb.ru/sveden/dostupnaya-sreda>

### **2.1.6 Рабочая программа воспитания**

Рабочая программа воспитания входит в «Содержательный раздел» Программы, разработана в соответствии с Федеральной программой воспитания (п.29) раздела III «Содержательного раздела ФОП ДО, раскрывает задачи и направления воспитательной работы, предусматривает приобщение детей к традиционным ценностям российского общества – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России).

Структура Программы воспитания включает три раздела: целевой, содержательный и организационный, содержание которых представлено в таблице 12 цитированием содержания и указанием ссылок на соответствующие разделы и страницы текста Федеральной рабочей программы воспитания ФОП ДО.

Таблица 22

2.1.4.1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	ссылка ФОП ДО	
	№ п.п.	стр.
Общая цель воспитания	49.1.1	стр.693
личностное развитие каждого ребенка с учетом его индивидуальности и создание условий для		

позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:		
1	формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;	
2	формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;	
3	становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.	
<b>Общие задачи воспитания:</b>		<i>49.1.1</i> <i>стр.693</i>
1	содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;	
2	способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;	
3	создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребенка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;	
4	осуществлять поддержку позитивной социализации ребенка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей	

При организации воспитательной деятельности и реализации Программы Образовательное учреждение руководствуется следующими принципами:

Принципы Программы	<b>п.49.1.2 ФАОП ДО</b>
Принцип гуманизма	приоритет жизни и здоровья человека, прав и свобод личности, свободного развития личности; воспитание взаимоуважения, трудолюбия, гражданственности, патриотизма, ответственности, правовой культуры, бережного отношения к природе и окружающей среде, рационального природопользования
Принцип ценностного единства и совместности	единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение
Принцип культуросообразности	воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона
Принцип следования нравственному примеру	Пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни
Принципы безопасной жизнедеятельности	Защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения
Принцип совместной деятельности ребенка и взрослого	Значимость совместной деятельности взрослого и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения
Принципы инклюзивного образования	Организация образовательного процесса, при которой все дети, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно-этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования
Уклад	Уклад образовательной организации опирается на базовые национальные ценности, содержащие традиции региона и Организации, задающий культуру поведения сообществ, описывающий предметно-пространственную среду, деятельности и социокультурный контекст. Уклад учитывает специфику и конкретные формы организации

	распорядка дневного, недельного, месячного, годового циклов жизни Организации, способствует формированию ценностей воспитания, которые разделяются всеми участниками образовательных отношений.		
<b>Воспитывающая среда</b>		<b>п.49.1.3.1</b>	<b>694</b>
	Воспитывающая среда определяется целью и задачами воспитания, духовно-нравственными и социокультурными ценностями, образцами и практиками, и учитывает психофизических особенностей обучающихся с ОВЗ. Основными характеристиками воспитывающей среды являются ее насыщенность и структурированность		
<b>Общности Организации</b>		<b>п.49.1.3.</b>	<b>694</b>
	<p><b>Профессиональная общность</b> включает в себя устойчивую систему связей и отношений между людьми, единство целей и задач воспитания, реализуемых всеми сотрудниками Организации. Сами участники общности должны разделять те ценности, которые заложены в основу Программы. Основой эффективности такой общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности.</p> <p>Педагогические работники должны:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-быть примером в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения;</li> <li>-мотивировать обучающихся к общению друг с другом, поощрять даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;</li> <li>-поощрять детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы обучающихся принимала общественную направленность;</li> <li>-заботиться о том, чтобы обучающиеся непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;</li> <li>-содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к другим детям, побуждать обучающихся сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему другому ребенку;</li> <li>-воспитывать в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество других детей (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность);</li> <li>-учить обучающихся совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которые сплачивали бы и объединяли ребят;</li> <li>-воспитывать в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.</li> </ul>		
	<b>Профессионально-родительская общность</b> включает сотрудников Организации и всех педагогических работников членов семей обучающихся, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания обучающихся, но и уважение друг к другу. Основная задача: объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в Организации. Зачастую поведение ребенка сильно различается дома и в Организации		
	<b>Детско-взрослая общность:</b> характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности. Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок сначала		

	<p>приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят педагогические работники в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными.</p> <p>Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников. В каждом возрасте и каждом случае она будет обладать своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач.</p>
	<p><b>Детская общность:</b> общество других детей является необходимым условием полноценного развития личности ребенка. Здесь он непрерывно приобретает способы общественного поведения, под руководством воспитателя учится умению дружно жить, сообща играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство приверженности к группе других детей рождается тогда, когда ребенок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других.</p> <p>Одним из видов детских общностей являются разновозрастные детские общности. В Организации должна быть обеспечена возможность взаимодействия ребенка как со старшими, так и с младшими детьми. Включенность ребенка в отношения со старшими, помимо подражания и приобретения нового, рождает опыт послушания, следования общим для всех правилам, нормам поведения и традициям. Отношения с младшими - это возможность для ребенка стать авторитетом и образцом для подражания, а также пространство для воспитания заботы и ответственности.</p> <p>Организация жизнедеятельности обучающихся дошкольного возраста в разновозрастной группе обладает большим воспитательным потенциалом для инклюзивного образования</p>
	<p><b>Культура поведения педагогического работника</b> в Организации направлена на создание воспитывающей среды как условия решения возрастных задач воспитания. Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов являются необходимыми условиями нормальной жизни и развития обучающихся.</p>
<p><b>Содержательный раздел Рабочей программы воспитания</b></p>	
	<p><b>п.49.2</b></p>
	<p><b>707</b></p>
<p><b>Патриотическое направление воспитания</b></p>	
<p>Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания.</p> <p>Патриотическое направление воспитания строится на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и ее уклада, народных и семейных традиций.</p> <p>Воспитательная работа в данном направлении связана со структурой самого понятия "патриотизм" и определяется через следующие взаимосвязанные компоненты:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-когнитивно-смысловой, связанный со знаниями об истории России, своего края, духовных и культурных традиций и достижений многонационального народа России;</li> <li>-эмоционально-ценностный, характеризующийся любовью к Родине - России, уважением к своему народу, народу России в целом;</li> <li>-регуляторно-волевой, обеспечивающий укоренение знаний в духовных и культурных традициях своего народа, деятельность на основе понимания ответственности за настоящее и будущее своего народа, России.</li> </ul> <p>Задачи патриотического воспитания:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) формирование любви к родному краю, родной природе, родному языку, культурному наследию своего народа;</li> </ol>	

<p>2) воспитание любви, уважения к своим национальным особенностям и чувства собственного достоинства как представителя своего народа;</p> <p>3) воспитание уважительного отношения к гражданам России в целом, своим соотечественникам и согражданам, представителям всех народов России, к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, старшим, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;</p> <p>4) воспитание любви к родной природе, природе своего края, России, понимания единства природы и людей и бережного ответственного отношения к природе.</p> <p>При реализации указанных задач воспитатель Организации должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-ознакомлении обучающихся с ОВЗ с историей, героями, культурой, традициями России и своего народа;</li> <li>-организации коллективных творческих проектов, направленных на приобщение обучающихся к ОВЗ к российским общенациональным традициям;</li> <li>-формировании правильного и безопасного поведения в природе, осознанного отношения к растениям, животным, к последствиям хозяйственной деятельности человека.</li> </ul>
<p><b>Социальное направление воспитания</b></p> <p>Семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания. В дошкольном детстве ребенок с ОВЗ открывает личность другого человека и его значение в собственной жизни и жизни людей. Он начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей.</p> <p>Основная цель социального направления воспитания дошкольника с ОВЗ заключается в формировании ценностного отношения обучающихся к семье, другому человеку, развитию дружелюбия, создания условий для реализации в обществе.</p> <p>Выделяются основные задачи социального направления воспитания:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Формирование у ребенка с ОВЗ представлений о добре и зле, позитивного образа семьи с детьми, ознакомление с распределением ролей в семье, образами дружбы в фольклоре и детской литературе, примерами сотрудничества и взаимопомощи людей в различных видах деятельности (на материале истории России, ее героев), милосердия и заботы. Анализ поступков самих обучающихся с ОВЗ в группе в различных ситуациях.</li> <li>2. Формирование навыков, необходимых для полноценного существования в обществе: эмпатии (сопереживания), коммуникабельности, заботы, ответственности, сотрудничества, умения договариваться, умения соблюдать правила.</li> </ol> <p>При реализации данных задач воспитатель Организации должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-организовывать сюжетно-ролевые игры (в семью, в команду), игры с правилами, традиционные народные игры;</li> <li>-воспитывать у обучающихся с ОВЗ навыки поведения в обществе;</li> <li>-учить обучающихся с ОВЗ сотрудничать, организуя групповые формы в продуктивных видах деятельности;</li> <li>-учить обучающихся с ОВЗ анализировать поступки и чувства - свои и других людей;</li> <li>-организовывать коллективные проекты заботы и помощи;</li> <li>-создавать доброжелательный психологический климат в группе.</li> </ul>
<p><b>Познавательное направление воспитания</b></p> <p>Цель: формирование ценности познания (ценность - "знания").</p> <p>Значимым для воспитания ребенка с ОВЗ является формирование целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.</p> <p>Задачи познавательного направления воспитания:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) развитие любознательности, формирование опыта познавательной инициативы;</li> <li>2) формирование ценностного отношения к педагогическому работнику как источнику знаний;</li> <li>3) приобщение ребенка к культурным способам познания (книги, интернет-источники, дискуссии).</li> </ol> <p>Направления деятельности воспитателя:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-совместная деятельность воспитателя с детьми с ОВЗ на основе наблюдения, сравнения, проведения опытов (экспериментирования), организации походов и экскурсий, просмотра доступных для восприятия ребенка познавательных фильмов, чтения и просмотра книг;</li> </ul>



-организация конструкторской и продуктивной творческой деятельности, проектной и исследовательской деятельности обучающихся с ОВЗ совместно с педагогическим работником;  
-организация насыщенной и структурированной образовательной среды, включающей иллюстрации, видеоматериалы, ориентированные на детскую аудиторию; различного типа конструкторы и наборы для экспериментирования.

### **Физическое и оздоровительное направление воспитания**

Цель: сформировать навыки здорового образа жизни, где безопасность жизнедеятельности лежит в основе всего. Физическое развитие и освоение ребенком с ОВЗ своего тела, происходит в виде любой двигательной активности: выполнение бытовых обязанностей, игр, ритмики и танцев, творческой деятельности, спорта, прогулок (ценность - "здоровье").

49.2.5.1. Задачи по формированию здорового образа жизни:

-обеспечение построения образовательного процесса физического воспитания обучающихся с ОВЗ (совместной и самостоятельной деятельности) на основе здоровьесберегающих технологий, и обеспечение условий для гармоничного физического и эстетического развития ребенка;

-закаливание, повышение сопротивляемости к воздействию условий внешней среды;

-укрепление опорно-двигательного аппарата; развитие двигательных способностей, обучение двигательным навыкам и умениям;

-формирование элементарных представлений в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;

-организация сна, здорового питания, выстраивание правильного режима дня;

-воспитание экологической культуры, обучение безопасности жизнедеятельности.

Направления деятельности воспитателя:

-организация подвижных, спортивных игр, в том числе традиционных народных игр, дворовых игр на территории детского сада;

-создание детско-педагогических работников проектов по здоровому образу жизни;

-введение оздоровительных традиций в Организации.

49.2.5.2. Формирование у дошкольников культурно-гигиенических навыков является важной частью воспитания культуры здоровья. Воспитатель должен формировать у дошкольников с ОВЗ понимание того, что чистота лица и тела, опрятность одежды отвечают не только гигиене и здоровью человека, но и социальным ожиданиям окружающих людей. Особенность культурно-гигиенических навыков заключается в том, что они должны формироваться на протяжении всего пребывания ребенка с ОВЗ в Организации.

В формировании культурно-гигиенических навыков режим дня играет одну из ключевых ролей. Привыкая выполнять серию гигиенических процедур с определенной периодичностью, ребенок с ОВЗ вводит их в свое бытовое пространство, и постепенно они становятся для него привычкой. Формируя у обучающихся с ОВЗ культурно-гигиенические навыки, воспитатель Организации должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

-формировать у ребенка с ОВЗ навыки поведения во время приема пищи;

-формировать у ребенка с ОВЗ представления о ценности здоровья, красоте и чистоте тела;

-формировать у ребенка с ОВЗ привычку следить за своим внешним видом;

-включать информацию о гигиене в повседневную жизнь ребенка с ОВЗ, в игру.

Работа по формированию у ребенка с ОВЗ культурно-гигиенических навыков должна вестись в тесном контакте с семьей.

### **Трудовое направление воспитания**

Цель: формирование ценностного отношения обучающихся к труду, трудолюбия, а также в приобщении ребенка к труду (ценность - "труд").

Основные задачи трудового воспитания:

1) Ознакомление обучающихся с ОВЗ видами труда педагогических работников и воспитание положительного отношения к их труду, познание явлений и свойств, связанных с преобразованием материалов и природной среды, которое является следствием трудовой деятельности педагогических работников и труда самих обучающихся с ОВЗ.

2) Формирование навыков, необходимых для трудовой деятельности обучающихся с ОВЗ, воспитание навыков организации своей работы, формирование элементарных навыков планирования.

3) Формирование трудового усилия (привычки к доступному дошкольнику напряжению

физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи).

При реализации данных задач воспитатель Организации должен сосредоточить свое внимание на нескольких направлениях воспитательной работы:

- показать детям с ОВЗ необходимость постоянного труда в повседневной жизни, использовать его возможности для нравственного воспитания дошкольников;
- воспитывать у ребенка с ОВЗ бережливость (беречь игрушки, одежду, труд и старания родителей (законных представителей), других людей), так как данная черта непременно сопряжена с трудолюбием;
- предоставлять детям с ОВЗ самостоятельность в выполнении работы, чтобы они почувствовали ответственность за свои действия;
- собственным примером трудолюбия и занятости создавать у обучающихся с ОВЗ соответствующее настроение, формировать стремление к полезной деятельности;
- связывать развитие трудолюбия с формированием общественных мотивов труда,

#### **Этико-эстетическое направление воспитания**

Цель: формирование конкретных представлений о культуре поведения, (ценности - "культура и красота").

Основные задачи этико-эстетического воспитания:

- 1) формирование культуры общения, поведения, этических представлений;
- 2) воспитание представлений о значении опрятности и красоты внешней, ее влиянии на внутренний мир человека;
- 3) развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, явлений жизни, отношений между людьми;
- 4) воспитание любви к прекрасному, уважения к традициям и культуре родной страны и других народов;
- 5) развитие творческого отношения к миру, природе, быту и к окружающей ребенка с ОВЗ действительности;
- 6) формирование у обучающихся с ОВЗ эстетического вкуса, стремления окружать себя прекрасным, создавать его.

49.2.7.1. Для того чтобы формировать у обучающихся с ОВЗ культуру поведения, воспитатель Организации должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- учить обучающихся с ОВЗ уважительно относиться к окружающим людям, считаться с их делами, интересами, удобствами;
- воспитывать культуру общения ребенка с ОВЗ, выражающуюся в общительности, этикет вежливости, предупредительности, сдержанности, умении вести себя в общественных местах;
- воспитывать культуру речи: называть педагогических работников на "вы" и по имени и отчеству, не перебивать говорящих и выслушивать других; говорить четко, разборчиво, владеть голосом;
- воспитывать культуру деятельности, что подразумевает умение обращаться с игрушками, книгами, личными вещами, имуществом Организации; умение подготовиться к предстоящей деятельности, четко и последовательно выполнять и заканчивать ее, после завершения привести в порядок рабочее место, аккуратно убрать все за собой; привести в порядок свою одежду.

49.2.7.2. Цель эстетического воспитания - становление у ребенка с ОВЗ ценностного отношения к красоте. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющей внутреннего мира ребенка с ОВЗ.

Направления деятельности воспитателя по эстетическому воспитанию предполагают следующее:

- выстраивание взаимосвязи художественно-творческой деятельности самих обучающихся с ОВЗ с воспитательной работой через развитие восприятия, образных представлений, воображения и творчества;
- уважительное отношение к результатам творчества обучающихся с ОВЗ, широкое включение их произведений в жизнь Организации;
- организацию выставок, концертов, создание эстетической развивающей среды;
- формирование чувства прекрасного на основе восприятия художественного слова на русском и родном языке;
- реализация вариативности содержания, форм и методов работы с детьми с ОВЗ по разным направлениям эстетического воспитания.

#### **Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями**

**Работа с родителями (законными представителями)** строится на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения дошкольного образовательного учреждения.

Виды и формы деятельности по организации сотрудничества педагогов и родителей (законных представителей), используемые в учреждении в процессе воспитательной работы:

- родительское собрание;
- педагогические лектории;
- родительские конференции;
- круглые столы;
- родительские клубы, клубы выходного дня;
- мастер-классы;
- иные формы взаимодействия

учтены в календарном учебном графике и календарном плане воспитательной работы.

Содержание проводимых событий фиксируются в проектных картах мероприятий и хранятся в методической копилке Программы

### **События Образовательной организации**

#### **События образовательной организации**

Событие предполагает взаимодействие ребенка и взрослого, в котором активность взрослого приводит к приобретению ребенком собственного опыта переживания той или иной ценности. Событийным может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и прочее.

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества, в котором педагогическая команда проектирует работу всего учреждения, каждой группы в целом, с подгруппами детей, с каждым ребенком. Сюда относятся:

- проекты воспитательной направленности;
- праздники;
- общие дела;
- ритмы жизни (утренний и вечерний круг, прогулка);
- режимные моменты (прием пищи, подготовка ко сну и прочее);
- свободная игра;
- свободная деятельность детей.

#### **Совместная деятельность в образовательных ситуациях**

Совместная деятельность в образовательных ситуациях является ведущей формой организации совместной деятельности взрослого и ребенка по освоению Программы, в рамках которой решаются конкретные задачи воспитания.

Воспитание в образовательной деятельности осуществляется в течение всего времени пребывания ребенка. Основные формы организации совместной деятельности, представленные в Программе, обеспечивают её воспитательный потенциал.

К основным видам организации совместной деятельности в образовательных ситуациях:

- ситуативная беседа, рассказ, советы, вопросы;
- социальное моделирование, воспитывающая (проблемная) ситуация, составление рассказов из личного опыта;
- чтение художественной литературы с последующим обсуждением и выводами, сочинение рассказов, историй, сказок, заучивание и чтение стихов наизусть;
- разучивание и исполнение песен, театрализация, драматизация, этюды- инсценировки;
- рассматривание и обсуждение картин и книжных иллюстраций, просмотр видеороликов, презентаций, мультфильмов;
- организация выставок (книг, репродукций картин, тематических или авторских, детских поделок и тому подобное),
- экскурсии (в музей, в общеобразовательную организацию и тому подобное), посещение спектаклей, выставок;
- игровые методы (игровая роль, игровая ситуация, игровое действие и другие);

<ul style="list-style-type: none"> <li>– демонстрация собственной нравственной позиции педагогом, личный пример педагога, приучение к вежливому общению, поощрение (одобрение, тактильный контакт, похвала, поощряющий взгляд).</li> </ul>		
<b>Социальное партнерство</b>		
<p>Реализация воспитательного потенциала социального партнерства предусматривает:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– участие представителей организаций-партнеров в проведении отдельных мероприятий (дни открытых дверей, государственные и региональные, праздники, торжественные мероприятия и тому подобное);</li> <li>– участие представителей организаций-партнеров в проведении занятий в рамках дополнительного образования;</li> <li>– проведение на базе организаций-партнеров различных мероприятий, событий и акций воспитательной направленности;</li> <li>– реализация различных проектов воспитательной направленности, совместно разрабатываемых детьми, родителями (законными представителями) и педагогами с организациями-партнерами.</li> </ul> <p><b>Современный образовательный ландшафт региона</b> предоставляет новые организационные условия реализуемых образовательным учреждением программ: разнообразие социальных партнёров, новые механизмы сетевого взаимодействия. Это не только обогащает содержание образования и воспитания, но создаёт возможности для формирования моделей непрерывного развития всем участникам образовательных отношений: детям нормативно развивающимся и детям с ограниченными возможностями здоровья, педагогам и родителям.</p>		
<b>Организационный раздел</b>	<b>п.49.3</b>	<b>714</b>
<p>Содержание организационного раздела рабочей программы воспитания раскрывает общие требования к условиям её реализации:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Обеспечение личностно-развивающей предметно-пространственной среды, включая современное материально-техническое обеспечение, методические материалы и средства обучения, учитывающие психофизические особенности обучающихся.</li> <li>2. Наличие профессиональных кадров и готовность педагогического коллектива к достижению целевых ориентиров Программы</li> <li>3. Взаимодействие с родителями (законными представителя) воспитанников по вопросам воспитания.</li> <li>4. Учет индивидуальных особенностей обучающихся, в интересах которых реализуется Рабочая программа воспитания.</li> </ol>		
<b>Организация предметно-пространственной среды</b>		
<p>Реализация воспитательного потенциала развивающей предметно-пространственной среды предусматривает совместную деятельность педагогов, обучающихся, других участников образовательных отношений по ее созданию, поддержанию, использованию в воспитательном процессе:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– знаки и символы государства, региона, населенного пункта и образовательного учреждения;</li> <li>– компоненты среды, отражающие региональные, этнографические и другие особенности социокультурных условий, в которых находится образовательное учреждение;</li> <li>– компоненты среды, отражающие экологичность, природосообразность и безопасность;</li> <li>– компоненты среды, обеспечивающие детям возможность общения, игры и совместной деятельности;</li> <li>– компоненты среды, отражающие ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей;</li> <li>– компоненты среды, обеспечивающие ребенку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывающие красоту знаний, необходимость научного познания, формирующие научную картину мира;</li> <li>– компоненты среды, обеспечивающие ребенку возможность посильного труда, а также отражающие ценности труда в жизни человека и государства;</li> <li>– компоненты среды, обеспечивающие ребенку возможности для укрепления здоровья, раскрывающие смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта;</li> <li>– компоненты среды, предоставляющие ребенку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями традиций многонационального российского народа.</li> </ul>		

Всё пространство образовательной среды гармонично и эстетически привлекательно. При выборе материалов и игрушек участники образовательных отношений ориентируются на продукцию отечественных и территориальных производителей. Игрушки, материалы и оборудование должны соответствовать возрастным задачам воспитания детей дошкольного возраста и иметь документы, подтверждающие соответствие требованиям безопасности.

Таблица 23

	<b>Календарный план воспитательной работы</b>	<b>54</b>	<b>736</b>
	<p>На основе Программы воспитания и Плана, составляется календарный план воспитательной работы Организации. Организация вправе включать в него мероприятия по ключевым направлениям развития воспитания. План определяет перечень событий, которые могут стать основой для проведения воспитательных мероприятий с детьми.</p> <p>Календарный план воспитательной работы разрабатывается в свободной форме с указанием: содержания дел, событий, мероприятий; участвующих дошкольных групп; сроков проведения, в том числе сроков подготовки; ответственных лиц. Формы проведения избираются организацией самостоятельно в зависимости от задач воспитательной работы, возраста обучающихся, их погруженности в смысл праздника.</p> <p>Дни рождения великих людей нашего Отечества включаются в календарь ситуативно, закрепляются в деятельности обучающихся (чтении, слушании музыки, проектной деятельности) Многие праздники могут включаться в календарь воспитательной работы регионально, опираясь на личный опыт ребенка дошкольного возраста, историю региона или членов его семьи.</p> <p>Все мероприятия должны проводиться с учетом особенностей Федеральной программы, а также возрастных, физиологических и психоэмоциональных особенностей обучающихся.</p>	<b>54</b>	<b>736</b>
	Перечень основных государственных и народных праздников, памятных дат в календарном плане воспитательной работы Организации дополняется и актуализируется ежегодно в соответствии с памятными датами, юбилеями общероссийского, регионального, местного значения, памятными датами Организации.	<b>54.1</b>	<b>736</b>
	<p>Январь</p> <p>27 января: День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады; День памяти жертв Холокоста (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и (или) ситуативно).</p> <p>Февраль</p> <p>2 февраля: день победы Вооруженных сил СССР над армией гитлеровской Германии в 1943 году в Сталинградской битве (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и (или) ситуативно);</p> <p>8 февраля: День российской науки;</p> <p>21 февраля: Международный день родного языка;</p> <p>23 февраля: День защитника Отечества.</p>		

	<p>Март</p> <p>8 марта: Международный женский день;</p> <p>18 марта: День воссоединения Крыма с Россией (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и (или) ситуативно);</p> <p>27 марта: Всемирный день театра.</p> <p>Апрель</p> <p>12 апреля: День космонавтики, день запуска СССР первого искусственного спутника Земли;</p> <p>22 апреля: Всемирный день Земли.</p> <p>Май</p> <p>1 мая: Праздник Весны и Труда;</p> <p>9 мая: День Победы;</p> <p>13 мая: день основания Черноморского флота (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и (или) ситуативно);</p> <p>18 мая: день основания Балтийского флота (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и (или) ситуативно);</p> <p>19 мая: День детских общественных организаций России;</p> <p>24 мая: День славянской письменности и культуры.</p> <p>Июнь</p> <p>1 июня: Международный день защиты обучающихся;</p> <p>5 июня: День эколога;</p> <p>6 июня: день рождения великого русского поэта Александра Сергеевича Пушкина (1799 - 1837), День русского языка;</p> <p>12 июня: День России.</p> <p>Июль</p> <p>8 июля: День семьи, любви и верности;</p> <p>30 июля: День Военно-морского флота (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и (или) ситуативно).</p> <p>Август</p> <p>22 августа: День Государственного флага Российской Федерации;</p> <p>23 августа: день победы советских войск над немецкой армией в битве под Курском в 1943 году (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и (или) ситуативно);</p> <p>27 августа: День российского кино.</p> <p>Сентябрь</p> <p>1 сентября: День знаний;</p> <p>7 сентября: день Бородинского сражения (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и (или) ситуативно);</p> <p>27 сентября: День воспитателя и всех дошкольных работников.</p> <p>Октябрь</p> <p>1 октября: Международный день пожилых людей;</p> <p>Международный день музыки;</p>		
--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--

	<p>5 октября: День учителя;  16 октября: День отца в России.  Ноябрь  4 ноября: День народного единства;  27 ноября: День матери в России;  30 ноября: День Государственного герба Российской Федерации.  Декабрь:  3 декабря: День неизвестного солдата; Международный день инвалидов (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и (или) ситуативно);  5 декабря: День добровольца (волонтера) в России;  8 декабря: Международный день художника;  9 декабря: День Героев Отечества;  31 декабря: Новый год.</p>		
--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--

## 2.2 Содержательный раздел части Программы, формируемой участниками образовательных отношений

### 2.2.1 Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях части Программы, формируемой участниками образовательных отношений

В группах дошкольного возраста реализуется инновационная программа дошкольного образования «От рождения до школы» авторов Верекса Н.Е., Комаровой Т.С., Дорофневой Э.М., Издательство «МОСКВА-СИНТЕЗ», 2019 год

#### **Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	
<b>Младшая группа (от 3 до 4 лет)</b>	
Игра	<p>Обучение игре младших дошкольников проводится в форме развивающих образовательных ситуаций, направленных на преодоление у детей двигательной инактивности, страха передвижений, страха общения.</p> <p>Педагог способствует развитию у детей социальных навыков: при возникновении конфликтных ситуаций не вмешивается, позволяя детям решить конфликт самостоятельно и помогая им только в случае необходимости. В различных социальных ситуациях дети учатся договариваться, соблюдать очередность, устанавливать новые контакты. Поощряет попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь. Создает игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим. Приучает детей к вежливости (учить здороваться, прощаться, благодарить за помощь). Детей знакомит с адекватным использованием игрушек, в соответствии с их функциональным назначением, воспитывая у них умение соблюдать в игре элементарные правила поведения и взаимодействия на основе игрового сюжета. Взрослые обучают детей использовать речевые и неречевые средства общения в процессе игрового взаимодействия. Активно поощряется желание детей самостоятельно играть в знакомые игры</p> <p>Сюжетно-ролевые игры. Педагог формирует интерес к разнообразному содержанию сюжетно-ролевых игр на основе отображения семейных отношений, непосредственных впечатлений от посещения магазина, поликлиники, событий прочитанных книг, мультфильмов, картинок. Способствует отражению в сюжете элементарного взаимодействия взрослых (мама — дочка, врач — пациент, парикмахер — клиент, капитан — матрос и др.), включение в сюжет нескольких взаимосвязанных действий. Поощряет использование детьми в играх разных игрушек, предметов-заместителей, атрибутов одежды (халат и шапочка врача, бескозырка матроса, фуражка и жезл полицейского), деталей костюмов.</p>



	<p>Привлекает к участию в создании построек из разных деталей (игровые модули, крупный строитель, коробки, стульчики): автобусы, поезда. Поддерживает желание использовать простейшие постройки в игровом сюжете, развивает сюжет при помощи постройки («Кукла смотрит из домика, выходит гулять по дорожке, садится на скамейку»).</p> <p>Игровые импровизации. Педагог поощряет участие в играх-имитациях, освоение характерных движений и звукоподражаний на основе примера воспитателя: наседка и цыплята, кошка и котята, самолеты, автомобили, комарики и пр., отражение характерных действий («Мы —мышки, бегаем тихо-тихо и пищим, мы ищем сыр и сухарики»).</p>
<p>Представление о мире людей и рукотворных материалах</p>	<p>Педагог сообщает детям разнообразные, касающиеся непосредственно их сведения (ты мальчик, у тебя серые глаза, ты любишь играть и т. п.), в том числе сведения о прошлом (не умел ходить, говорить; ел из бутылочки) и о происшедших с ними изменениях (сейчас умеешь правильно вести себя за столом, рисовать, танцевать; знаешь «вежливые» слова). Организует беседы с ребенком о членах его семьи (как зовут, чем занимаются, как играют с ребенком и пр.).</p> <p>Детский сад. Обращает внимание детей на красоту и удобство оформления групповой комнаты, приемной (светлые стены, красивые занавески, удобная мебель, новые игрушки, в книжном уголке аккуратно расставлены книги с яркими картинками).</p> <p>Знакомит детей с оборудованием и оформлением участка игровой площадки, подчеркивая его красоту, удобство, веселую, разноцветную окраску строений.</p> <p>Обращает внимание детей на различные растения, на их разнообразие и красоту.</p> <p>Вовлекает детей в жизнь группы, воспитывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, формировать бережное отношение к игрушкам, книгам, личным вещам и пр. Совершенствует умение свободно ориентироваться в помещениях и на участке детского сада. Формирует уважительное отношение к сотрудникам детского сада, их труду; напоминает их имена и отчества.</p>
<p>Безопасное поведение в быту, социуме, природе</p>	<p>Педагог создает безопасную среду, а также предостерегает детей от поступков, угрожающих их жизни и здоровью. Требования безопасности не должны реализовываться за счет подавления детской активности и препятствования деятельному исследованию мира.</p> <p>Педагог знакомит с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).</p> <p>Знакомит детей с правилами дорожного движения. Учит различать проезжую часть дороги, тротуар, понимать значение зеленого, желтого и красного сигналов светофора.</p> <p>Формирует первичные представления о безопасном поведении на дорогах (переходить дорогу, держась за руку взрослого). Формирует навыки безопасного передвижения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила; открывать и закрывать двери, держась за дверную ручку). Педагог формирует</p>

	<p>умение соблюдать правила в играх с мелкими предметами (не засовывать предметы в ухо, нос; не брать их в рот). Формирует навыки безопасного поведения в играх с песком, водой</p>
Труд	<p><b>Культурно-гигиенические навыки.</b> Педагог формирует культурно-гигиенические навыки, формирует простейшие навыки поведения во время еды (правильно держать ложку), умывания. Приучает детей следить за своим внешним видом; учит правильно пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо, уши; насухо вытираться после умывания, вешать полотенце на место, пользоваться расческой и носовым платком. Формирует элементарные навыки поведения за столом: умение правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой; не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом. <b>Самообслуживание.</b> Учит детей самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности (надевать и снимать одежду, расстегивать и застегивать пуговицы, складывать, вешать предметы одежды и т. п.). Воспитывает навыки опрятности, умение замечать беспорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых. <b>Общественно-полезный труд.</b> Педагог побуждает детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям (кисти, доски для лепки и пр.), после игры убирать на место игрушки, строительный материал. <b>Труд в природе.</b> Педагог формирует желание участвовать в уходе за растениями в уголке природы и на участке: с помощью взрослого поливать комнатные растения, растения на грядках, расчищать дорожки от снега, счищать снег со скамеек. <b>Труд взрослых.</b> Педагог рассказывает детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширяет и обогащает представления о трудовых действиях, результатах труда.</p>
<b>Средняя группа (4-5 лет)</b>	
Игра	<p>Обучение игре младших дошкольников проводится в форме развивающих образовательных ситуаций, направленных на преодоление у детей двигательной инактивности, страха передвижений, страха общения. Педагог способствует развитию у детей социальных навыков: при возникновении конфликтных ситуаций не вмешивается, позволяя детям решить конфликт самостоятельно и помогая им только в случае необходимости. В различных социальных ситуациях дети учатся договариваться, соблюдать очередность, устанавливать новые контакты. Поощряет попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь. Создает игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим. Приучает детей к вежливости (учить здороваться, прощаться, благодарить за помощь). Детей знакомит с адекватным использованием игрушек, в соответствии с их функциональным назначением, воспитывая у них умение соблюдать в игре элементарные правила поведения и взаимодействия на основе игрового сюжета. Взрослые обучают детей</p>

	<p>использовать речевые и неречевые средства общения в процессе игрового взаимодействия. Активно поощряется желание детей самостоятельно играть в знакомые игры</p> <p>Сюжетно-ролевые игры. Педагог формирует интерес к разнообразному содержанию сюжетно-ролевых игр на основе отображения семейных отношений, непосредственных впечатлений от посещения магазина, поликлиники, событий прочитанных книг, мультфильмов, картинок. Способствует отражению в сюжете элементарного взаимодействия взрослых (мама — дочка, врач — пациент, парикмахер — клиент, капитан — матрос и др.), включение в сюжет нескольких взаимосвязанных действий. Поощряет использование детьми в играх разных игрушек, предметов-заместителей, атрибутов одежды (халат и шапочка врача, бескозырка матроса, фуражка и жезл полицейского), деталей костюмов. Педагог поощряет участие в играх-имитациях, освоение характерных движений и звукоподражаний на основе примера воспитателя: насадка и цыплята, кошка и котята, самолеты, автомобили, комарики и пр., отражение характерных действий («Мы — мышки, бегаем тихо-тихо и пищим, мы ищем сыр и сухарики»).</p>
<p>Представление о мире людей и рукотворных материалах</p>	<p>Формирует представления о росте и развитии ребенка, его прошлом, настоящем и будущем («я был маленьким, я расту, я буду взрослым»), первичные представления детей об их правах (на игру, доброжелательное отношение, новые знания и др.) и обязанностях в группе детского сада, дома, на улице (самостоятельно кушать, одеваться, убирать игрушки и др.). Формирует у каждого ребенка уверенность в том, что он хороший, что его любят. Формирует первичные гендерные представления (мальчики сильные, смелые; девочки нежные, женственные).</p> <p><b>Семья.</b> Педагог формирует представления детей о семье, ее членах; дает первоначальные представления о родственных отношениях (сын, мама, папа, дочь и т. д.).</p> <p><b>Детский сад.</b> Продолжает знакомить детей с детским садом и его сотрудниками. Совершенствует умение свободно ориентироваться в помещениях детского сада. Закрепляет у детей навыки бережного отношения к вещам, учить использовать их по назначению, ставить на место.</p>
<p>Безопасное поведение в быту, социуме, природе</p>	<p>Педагог обогащает представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми. Формирует элементарные представления о способах взаимодействия с животными и растениями, о правилах поведения в природе.</p> <p>Формирует понятия: «съедобное», «несъедобное», «лекарственные растения».</p> <p>Знакомит с опасными насекомыми и ядовитыми растениями.</p> <p>Формирует представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства. Продолжает знакомить с понятиями «улица», «дорога», «перекресток», «остановка общественного транспорта» и элементарными правилами поведения на улице.</p> <p>Знакомит с различными видами городского транспорта, особенностями их внешнего вида и назначения («Скорая помощь», «Пожарная», «Полиция», трамвай, троллейбус, автобус).</p>

	<p>Знакомит со знаками дорожного движения «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта».</p> <p>Формирует навыки культурного поведения в общественном транспорте.</p> <p>Знакомит с назначением, работой и правилами пользования бытовыми электроприборами (пылесос, электрочайник, утюг и др.).</p> <p>Закрепляет умение пользоваться столовыми приборами (вилка, нож), ножницами.</p> <p>Знакомит с правилами езды на велосипеде.</p> <p>Знакомит с правилами поведения с незнакомыми людьми.</p> <p>Рассказывает детям о работе пожарных, причинах возникновения пожаров и правилах поведения при пожаре.</p>
Труд	<p><b>Культурно-гигиенические навыки.</b> Педагог продолжает воспитывать у детей опрятность, привычку следить за своим внешним видом. Воспитывает привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом.</p> <p>Закрепляет умение пользоваться расческой, носовым платком; при кашле и чихании отворачиваться, прикрывать рот и нос носовым платком.</p> <p>Совершенствует навыки аккуратного приема пищи: умение брать пищу понемногу, хорошо пережевывать, есть бесшумно, правильно пользоваться столовыми приборами (ложка, вилка), салфеткой, полоскать рот после еды.</p> <p><b>Самообслуживание.</b> Совершенствует умение самостоятельно одеваться, раздеваться. Приучает аккуратно складывать и вешать одежду, с помощью взрослого приводить ее в порядок (чистить, просушивать). Воспитывает стремление быть аккуратным, опрятным.</p> <p>Приучает самостоятельно готовить свое рабочее место и убирать его после окончания занятий рисованием, лепкой, аппликацией (мыть баночки, кисти, протирать стол и т. д.)</p> <p><b>Общественно-полезный труд.</b> Формирует ответственное отношение к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).</p> <p>Воспитывает умение выполнять индивидуальные и коллективные поручения, понимать значение результатов своего труда для других; формирует умение договариваться с помощью воспитателя о распределении коллективной работы, заботиться о своевременном завершении совместного задания. Поощряет инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым.</p> <p>Приучает детей самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на детской игровой лошадке: убирать на место строительный материал, игрушки; помогать воспитателю подклеивать книги, коробки.</p> <p>Педагог обучает детей самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой: аккуратно расставлять хлебниц, расставлять салфетницы, раскладывать столовые приборы (ложки).</p> <p><b>Труд в природе.</b> Поощряет желание детей ухаживать за растениями - поливать их, класть корм в кормушки (при участии воспитателя).</p> <p>В весенний, летний и осенний периоды привлекает детей к посильной работе на огороде и в цветнике (посев семян, полив, сбор</p>

	<p>урожая); в зимний период — к расчистке снега.</p> <p>Приобщает детей к подкормке зимующих птиц.</p> <p>Формирует стремление помогать воспитателю приводить в порядок используемое в трудовой деятельности оборудование (очищать, просушивать, относить в отведенное место).</p> <p>Знакомит детей с профессиями близких людей, подчеркивая значимость их труда. Формирует интерес к профессиям родителей.</p>
<b>Старшая группа (5-6 лет)</b>	
Игра	<p>Педагоги создают и расширяют знакомые образовательные ситуации, направленные на стимулирование потребности детей в сотрудничестве, в кооперативных действиях со сверстниками во всех видах деятельности, продолжается работа по активизации двигательной, познавательной и речевой деятельности. Педагог воспитывает дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; стремление радовать старших хорошими поступками; умение самостоятельно находить общие интересные занятия.</p> <p>Расширяет представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада.</p> <p>Сюжетно-ролевые игры. Педагог поддерживает проявление интереса детей к сюжетно-ролевым играм, содержанием которых является отображение социальной действительности, к комбинированию в одном сюжете реальных и фантастических событий, появление сюжетно-ролевых игр новой тематики («Музей», «Книжный гипермаркет» и др.) и игр с продолжением сюжета в течение нескольких дней. Педагог стимулирует самостоятельное участие детей в создании игровой обстановки с учетом темы игры и воображаемой ситуации, совместное с воспитателем изготовление игрушек-самоделок и предметов-заместителей до игры или по ее ходу.</p> <p>Формирует способность передавать действия, отношения, характеры и настроения персонажей: любящая мама, капризная дочка; использовать средства выразительности: мимика, жесты, движения, интонация.</p> <p>Стимулирует самостоятельно создавать игровую обстановку в зависимости от замысла игры, использовать изобразительную или продуктивную деятельность детского коллекционирования (театральные программки, билеты, открытки, значки и пр.) для создания игровой обстановки.</p> <p>Работа с детьми старшего дошкольного возраста предполагает активное применение игротерапевтических техник с элементами куклотерапии, песочной терапии, арттерапии и др. Занятия по психотерапевтическим методикам (работа с детской агрессией, страхами, тревожностью) проводит педагог-психолог, согласовывая их с воспитателями группы.</p>
Представление о мире людей и рукотворных материалах	<p>Расширяет представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т. д.). Расширяет традиционные гендерные представления. Воспитывает уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного</p>

	<p>пола.</p> <p>Семья. Расширяет представления ребенка о семье и ее истории. Учит создавать простейшее генеалогическое древо с опорой на историю семьи.</p> <p>Углубляет представления о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Поощряет посильное участие детей в подготовке различных семейных праздников. Приучать к выполнению постоянных обязанностей по дому.</p> <p>Продолжает формировать интерес к ближайшей окружающей среде: к детскому саду, дому, где живут дети, участку детского сада и др.</p> <p>Вызывает стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками. Привлекает к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам. Побуждать использовать созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями и т. п.).</p> <p>Приобщает к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями (спектакли, праздники и досуги, подготовка выставок детских работ).</p>
<p>Безопасное поведение в быту, социуме, природе</p>	<p>Педагог формирует основы экологической культуры и безопасного поведения в природе. Знакомит с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе.</p> <p>Уточняет знания детей об элементах дороги ( проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора.</p> <p>Знакомит с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети.</p> <p>Знакомит с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов.</p> <p>Продолжает знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка».</p> <p>Расширяет знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.). Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами.</p> <p>Уточняет знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Формирует умение обращаться за помощью к взрослым. Учит называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес.</p>
<p>Труд</p>	<p><b>Культурно-гигиенические навыки.</b> Формирует у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком.</p> <p>Закрепляет умение замечать и самостоятельно устранять беспорядок в своем внешнем виде.</p> <p>Совершенствует культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.</p> <p><b>Самообслуживание.</b> Закрепляет умение быстро, аккуратно</p>

	<p>одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель.</p> <p>Воспитывает умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, учит самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.</p> <p><b>Общественно-полезный труд.</b> Воспитывает у детей положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения, желание участвовать в совместной трудовой деятельности.</p> <p>Воспитывает культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам.</p> <p>Учит оценивать результат своей работы (с помощью взрослого).</p> <p>Продолжает учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. п.</p> <p>Формирует умение наводить порядок на участке детского сада (подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице и пр.).</p> <p><b>Труд в природе.</b> Поощряет желание выполнять различные поручения, связанные с уходом за растениями в уголке природы; обязанности дежурного в уголке природы.</p> <p><b>Труд взрослых.</b> Расширяет представления детей о труде взрослых, результатах труда, его общественной значимости. Педагог конкретизирует профессии, взаимосвязи между ними, содержание труда в соответствии с общей структурой трудового процесса: цель и мотив, материалы и предметы труда, инструменты и оборудование, набор трудовых действий, результат (архитекторы проектируют новые здания и мосты; строители осуществляют задуманное; шоферы подвозят строительный материал; менеджеры осуществляют продажу квартир.) Формирует понимание роли современной техники и материалов в трудовой деятельности взрослых</p>
<b>Подготовительная группа (6-7 лет)</b>	
Игра	<p>Воспитывает заботливое отношение к малышам, пожилым людям; учит помогать им.</p> <p>Обогащает словарь формулами словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).</p> <p>Формирует интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.</p> <p>Педагог создает условия для реализации игрового опыта детей.</p> <p>Сюжетно-ролевые игры. Способствует развитию интереса к отображению в сюжетно-ролевых играх разнообразных событий, связанных с их непосредственным опытом (посещение гипермаркета, кафе, парикмахерской), впечатлений, полученных от просмотра телевизионных передач, чтения художественной литературы, ожиданий, связанных с перспективой поступления в школу. Педагог поощряет участие в играх проектного типа, в которых, принимая на себя роли, дети создают определенный продукт, который в дальнейшем может быть использован в других играх; стремление к играм с продолжением сюжета в течение нескольких дней. Поддерживает стремление самостоятельно использовать совместный</p>

	<p>со сверстниками сюжет, участие в подготовительном этапе сюжетно-ролевой игры (самостоятельное придумывание новых сюжетных линий, комбинирование и согласование вариантов развития сюжета со сверстниками). Педагог стремится поддержать инициативу и активность в использовании продуктивной деятельности детей для создания необходимых атрибутов для игры (изготовление рекламных плакатов для игры в «цирк», коллажей, талончиков для лотереи, призов для победителей конкурсов и пр.), участия в создании коллекций предметов для разных игр (коллекция новогодних украшений для игры «Школа», «Школьный базар»).</p> <p>Педагог способствует формированию дружеских взаимоотношений между детьми, развивает умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, заниматься самостоятельно выбранным делом, договариваться, помогать друг другу.</p> <p>Воспитывает организованность, дисциплинированность, коллективизм, уважение к старшим.</p>
Труд	<p><b>Культурно-гигиенические навыки.</b> Педагог воспитывает привычку быстро и правильно умываться, насухо вытираться, пользоваться индивидуальным полотенцем, правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком и расческой.</p> <p>Закрепляет умения детей аккуратно пользоваться столовыми приборами; правильно вести себя за столом; обращаться с просьбой, благодарить.</p> <p>Закрепляет умение следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять беспорядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, причёске.</p> <p><b>Самообслуживание.</b></p> <p>Расширение круга обязанностей детей в самообслуживании и хозяйственно-бытовом труде (привычное самостоятельное и аккуратное выполнение культурно-гигиенических навыков, освоение приемов чистки одежды и обуви; участие в наведении порядка в группе и на детской игровой площадке, помощь родителям в уборке квартиры и мытье чайной посуды и пр.) при активном взаимодействии педагога с родителями.</p> <p>Закрепляет умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место.</p> <p><b>Общественно-полезный труд.</b> Продолжает формировать трудовые умения и навыки, воспитывает трудолюбие. Приучает детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы.</p> <p>Продолжает учить самостоятельно наводить порядок на игровой площадке: подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице; украшать игровую площадку к праздникам.</p> <p>Приучает детей добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол совместно со взрослым. Прививает интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.</p> <p>Закрепляет умение самостоятельно и ответственно выполнять обязанности дежурного в уголке природы.</p>



	<p>Расширяет представления о труде взрослых, о значении их труда для общества. Воспитывает уважение к людям труда. Продолжает знакомить детей с профессиями, связанными со спецификой родного города.</p>
<p>Представление о мире людей и рукотворных материалах</p>	<p>Педагог развивает представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек передает свой опыт другим поколениям).</p> <p><b>Семья.</b> Расширяет представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны).</p> <p>Закрепляет знание домашнего адреса, имен и отчеств родителей, их профессий.</p> <p><b>Детский сад.</b> Продолжает расширять представления о ближайшей окружающей среде (оформление помещений, игровой площадки, парка, сквера).</p> <p>Формирует у детей представления о себе как об активном члене коллектива: через участие в проектной деятельности, охватывающей детей младших возрастных групп и родителей; посильном участии в жизни дошкольного учреждения (адаптация младших дошкольников, подготовка к праздникам, выступлениям, соревнованиям в детском саду и за его пределами и др.).</p>
<p>Безопасное поведение в быту, социуме, природе</p>	<p>Формирует основы экологической культуры. Знакомит с Красной книгой, с отдельными представителями животного и растительного мира, занесенными в нее.</p> <p>Уточняет и расширяет представления о таких явлениях природы, как гроза, гром, молния, радуга, ураган, знакомит с правилами поведения человека в этих условиях.</p> <p>Систематизирует знания детей об устройстве улицы, о дорожном движении. Знакомит с понятиями «площадь», «бульвар», «проспект».</p> <p>Продолжает знакомить с дорожными знаками — предупреждающими, запрещающими и информационно-указательными.</p> <p>Воспитывает культуру поведения на улице и в общественном транспорте.</p> <p>Формирует умение находить дорогу из дома в детский сад на схеме местности.</p> <p>Формирует у детей представления о том, что полезные и необходимые бытовые предметы при неумелом обращении могут причинить вред и стать причиной беды (электроприборы, газовая плита, инструменты и бытовые предметы). Закрепляет правила безопасного обращения с бытовыми предметами.</p> <p>Закрепляет правила безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, катание на санках, коньках, лыжах и др.).</p> <p>Формирует у детей навыки поведения в ситуациях: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.</p> <p>Расширяет знания детей о работе пожарной службы, службы скорой помощи. Уточняет знания о работе пожарных, правилах поведения</p>

	<p>при пожаре.</p> <p>Формирует представления о приемах элементарной первой помощи при травмах, ушибах, признаках недомогания; информирует о правила обращения за помощью в опасных ситуациях. Педагог обращает внимание детей на соблюдение правила безопасной организации индивидуальной и совместной деятельности, подвижных игр, спортивных развлечений.</p>
--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<b>Познавательное развитие</b>	
<b>Младшая группа (от 3 до 4 лет)</b>	
<p>Конструктивные игры и конструирование</p>	<p>Педагог создает насыщенную предметно-пространственную среду, стимулирующую познавательный интерес детей, исследовательскую активность, элементарное экспериментирование с различными веществами, предметами, материалами.</p> <p><b>Формирование элементарных математических представлений</b>  <b>Развитие познавательно-исследовательской деятельности</b></p> <p>Педагог упражняет в узнавании, обследовании осязательно-двигательным способом и назывании некоторых фигур (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник, звезда, крест). Обучает детей использованию (при поддержке взрослого) простейших способов обследования с использованием разных анализаторов: рассматривание, поглаживание, ощупывание ладонью, пальцами по контуру, прокатывание, бросание и др.</p> <p>Включает детей в совместные с взрослыми практические познавательные действия экспериментального характера, в процессе которых выделяются ранее скрытые свойства изучаемого объекта. Предлагает выполнять действия в соответствии с задачей и содержанием алгоритма деятельности. Учит использовать действия моделирующего характера.</p> <p><b>Сенсорное развитие.</b>  <b>Создает условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов (теплый, холодный, твердый, мягкий, пушистый и т. п.); развивает умение воспринимать звучание различных музыкальных инструментов, родной речи.</b>  Закрепляет умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету.  Совершенствует навыки установления тождества и различия предметов по их свойствам: величине, форме, цвету.  Подсказывает детям название форм (круглая, треугольная,</p>

	<p>прямоугольная и квадратная).</p> <p><b>Дидактические игры.</b> Дидактические игры. Педагог привлекает в играх с готовым содержанием и правилами. Организует совместное участие в играх с предметами, дидактическими игрушками, с картинками. Развивает умение выделять различные сенсорные признаки в предметах и их изображениях (цвет, размер, форму); выделять в предмете несколько признаков: его назначение, части, материал.</p> <p>Педагог заинтересовывает <b>играми-экспериментированиями</b> с различными материалами и предметами. Игры с водой, воздухом, светом, звуком, песком и снегом.</p>
<p>Представление о себе и окружающем природном мире</p>	<p>Продолжает знакомить детей с предметами ближайшего окружения (игрушки, предметы домашнего обихода, виды транспорта), их функциями и назначением.</p> <p>Расширяет представления детей о свойствах (прочность, твердость, мягкость) материала (дерево, бумага, ткань, глина). Способствует овладению способами обследования предметов, включая простейшие опыты (тонет — не тонет, рвется — не рвется). Предлагает группировать (чайная, столовая, кухонная посуда) и классифицировать (посуда — одежда) хорошо знакомые предметы.</p> <p>Формирует понимание того, что человек создает предметы, необходимые для его жизни и жизни других людей (мебель, одежда, обувь, посуда, игрушки и т. д.).</p> <p><b>Ознакомление с социальным миром</b></p> <p>Знакомит с театром через мини-спектакли и представления, а также через игры-драматизации по произведениям детской литературы.</p> <p>Знакомит с ближайшим окружением - дом, улица, магазин, поликлиника, школа.</p> <p>Формировать интерес к родному городу и первичные представления о нем: напоминает детям название города, в котором они живут.</p> <p>Рассказывает детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширяет и обогащает представления о трудовых действиях, результатах труда.</p> <p><b>Ознакомление с миром природы</b></p> <p>Расширяет представления детей о растениях и животных. Продолжает знакомить с домашними животными и их детенышами, особенностями их поведения и питания.</p> <p>Расширяет представления о диких животных (медведь, лиса, белка, еж и др.), о земноводных (на примере лягушки).</p> <p>Учит наблюдать за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой.</p> <p>Расширяет представления детей о насекомых (бабочка, майский жук, божья коровка, стрекоза и др.).</p> <p>Учит отличать и называть по внешнему виду: овощи (огурец, помидор, морковь, репа и др.), фрукты (яблоко, груша, персики и др.), ягоды (малина, смородина и др.).</p> <p>Формирует элементарные представления о растениях данной местности: деревьях, цветущих травянистых растениях (одуванчик, мать-и-мачеха и др.). Показывает, как растут комнатные растения (фикус, герань и др.). Дает представления о том, что для роста растений</p>

	<p>нужны земля, вода и воздух.</p> <p>Дает представления о свойствах воды (льется, переливается, нагревается, охлаждается), песка (сухой — рассыпается, влажный — лепится), снега (холодный, белый, от тепла — тает).</p> <p>Знакомит с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).</p>
<p>Формирование элементарных математических представлений</p>	<p>Педагог развивает сенсорную культуру: упражняет в различение цветов спектра — красный, оранжевый, желтый, зеленый, синий, фиолетовый, черный, белый.</p> <p>Педагог упражняет составлять группы из однородных предметов и выделять из них отдельные предметы; различать понятия «много», «один», «по одному», «ни одного»; находить один и несколько одинаковых предметов в окружающей обстановке; понимать вопрос «Сколько?»;</p> <p>Сравнивать две равные (неравные) группы предметов на основе взаимного сопоставления элементов (предметов).</p> <p>Учит устанавливать равенство между неравными по количеству группами предметов путем добавления одного предмета или предметов к меньшей по количеству группе или убавления одного предмета из большей группы. Сравнивать предметы контрастных и одинаковых размеров; при сравнении предметов соизмерять один предмет с другим по заданному признаку величины (длине, ширине, высоте, величине в целом), пользуясь приемами наложения и приложения; обозначать результат сравнения словами (длинный — короткий, одинаковые (равные) по длине, широкий — узкий, одинаковые (равные) по ширине, высокий — низкий, одинаковые (равные) по высоте, большой — маленький, одинаковые (равные) по величине).</p> <p>Знакомит детей с геометрическими фигурами: кругом, квадратом, треугольником. Учит обследовать форму этих фигур, используя зрение и осязание.</p> <p>Развивает умение ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя: вверху — внизу, впереди — сзади (позади), справа — слева. Различать правую и левую руки.</p> <p>Учит ориентироваться в контрастных частях суток: день — ночь, утро — вечер.</p>
<p><b>Средняя группа (от 4 до 5 лет)</b></p>	
<p>Конструктивные игры и конструирование</p>	<p><b>Развитие познавательно-исследовательской деятельности</b></p> <p>В процессе разнообразных видов деятельности дети узнают о функциональных свойствах и назначении объектов, учатся анализировать их, устанавливать причинные, временные и другие связи, и зависимости между внутренними и внешними пространственными свойствами. При этом широко используются методы манипулирования с предметами, наблюдения за объектами, демонстрации объектов, элементарные опыты, упражнения и различные игры. Педагог упражняет в определении назначения основных органов и частей растений, животных, человека (корень у растения всасывает воду из земли и служит опорой растению и т. д.) в наблюдении и экспериментировании.</p> <p><b>Проектная деятельность.</b> Развивает первичные навыки в проектно-</p>

	<p>исследовательской деятельности, оказывает помощь в оформлении ее результатов и создании условий для их презентации сверстникам. Привлекает родителей к участию в исследовательской деятельности детей.</p> <p><b>Дидактические игры.</b> Учит детей играм, направленным на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать; составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы).</p> <p>Совершенствует тактильные, слуховые, вкусовые ощущения детей («Определи на ощупь (по вкусу, по звучанию)»). Развивает наблюдательность и внимание («Что изменилось?», «У кого колечко?»).</p> <p>Помогает детям осваивать правила простейших настольно-печатных игр («Домино», «Лото»).</p> <p><b>Сенсорное развитие.</b></p> <p>Совершенствует восприятие детей путем активного использования всех органов чувств (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние).</p> <p>Продолжает знакомить с геометрическими фигурами (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник, овал), с цветами (красный, синий, зеленый, желтый, оранжевый, фиолетовый, белый, серый).</p> <p>Развивает осязание. Знакомит с различными материалами на ощупь, путем прикосновения, поглаживания (характеризуя ощущения: гладкое, холодное, пушистое, жесткое, колючее и др.).</p> <p><b>Исследовательские игры.</b> Игры с водой, снегом, мыльной водой м пеной, воздухом, песком, глиной, камнями, светом, цветом, звуком.</p>
<p>Представление о себе и окружающем природном мире</p>	<p><b>Ознакомление с предметным окружением</b></p> <p>Расширяет знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход).</p> <p>Продолжает знакомить детей с признаками предметов, побуждает определять их цвет, форму, величину, вес. Рассказывает о материалах (стекло, металл, резина, кожа, пластмасса), из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах.</p> <p>Формирует элементарные представления об изменении видов человеческого труда и быта на примере истории игрушки и предметов обихода.</p> <p><b>Ознакомление с социальным миром</b></p> <p>Расширяет представления о правилах поведения в общественных местах.</p> <p>Расширяет знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход).</p> <p>Формирует первичные представления о школе.</p> <p>Продолжает знакомить с культурными явлениями (театром, цирком, зоопарком, вернисажем), их атрибутами, людьми, работающими в них, правилами поведения.</p> <p>Рассказывает о самых красивых местах родного города, его достопримечательностях. Дает детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках. Рассказывает о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики).</p> <p>Продолжает знакомить с различными профессиями (шофер, почтальон, продавец, врач и т. д.); расширяет и обогащает представления о</p>

	<p>трудовых действиях, орудиях труда, результатах труда.</p> <p><b>Ознакомление с миром природы</b></p> <p>Знакомит с домашними животными, рыбками, птицами (волнистые попугайчики, канарейки и др.). Знакомит детей с представителями класса пресмыкающихся (ящерица, черепаха), их внешним видом и способами передвижения.</p> <p>Расширяет представления детей о некоторых насекомых (муравей, бабочка, жук, божья коровка).</p> <p>Расширяет представления о фруктах (яблоко, груша, слива, персик и др.), овощах (помидор, огурец, морковь, свекла, лук и др.) и ягодах (малина, смородина, крыжовник и др.), грибах.</p> <p>Закрепляет знания детей о травянистых и комнатных растениях (бальзамин, фикус, хлорофитум, герань, бегония, примула и др.); знакомит со способами ухода за ними.</p> <p>Формирует представление о деревьях (елка, сосна, береза, клен и др.).</p> <p>Организует наблюдения за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливает их зимой.</p> <p>Организует наблюдения за признаками приспособления растений и животных к изменяющимся условиям среды осенью, зимой, весной и летом. Устанавливает с детьми изменения во внешнем виде (строении) хорошо знакомых растений и животных в процессе роста и развития, некоторые яркие стадии и их последовательность. Упражняет в различении домашних и диких животных по существенному признаку (дикие животные самостоятельно находят пищу, а домашних кормит человек и т. д.).</p>
<p>Формирование элементарных математических представлений</p>	<p>Педагог формирует у детей представление о множестве, состоящего из предметов разного цвета, размера, формы; обучает сравнению двух групп предметов. Обучает счету в пределах 5 с опорой на наглядность. Совершенствует умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте), путем наложения, приложения.</p> <p>Развивает представление детей о геометрических фигурах: круге, квадрате, треугольнике, а также шаре, кубе. Учит выделять особые признаки фигур с помощью зрительного и осязательно-двигательного анализаторов (наличие или отсутствие углов, устойчивость, подвижность и др.).</p> <p>Знакомит детей с прямоугольником, сравнивая его с кругом, квадратом, треугольником. Формирует представление о том, что фигуры могут быть разных размеров: большой — маленький куб (шар, круг, квадрат, треугольник, прямоугольник).</p> <p><b>Ориентировка в пространстве.</b> Развивает умения определять пространственные направления от себя, двигаться в заданном направлении (вперед — назад, направо — налево, вверх — вниз); обозначать словами положение предметов по отношению к себе (передо мной стол, справа от меня дверь, слева — окно, сзади на полках — игрушки).</p> <p><b>Ориентировка во времени.</b> Расширяет представления детей о частях суток, их характерных особенностях, последовательности (утро — день — вечер — ночь).</p> <p>Объясняет значение слов: «вчера», «сегодня», «завтра».</p>

<b>Старшая группа (от 5 до 6 лет)</b>	
<p>Конструктивные игры и конструирование</p>	<p><b>Развитие познавательно-исследовательской деятельности</b>  Закрепляет умение использовать обобщенные способы обследования объектов с помощью специально разработанной системы сенсорных эталонов, перцептивных действий.  Развивает умение детей действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом. Формирует умение определять алгоритм собственной деятельности; с помощью взрослого составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности.  <b>Сенсорное развитие.</b> Педагог развивает восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т. п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус.  Продолжает знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические). Учит различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно называть их. Показывает детям особенности расположения цветовых тонов в спектре.  Продолжает знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы.  Формирует умение обследовать предметы разной формы; при обследовании включать движения рук по предмету. Расширяет представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т. п.).  Развивает познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы, привлекая к простейшим экспериментам.  <b>Дидактические игры.</b> Организует дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2–4 человека; учит выполнять правила игры.  Развивает в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учит сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку).  <b>Исследовательские игры</b>  Игры с водой, льдом, снегом, воздухом, песком, глиной, светом.</p>
<p>Представление о себе и окружающем природном мире</p>	<p><b>Ознакомление с предметным окружением</b>  Продолжает обогащать представления детей о мире предметов. Формирует представление о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т. п.). Развивает умение самостоятельно определять материалы, из которых изготовлены предметы, характеризовать свойства и качества предметов: структуру и температуру поверхности, твердость – мягкость, хрупкость – прочность, блеск, звонкость.  Побуждает сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их (посуда – фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая).  <b>Ознакомление с социальным миром</b></p>

	<p>Обогащает представления детей о профессиях.</p> <p>Формирует элементарные представления об истории человечества знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.).</p> <p>Рассказывает детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника.</p> <p>Знакомит с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, нотами, предметами декоративного искусства).</p> <p>Расширяет представления о городе. Рассказывает детям о достопримечательностях, культуре, традициях город; о замечательных людях, прославивших его; особенностях мест отдыха. Осваивает с детьми представления о названии ближайших улиц, назначении некоторых общественных учреждений города — магазинов, поликлиники, больниц, кинотеатров, кафе. Педагог формирует понимание особенностей правил поведения в общественных учреждениях города.</p> <p>Педагог формирует представления о столице, государственном флаге и гербе. Осваивает представления о содержании основных государственных праздников России, ярких исторических событиях, героях России. Формирует понимание многообразия россиян разных национальностей — особенностей их внешнего вида, одежды, традиций. Развивает интерес к сказкам, песням, играм разных народов.</p> <p><b>Ознакомление с миром природы</b></p> <p>Формирует представления о неживой природе как среде обитания животных и растений, ее особенностях; особенностях жизни живых существ в определенной среде обитания. Помогает устанавливать последовательности сезонных изменений в природе (смена условий в неживой природе влечет изменения в жизни растений, насекомых, птиц и других животных) и в жизни людей. Знакомит с понятиями «лес», «луг» и «сад».</p> <p>Продолжает знакомить с комнатными растениями, уходом за ними, способах размножения.</p> <p>Расширяет представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека.</p> <p>Расширяет представления детей о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке (еж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге). Расширяет представления о птицах (на примере ласточки, скворца и др.).</p> <p>Дает детям представления о пресмыкающихся (ящерица, черепаха и др.) и насекомых (пчела, комар, муха и др.).</p> <p>Способствует накоплению представлений о жизни животных и растений в разных климатических условиях: в пустыне, на севере; устанавливает с детьми стадии роста и развития хорошо знакомых детям животных и растений. Развивает представления о природных сообществах растений и животных (лес, водоем, луг, парк), их обитателях, установление причин их совместного существования (в</p>
--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------



	<p>лесу растет много деревьев, они создают тень, поэтому под деревьями произрастают тенелюбивые кустарники, травы и грибы и т. д.).  Формирует представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках.  Показывает, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни.  Учит укреплять свое здоровье в процессе общения с природой.  Рассказывает о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений.</p>
<p>Формирование элементарных математических представлений</p>	<p>Педагог учит создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их. Обучает счету в пределах 10 (с опорой на наглядность, на ощупь).  Продолжает формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов.  Учит устанавливать размерные отношения между предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру.  Развивает глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему.  Формирует понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре).  Учит называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого.  Знакомит детей с овалом, четырехугольником.  Развивает у детей геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы. Развивает представления о том, как из одной формы сделать другую.  <b>Ориентировка в пространстве.</b> Совершенствует умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (вверху — внизу, впереди (спереди) — сзади (за), слева — справа, между, рядом с, около); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками — указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т. п. Учит ориентироваться на листе бумаги (справа — слева, вверху — внизу, в середине, в углу).  <b>Ориентировка во времени.</b> Дает детям представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки.  Учит на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.</p>
<p><b>Подготовительная группа (от 6 до 7 лет)</b></p>	
<p>Конструктивные</p>	<p><b>Развитие познавательно-исследовательской деятельности</b>  Организует самостоятельное (индивидуальное и в коллективе со</p>

<p>игры и конструирование</p>	<p>сверстниками) экспериментирование по выявлению свойств и качеств объектов и материалов неживой природы (свет, камни, песок, глина, земля, воздух, вода и т. п.) с использованием разных способов проверки предположений, формулирование результатов</p> <p><b>Сенсорное развитие.</b> Развивает зрение, слух, обоняние, осязание, вкус, сенсомоторные способности.</p> <p>Совершенствует координацию руки и глаза; развивает мелкую моторику рук в разнообразных видах деятельности.</p> <p>Развивает умение классифицировать предметы по общим качествам (форме, величине, строению, цвету).</p> <p><b>Дидактические игры.</b> Продолжает учить детей играть в различные дидактические игры (лото, мозаика, бирюльки и др.). Развивает умение организовывать игры, исполнять роль ведущего. Привлекает к развивающим играм на составление целого из частей, от 10—12 частей и более: «Лоскутное одеяло», «Пазлы», «Собери волшебный узор», «Создай ковер-самолет», играм на освоение отношений «целое — часть»: «Прозрачный квадрат», «Чудо-цветик», «Геокоонт», «Шнурзатейник», «Маленький дизайнер».</p> <p>Развивает и закрепляет сенсорные способности.</p> <p><b>Исследовательские игры.</b></p> <p>Игры с воздухом, водой, песком, светом, звуком, теплотой, электричеством, бумагой.</p> <p>Педагог знакомит с играми-экспериментами с разными материалами. При их организации дети проявляют большую самостоятельность, педагог поддерживает инициативу детей в выборе игр, материалов, уборке пространства группы по окончании игры.</p> <p><b>Проектная деятельность.</b> Развивает проектную деятельность разных видов.</p>
<p>Представление о себе и окружающем природном мире</p>	<p><b>Формирование элементарных математических представлений</b></p> <p><b>Ознакомление с предметным окружением</b></p> <p>Продолжает расширять и уточнять представления детей о предметном мире. Обогащает представления о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный). Расширяет представления детей об истории создания предметов.</p> <p>Углубляет представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов. Рассказывает, что материалы добывают и производят (дерево, металл, ткань) и подводит к пониманию роли взрослого человека.</p> <p>Побуждает применять разнообразные способы обследования предметов (наложение, приложение, сравнение по количеству и т. д.).</p> <p><b>Ознакомление с социальным миром</b></p> <p>Продолжает знакомить с библиотеками, музеями.</p> <p>Продолжает расширять представления о людях разных профессий.</p> <p>Расширяет представления о родном городе. Продолжает знакомить с достопримечательностями города, в котором живут дети. Углубляет и уточняет представления о Родине — России. Закрепляет знания о флаге, гербе и гимне России. Развивает представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Расширяет представления о Москве — главном городе, столице России. Расширяет представления о государственных праздниках.</p> <p>Формирует элементарные представления об истории человечества</p>

	<p>через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), игру и продуктивные виды деятельности.</p> <p><b>Формирование основ финансовой грамотности.</b> Педагог помогает выработать следующие умения, навыки и личные качества: -понимать и ценить окружающий предметный мир (мир вещей как результат труда людей); -уважать людей, умеющих трудиться и честно зарабатывать деньги; -</p> <p><b>Ознакомление с миром природы</b> Расширяет и уточняет представления детей о деревьях, кустарниках, травянистых растениях; растениях луга, сада, леса. Конкретизирует представления детей об условиях жизни комнатных растений. Знакомит со способами их размножения (черенками, листьями, усами). Расширяет и систематизирует знания о домашних, зимующих и перелетных птицах; домашних животных и обитателях уголка природы. Расширяет знания детей о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся. Расширяет представления о насекомых. Знакомит с особенностями их жизни (муравьи, пчелы, осы живут большими семьями, муравьи — в муравейниках, пчелы — в дуплах, ульях). Учит различать по внешнему виду и правильно называть бабочек (капустница, крапивница, павлиний глаз и др.) и жуков (божья коровка, жужелица и др.). Учит сравнивать насекомых по способу передвижения (летают, прыгают, ползают). Учит обобщать и систематизировать представления о временах года. Формирует представления о переходе веществ из твердого состояния в жидкое и наоборот. Учит устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые — опылители растений, то растения не дадут семян и др.). Подводит детей к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистый воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека. Закрепляет умение правильно вести себя в природе (любоваться красотой природы, наблюдать за растениями и животными, не нанося им вред).</p>
<p>Формирование элементарных математических представлений</p>	<p>Педагог поощряет проявление особого интереса к цифрам как знакам чисел, к их написанию, использованию в разных видах практической деятельности. Работает над освоением состава чисел в пределах первого десятка, освоением умения составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание. Учит делить предмет на 2–8 и более равных частей путем сгибания предмета (бумаги, ткани и др.), а также используя условную меру. Формирует у детей первоначальные измерительные умения. Учит измерять длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку). Учит детей измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры. Дает представления о весе предметов и способах его измерения.</p>

	<p>Сравнивать вес предметов (тяжелее — легче) путем взвешивания их на ладонях.</p> <p>Развивает представление о том, что результат измерения (длины, веса, объема предметов) зависит от величины условной меры.</p> <p><b>Форма.</b></p> <p>Педагог формирует представление о многоугольнике (на примере треугольника и четырехугольника), о прямой линии, отрезке прямой (определения не даются).</p> <p>Учит распознавать фигуры независимо от их пространственного положения, изображать, располагать на плоскости, упорядочивать по размерам, классифицировать, группировать по цвету, форме, размерам. Моделировать геометрические фигуры; составлять из нескольких треугольников один многоугольник, из нескольких маленьких квадратов — один большой прямоугольник; из частей круга — круг, из четырех отрезков — четырехугольник, из двух коротких отрезков — один длинный и т. д.; конструировать фигуры по словесному описанию и перечислению их характерных свойств; составлять тематические композиции из фигур по собственному замыслу.</p> <p>Анализировать форму предметов в целом и отдельных их частей; воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам, по описанию, представлению.</p> <p><b>Ориентировка в пространстве.</b> Учит ориентироваться на ограниченной территории (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т. д.); располагать предметы и их изображения в указанном направлении, отражать в речи их пространственное расположение (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.). Знакомит с планом, схемой, маршрутом, картой.</p> <p><b>Ориентировка во времени.</b> Дает детям элементарные представления о всех днях недели, о месяцах, временах года.</p> <p>Учит определять время по часам.</p>
--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<b>Речевое развитие</b>	
<b>Младшая группа (с 3 до 4 л5т)</b>	
Формирование связной речи	<p>Содержание образовательной области в младшем дошкольном возрасте направлено на формирование у детей потребности в общении и элементарных коммуникативных умениях. Оно направлено на ознакомление детей с доступными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми, как невербальными, так и вербальными, развитие потребности во взаимодействии со взрослыми и сверстниками и в доступной детям речевой активности, стимулирование развития лексикона, способности к подражанию речи, диалогической формы связной речи в различных видах детской деятельности. В целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения представлений о</p>

	<p>предметах ближайшего окружения педагог предоставляет детям для самостоятельного рассматривания картинки, книги, наборы предметов. Основной акцент делается на развитии и формировании связной речи. Педагог стимулирует желание детей свободно общаться, используя вербальные и невербальные средства общения, поощряют даже минимальную речевую активность детей в различных ситуациях.</p> <p><b>Формирование словаря.</b> На основе обогащения представлений о ближайшем окружении педагог продолжает расширять и активизировать словарный запас детей. Уточняет названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта. Учит детей различать и называть существенные детали и части предметов (у платья — рукава, воротник, карманы, пуговицы), качества (цвет и его оттенки, форма, размер), особенности поверхности (гладкая, пушистая, шероховатая), некоторые материалы и их свойства (бумага легко рвется и размокает, стеклянные предметы бьются, резиновые игрушки после сжимания восстанавливают первоначальную форму), местоположение (за окном, высоко, далеко, под шкафом). Учит понимать обобщающие слова (одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы и т. п.); называть части суток (утро, день, вечер, ночь); называть домашних животных и их детенышей, овощи и фрукты.</p> <p><b>Звуковая культура речи.</b> Педагог продолжает учить детей внятно произносить в словах гласные согласные звуки. Развивает моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточняет и закрепляет артикуляцию звуков. Выбатывает правильный темп речи, интонационную выразительность. Учит отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями.</p> <p><b>Грамматический строй речи.</b> Продолжает учить детей согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за, около). Помогает получать из нераспространенных простых предложений (состоят только из подлежащего и сказуемого) распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств; составлять предложения с однородными членами («Мы пойдем в зоопарк и увидим слона, зебру и тигра»).</p> <p><b>Связная речь.</b> Развивает диалогическую форму речи. Вовлекает детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций; наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов. Напоминает детям о необходимости говорить «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, группе).</p>
Чтение	<p>Читает знакомые, любимые детьми художественные произведения. Воспитывает умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. Учит с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок.</p> <p>Учит детей читать наизусть потешки и небольшие стихотворения. Продолжает способствовать формированию интереса к книгам. Регулярно рассматривает с детьми иллюстрации.</p>
<b>Средняя группа (с 4 до 5 лет)</b>	
Формирование	Педагог обсуждает с детьми информацию о предметах, явлениях,

связной речи	<p>событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения.</p> <p>Помогает детям доброжелательно общаться со сверстниками, подсказывает, как можно порадовать друга, поздравить его, как спокойно высказать свое недовольство его поступком, как извиниться.</p> <p><b>Формирование словаря.</b> Расширяет представления о предметах, явлениях, событиях, не имевших места в их собственном опыте.</p> <p>Активизирует употребление в речи названий предметов, их частей, материалов, из которых они изготовлены.</p> <p>Учит использовать в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги.</p> <p>Вводит в словарь детей существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия.</p> <p>Продолжает учить детей определять и называть местоположение предмета (слева, справа, рядом, около, между), время суток. Помогает заменять часто используемые детьми указательные местоимения и наречия (там, туда, такой, этот) более точными выразительными словами; употреблять слова-антонимы (чистый — грязный, светло — темно).</p> <p>Учит употреблять существительные с обобщающим значением (мебель, овощи, животные и т. п.).</p> <p><b>Звуковая культура речи.</b> Закрепляет правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывает произношение свистящих, шипящих и сонорных (р, л) звуков. Развивает артикуляционный аппарат.</p> <p>Развивает фонематический слух: учит различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук.</p> <p>Совершенствует интонационную выразительность речи.</p> <p><b>Грамматический строй речи.</b> Продолжает формировать у детей умение согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных (по аналогии), употреблять эти существительные в именительном и винительном падежах (лисята — лисят, медвежата — медвежат); правильно употреблять форму множественного числа родительного падежа существительных (вилок, яблок, туфель).</p> <p>Поощряет характерное для пятого года жизни словотворчество, тактично подсказывает общепринятый образец слова.</p> <p>Побуждает детей активно употреблять в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.</p> <p><b>Связная речь.</b> Совершенствует диалогическую речь: учит участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их.</p> <p>Учит детей рассказывать: описывать предмет, картину; упражнять в составлении рассказов по картине, созданной ребенком с использованием раздаточного дидактического материала.</p> <p>Упражняет детей в умении пересказывать наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок.</p>
Чтение	<p>Знакомит с книжной культурой, детской литературой. Поощряет проявление интереса к слушанию литературных произведений, самостоятельному пересказу знакомых литературных произведений, воспроизведению текста по иллюстрациям.</p>
<b>Старшая группа (с 5 до 6 лет)</b>	

<p>Формирование связной речи</p>	<p>Педагог создает условия для развития коммуникативной активности детей в быту, играх и на занятиях. Для этого в ходе специально организованных игр и в совместной деятельности ведется формирование средств межличностного взаимодействия детей. Педагог предлагает детям различные ситуации, позволяющие моделировать социальные отношения в игровой деятельности. Он создает условия для расширения словарного запаса через эмоциональный, бытовой, предметный, социальный и игровой опыт детей</p> <p>Педагог предлагает для рассматривания изделия народных промыслов, мини-коллекции (открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненных из определенного материала), иллюстрированные книги). В повседневной жизни, в играх подсказывает детям формы выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент).</p> <p>Учит детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.</p> <p><b>Формирование словаря.</b> Обогащает речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду.</p> <p>Упражняет в подборе существительных к прилагательному (белый — снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун — озорник — проказник), с противоположным значением (слабый — сильный, пасмурно — солнечно).</p> <p>Помогает детям употреблять в речи слова в точном соответствии со смыслом.</p> <p><b>Звуковая культура речи.</b> Закрепляет правильное, отчетливое произнесение звуков. Учит различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с — з, с — ц, ш — ж, ч — ц, с — ш, ж — з, л — р.</p> <p>Продолжает развивать фонематический слух. Учит определять место звука в слове (начало, середина, конец).</p> <p>Отрабатывает интонационную выразительность речи.</p> <p><b>Грамматический строй речи.</b> Совершенствует умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка — зеленое брюшко). Знакомит с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель).</p> <p>Упражняет в образовании однокоренных слов (медведь — медведица — медвежонок — медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал — выбежал — перебежал).</p> <p>Учит составлять по образцу простые и сложные предложения.</p> <p><b>Связная речь.</b> Развивает умение поддерживать беседу. Совершенствует диалогическую форму речи. Поощряет попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища. Развивает монологическую форму речи. Учит связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы.</p> <p>Учит (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием.</p> <p>Развивает умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам.</p>
----------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

	Формирует умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.
Чтение	Знакомит с книжной культурой, детской литературой. Организует восприятие классических и современных поэтических произведений (лирические и юмористические стихи, поэтические сказки, литературные загадки, басни) и прозаических текстов (сказки, сказки-повести, рассказы); поощряет проявление интереса к рассказам и сказкам с нравственным содержанием; обращает внимание на образность и выразительность языка литературных произведений; поощряет проявление интереса к текстам познавательного содержания).
<b>Подготовительная группа (с 6 до 7 лет)</b>	
Формирование связной речи	<p>Педагог приучает детей — будущих школьников — проявлять инициативу с целью получения новых знаний. Совершенствует речь как средство общения. Опираясь на опыт детей и учитывая их предпочтения, подбирает наглядные материалы для самостоятельного восприятия с последующим обсуждением с воспитателем и сверстниками. Помогает осваивать формы речевого этикета.</p> <p>Продолжает содержательно, эмоционально рассказывать детям об интересных фактах и событиях. Приучает детей к самостоятельности суждений.</p> <p><b>Формирование словаря.</b> Продолжает работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря детей.</p> <p>Совершенствует умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания.</p> <p>Помогает детям осваивать выразительные средства языка.</p> <p><b>Звуковая культура речи.</b> Совершенствует у детей умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывает дикцию: учит детей внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями.</p> <p>Совершенствует фонематический слух: учит называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове.</p> <p><b>Грамматический строй речи.</b> Продолжает упражнять детей в согласовании слов в предложении.</p> <p>Совершенствует умение образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени.</p> <p>Помогает правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы и т. д.).</p> <p><b>Связная речь.</b> Продолжает совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи. Формирует умение вести диалог между воспитателем и ребенком, между детьми; учить быть доброжелательными и корректными собеседниками, воспитывать культуру речевого общения.</p> <p>Продолжает учить содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их. Совершенствует умение составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием. Помогает составлять план рассказа и придерживаться его.</p> <p>Развивает умение составлять рассказы из личного опыта. Продолжает</p>



	совершенствовать умение сочинять короткие сказки на заданную тему.
Чтение	Знакомит с книжной культурой, детской литературой. Формирует представление о некоторых особенностях литературных жанров: сказка, рассказ, стихотворение, басня, пословица, небылица, загадка; проявление интереса к текстам познавательного содержания.
Обучение грамоте	Формирование мотивации к школьному обучению. Знакомство с понятием предложение. Обучение составлению графических схем предложения (простое двусоставное предложение без предлога, простое предложение из трех-четырех слов без предлога, простое предложение из трех-четырех слов с предлогом). Обучение составлению графических схем слогов, слов.

<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	
<b>Младшая группа (с 3 до 4 лет)</b>	
Изобразительное творчество	<p>Педагог учит в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность.</p> <p>Педагог привлекает детей к процессу обследования предмета движения обеих рук по предмету, охватывание его руками. Учит создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации.</p> <p><b>Рисование.</b> Продолжает учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; добиваться свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования. Учит набирать краску на кисть. Приучает осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку. Закрепляет знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), познакомить с оттенками (розовый, голубой, серый). Приобщать детей к декоративной деятельности: учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем (птичка, козлик, конь и др.), и разных предметов (блюдечко, рукавички). Учит ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»)</p> <p>Учит изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.). Подводить детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и др.).</p> <p>Формирует умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и т. п. (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и др.). Учит располагать изображения по всему листу.</p> <p><b>Лепка.</b> Педагог закрепляет представления детей о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки. Учит раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук. Побуждать детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом.</p> <p>Учит детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких</p>

	<p>частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и др.). Предлагает объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и др.).</p> <p><b>Аппликация.</b> Учит предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребенком или заданное воспитателем), и наклеивать их. Учит аккуратно пользоваться клеем. Учит создавать в аппликации на бумаге разной формы предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету. Закрепляет знание формы предметов и их цвета.</p> <p><b>Конструктивно-модельная деятельность</b></p> <p>Педагог совершенствует конструктивные умения, учит различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы), сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание), использовать в постройках детали разного цвета.</p> <p>Развивает желание сооружать постройки по собственному замыслу. Продолжает учить детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома — улица; стол, стул, диван — мебель для кукол. Приучать детей после игры аккуратно складывать детали в коробки.</p>
Музыка	<p>Развивать умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения с предметами, игрушками и без них.</p> <p>Способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и т. д.</p> <p><b>Развитие танцевально-игрового творчества.</b> Стимулировать самостоятельное выполнение танцевальных движений под плясовые мелодии. Учить более точно выполнять движения, передающие характер изображаемых животных.</p> <p><b>Игра на детских музыкальных инструментах.</b> Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием.</p> <p>Учить дошкольников подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах.</p> <p>Познакомить с тремя музыкальными жанрами: песней, танцем, маршем. Способствовать развитию музыкальной памяти. Формировать умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать.</p> <p><b>Слушание.</b> Учить слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении.</p> <p>Развивать способность различать звуки по высоте в пределах октавы — септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо). Совершенствовать умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и др.).</p>

	<p><b>Пение.</b> Способствовать развитию певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) — ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).</p> <p><b>Песенное творчество.</b> Учить допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля». Формировать навыки сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.</p> <p><b>Музыкально-ритмические движения.</b> Учить двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой ее звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и ее окончание.</p> <p>Совершенствовать навыки основных движений (ходьба и бег). Учить маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку.</p> <p>Улучшать качество исполнения танцевальных движений: притопывать попеременно двумя ногами и одной ногой</p>
<b>Средний возраст (от 4 до 5 лет)</b>	
Изобразительное творчество	<p>Педагог продолжает формировать умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук.</p> <p>Обогащает представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и др.) как основе развития творчества.</p> <p>Закрепляет умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь. Приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола.</p> <p><b>Рисование.</b> Продолжает формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и т. д.).</p> <p>Формирует и закрепляет представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей.</p> <p>Продолжает закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы. К уже известным цветам и оттенкам добавляет новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формирует представление о том, как можно получить эти цвета. Учит смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков.</p> <p>Закрепляет умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения.</p> <p>Учит детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки — концом ворса кисти.</p> <p><b>Декоративное рисование.</b> Продолжает формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Использует дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей.</p> <p>Знакомит детей с городецкими изделиями. Учит выделять элементы</p>

	<p>городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.</p> <p><b>Лепка.</b> Продолжает развивать интерес детей к лепке; совершенствовать умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закрепляет приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учит прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Учит сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки.</p> <p>Учит приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полой формы. Познакомить с приемами использования стеки. Поощряет стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки.</p> <p><b>Аппликация.</b></p> <p>Формирует у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучает вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учит составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и др.). Учит вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и т. п.</p> <p>Продолжает расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учит детей преобразовывать готовые формы (птицы, животные, цветы, насекомые, дома,), разрезая их на две или четыре части (круг — на полукруги, четверти; квадрат — на треугольники и т. д.).</p> <p><b>Конструктивно-модельная деятельность</b></p> <p>Продолжает развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учит использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина).</p> <p>Учит анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме.</p> <p>Учит сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.</p> <p>Обучает конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому — окна, двери, трубу; к автобусу — колеса; к стулу — спинку).</p> <p>Приобщает детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ежики и т. д.).</p>
Музыка	<p><b>Слушание.</b> Формирует навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца).</p> <p>Учит чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном.</p> <p>Учит замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро. Развивать способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы).</p>

	<p><b>Пение.</b> Обучает детей выразительному пению, формирует умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре — си первой октавы). Развивает умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами. Учит петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки. Учит петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя).</p> <p><b>Песенное творчество.</b> Учит самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»).</p> <p><b>Музыкально-ритмические движения.</b> Продолжает формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки. Учит самостоятельно менять движения в соответствии с двух и трехчастной формой музыки.</p> <p>Совершенствует танцевальные движения: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах.</p> <p>Учит детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга врассыпную и обратно), подскоки.</p> <p>Продолжает совершенствовать у детей навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий, стремительный).</p> <p><b>Развитие танцевально-игрового творчества.</b> Способствует развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сенок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и т. д.).</p> <p>Обучает инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.</p> <p><b>Игра на детских музыкальных инструментах.</b> Формирует умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне.</p>
<b>Старший возраст (от 5 до 6 лет)</b>	
Изобразительное творчество	<p>В процессе восприятия предметов и явлений педагог развивает мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение.</p> <p>Учит передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.</p> <p>Развивает чувство формы, цвета, пропорций.</p> <p>Продолжает знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель), расширяет представления о народных игрушках (матрешки — городецкая, богородская; бирюльки).</p> <p>Формирует умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок.</p> <p><b>Предметное рисование.</b></p> <p>Педагог учит передавать положение предметов в пространстве на листе</p>

бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день — наклоняться и т. д.). Учит передавать движения фигур.

Закрепляет способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т. п.).

Учит рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой).

Учит рисовать кистью разными способами: широкие линии — всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки.

Закрепляет знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учит смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью).

**Сюжетное рисование.** Учит детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и др.).

**Декоративное рисование.** Продолжает знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов.

Знакомит с предметами декоративно-прикладного искусства (с росписью Полхов-Майдана). Учит составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки).

Учит создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.).

Предоставляет детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце). Учит ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

### **Лепка.**

Развивает умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Продолжает учить лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом.

Закрепляет умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами.

Учит передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др.

Продолжает формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стеклой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть

	<p>животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п. Продолжает формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т. д.).</p> <p><b>Декоративная лепка.</b> Продолжает знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формирует интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства.</p> <p>Учит лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.).</p> <p>Формирует умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учит расписывать изделия гуашью, украшать их наклепами и углубленным рельефом, использовать стеку.</p> <p><b>Аппликация.</b> Закрепляет умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат — в два–четыре треугольника, прямоугольник — в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции.</p> <p>Учит вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). С целью создания выразительного образа учить приему обрывания.</p> <p>Побуждает создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения.</p> <p><b>Прикладное творчество.</b></p> <p>Совершенствует умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек).</p> <p>Закрепляет умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик).</p> <p>Закрепляет умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части.</p> <p>Формирует умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения.</p> <p><b>Конструктивно-модельная деятельность</b></p> <p>Помогает анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки.</p> <p>Знакомит с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Учить заменять одни детали другими.</p> <p>Учит строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал.</p>
Музыка	<p><b>Слушание.</b> Учит различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня).</p> <p>Совершенствует музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение,</p>

	<p>музыкальная фраза).</p> <p>Совершенствует навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка).</p> <p><b>Пение.</b> Формирует певческие навыки, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо. Способствует развитию навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него. Содействует проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера.</p> <p><b>Песенное творчество.</b> Учит импровизировать мелодию на заданный текст.</p> <p>Учит детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.</p> <p><b>Музыкально-ритмические движения.</b> Развивает чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание.</p> <p>Учит свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами.</p> <p>Способствует формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед).</p> <p>Педагог знакомит с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов.</p> <p>Продолжает развивать навыки инсценирования песен; учить изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т. д.) в разных игровых ситуациях.</p> <p><b>Музыкально-игровое и танцевальное творчество.</b> Развивает танцевальное творчество; учить придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве. Учит самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни. Побуждает к инсценированию содержания песен, хороводов.</p> <p><b>Игра на детских музыкальных инструментах.</b> Учит детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп.</p>
<b>Подготовительная группа (с 6 до 7 лет)</b>	
Изобразительное творчество	<p><b>Приобщение к искусству</b></p> <p>Педагог развивает интерес к искусству (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк).</p> <p>Расширяет знания детей об изобразительном искусстве, развивает художественное восприятие произведений изобразительного искусства.</p> <p>Продолжает знакомить детей с произведениями живописи: И. Шишкин («Рожь», «Утро в сосновом лесу»), И. Левитан («Золотая осень», «Март», «Весна. Большая вода»), А. Саврасов («Грачи прилетели»), А. Пластов</p>



(«Полдень», «Летом», «Сенокос»), В. Васнецов («Аленушка», «Богатыри», «Иван-царевич на Сером волке») и др.

Обогащает представления о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и др.).

Расширяет представления о художниках — иллюстраторах детской книги (И. Билибин, Ю. Васнецов, В. Конашевич, В. Лебедев, Т. Маврина, Е. Чарушин и др.).

Продолжает знакомить с архитектурой, закреплять и обогащать знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, детские сады, школы и др.).

Педагог знакомит со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и т. д.. Рассказывает детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и т.д.

Развивает умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек.

Расширяет представления детей о творческой деятельности, ее особенностях; формировать умение называть виды художественной деятельности, профессии деятелей искусства (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и т. п.).

**Изобразительная деятельность**

Формирует у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности. Обогащает сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету.

Продолжает учить детей рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию.

**Предметное рисование.** Совершенствует умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивает наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги). Расширяет набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш, гелевая ручка и др.). Предлагает соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа.

Развивает представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; учить создавать цвета и оттенки.

**Сюжетное рисование.** Формирует умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжает формировать умение передавать в рисунках как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

**Декоративное рисование.** Продолжает развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных

росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.). Закрепляет умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки.

#### **Лепка.**

Продолжает формировать умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику — коллективная композиция).

Учит детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

**Декоративная лепка.** Продолжает развивать навыки декоративной лепки; учить использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учит при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

#### **Аппликация.**

Развивает умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства.

Закрепляет приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой.

При создании образов поощряет применение разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учит мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки.

**Прикладное творчество: работа с бумагой и картоном.** Закрепляет умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и др.).

Формирует умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Совершенствует умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами.

**Прикладное творчество: работа с тканью.** Закрепляет умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и т. д.), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом.

**Прикладное творчество: работа с природным материалом.** Закрепляет умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»). Развивает фантазию, воображение.

	<p><b>Конструктивно-модельная деятельность</b>  Формирует интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и др.). Поощряет желание передавать их особенности в конструктивной деятельности.  Предлагает детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.</p> <p><b>Конструирование из строительного материала.</b> Учат детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Продолжает учить сооружать постройки, объединенные общей темой (улица, машины, дома).</p> <p><b>Конструирование из деталей конструкторов.</b> Педагог знакомит с разнообразными видами конструкторов. Учат создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и т. д.) по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу.  Учат создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции воспитателя.  Учат создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и др.).</p>
Музыка	<p>Педагог продолжает приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать художественный вкус.  Продолжает обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера.  Совершенствует звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух.  Способствует дальнейшему формированию певческого голоса, развитию навыков движения под музыку.  Обучает игре на детских музыкальных инструментах.</p> <p><b>Слушание.</b>  Знакомит с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов.</p> <p><b>Пение.</b>  Закрепляет практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учить брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращать внимание на артикуляцию (дикцию).  Закрепляет умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него. Учат самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.</p> <p><b>Музыкально-ритмические движения.</b> Способствует дальнейшему развитию навыков танцевальных движений, умения выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание.  Развивает танцевально-игровое творчество; формировать навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.  Способствует развитию творческой активности детей в доступных</p>

	<p>видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и т. п.).</p> <p>Учит импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и т. п.).</p> <p>Учит придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами. Учит самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов.</p> <p><b>Игра на детских музыкальных инструментах.</b> Знакомит с музыкальными произведениями в исполнении различных инструментов и в оркестровой обработке.</p> <p>Учит играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.</p>
--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<b>Физическое развитие</b>	
<b>Младшая группа (с 3 до 4 лет)</b>	
<p>Физическая культура</p>	<p>Педагог продолжает развивать разнообразные виды движений. Учит детей ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног. Приучает действовать совместно. Учит строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях.</p> <p>Учит энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед. Закрепляет умение энергично отталкивать мячи при катании, бросании. Продолжает учить ловить мяч двумя руками одновременно.</p> <p>Обучает хвату за перекладину во время лазанья. Закрепляет умение ползать.</p> <p>Учит сохранять правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии. Учит реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой» и др.; выполнять правила в подвижных играх. Развивает самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх.</p> <p><b>Подвижные игры.</b> Развивает активность и творчество детей в процессе двигательной деятельности. Организует игры с правилами.</p> <p>Поощряет самостоятельные игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами, мячами, шарами. Развивает навыки лазанья, ползания; ловкость, выразительность и красоту движений.</p> <p>Воспитывает у детей умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве.</p>
<p>Представления о здоровом образе жизни и гигиене</p>	<p>Педагог развивает умение различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними.</p> <p>Дает представление о полезной и вредной пище; об овощах и фруктах, молочных продуктах, полезных для здоровья человека.</p> <p>Формирует представление о том, что утренняя зарядка, игры,</p>

	<p>физические упражнения вызывают хорошее настроение; с помощью сна восстанавливаются силы.</p> <p>Дает представление о необходимости закаливания, о ценности здоровья; формирует желание вести здоровый образ жизни.</p> <p>Формирует потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни.</p>
<b>Средняя группа (с 4 до 5 лет)</b>	
Физическая культура	<p>Педагог формировать правильную осанку.</p> <p>Закрепляет и развивает умение ходить и бегать с согласованными движениями рук и ног. Учит бегать легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком.</p> <p>Учит ползать, пролезать, подлезать, перелезть через предметы. Учит перелезть с одного пролета гимнастической стенки на другой (вправо, влево). Учит энергично отталкиваться и правильно приземляться в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед, ориентироваться в пространстве. В прыжках в длину и высоту с места учит сочетать отталкивание со взмахом рук, при приземлении сохранять равновесие. Закрепляет умение принимать правильное исходное положение при метании, отбивать мяч о землю правой и левой рукой, бросать и ловить его кистями рук (не прижимая к груди). Учит построениям, соблюдению дистанции во время передвижения.</p> <p>Развивает психофизические качества: быстроту, выносливость, гибкость, ловкость и др.</p> <p>Учить выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относиться к выполнению правил игры.</p> <p>Во всех формах организации двигательной деятельности развивает у детей организованность, самостоятельность, инициативность, умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками.</p> <p><b>Подвижные игры.</b> Продолжает развивать активность детей в играх с мячами, скакалками, обручами и т. д.</p> <p>Развивает быстроту, силу, ловкость, пространственную ориентировку.</p> <p>Воспитывает самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр.</p>
Представления о здоровом образе жизни и гигиене	<p>Педагог продолжает знакомство детей с частями тела и органами чувств человека.</p> <p>Формирует представление о значении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека (руки делают много полезных дел; ноги помогают двигаться; рот говорит, ест; зубы жуют; язык помогает жевать, говорить; кожа чувствует; нос дышит, улавливает запахи; уши слышат).</p> <p>Расширяет представления о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания.</p> <p>Формирует умение оказывать себе элементарную помощь при ушибах, обращаться за помощью к взрослым при заболевании, травме.</p> <p>Формирует представления о здоровом образе жизни; о значении физических упражнений для организма человека. Продолжает знакомить с физическими упражнениями на укрепление различных органов и систем организма.</p>
<b>Старшая группа (с 5 до 6 лет)</b>	
Физическая культура	<p>Продолжает формировать правильную осанку; умение осознанно выполнять движения.</p>

	<p>Совершенствует двигательные умения и навыки детей.          Развивает быстроту, силу, выносливость, гибкость.          Закрепляет умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры.          Учит бегать с преодолением препятствий.          Учит лазать по гимнастической стенке, меняя темп.          Учит прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбегаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении.          Учит сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе.          Учит ориентироваться в пространстве.          Учит элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам.          Приучает помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место.          Поддерживает интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны.  <b>Подвижные игры.</b> Продолжает учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество.          Воспитывает у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах.          Обучает спортивным играм и упражнениям.</p>
<p>Представления о здоровом образе жизни и гигиене</p>	<p>Педагог расширяет представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода — наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье.          Формирует представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях.          Расширяет представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека.          Формирует у детей потребность в здоровом образе жизни. Прививает интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом.          Знакомит с доступными сведениями из истории олимпийского движения.          Знакомит с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.</p>
<p><b>Подготовительная группа (с 6 до 7 лет)</b></p>	
<p>Физическая культура</p>	<p>Формирует потребность в ежедневной двигательной деятельности.          Воспитывает умение сохранять правильную осанку в различных видах деятельности.          Совершенствует технику основных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения.          Закрепляет умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге.          Учит сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега.</p>

	<p>Добивается активного движения кисти руки при броске.</p> <p>Учит перелезать с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали.</p> <p>Учит быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, кругу; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе.</p> <p>Развивает психофизические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость.</p> <p>Продолжает упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве.</p> <p>Закрепляет навыки выполнения спортивных упражнений.</p> <p>Учит самостоятельно следить за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвовать в уходе за ними.</p> <p>Обеспечивает разностороннее развитие личности ребенка: воспитывает выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию</p>
Представления о здоровом образе жизни и гигиене	<p>Педагог расширяет представления детей о полезных и вредных для здоровья продуктах питания. (объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим).</p> <p>Формирует представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем.</p> <p>Формирует представления об активном отдыхе.</p> <p>Расширяет представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур.</p> <p>Расширяет представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.</p>

## 2.2.2 Содержание образовательной работы по парциальной программе

### Направления реализации парциальной образовательной программы

Программа на доступном уровне знакомит детей дошкольного возраста с наиболее интересными достопримечательностями Санкт-Петербурга; способствует развитию познавательных способностей детей, формированию нравственности, любви к родному городу.

**Направления работы** в соответствии с инструментарием:

Таблица 26

Направление	Содержание направления	Мероприятия
Природа Санкт-Петербурга и пригородов	<p>Природные зоны и памятники природы родного края.</p> <p>-Взаимодействие со специалистами учреждений культуры (краеведческого музея, библиотеки) и дополнительного образования (ДДЮТ Кировского района).</p> <p>-Изменения в растительном и животном мире, происходящие в разные времена года.</p> <p>-Организация активных форм трудовой деятельности (в саду, огороде и пр.), совместная познавательная и природоохранная деятельности в природе.</p> <p>-Эколого-краеведческие проблемы города, края. Природоохранная деятельность</p>	<p>Создание экологической тропы на территории Образовательного учреждения, экологических проектов, литературных гостиных, маршруты выходного дня, праздники, досуги, развлечения, мероприятия в рамках работы с экологическим календарем</p>

<p><u>Инструментарий:</u> 1. Учебно- методический комплекс «Город на ладошке». Шейко Н.Г. Культурно- образовательная программа. Серия: «Региональный компонент дошкольного образования». – СПб., 2016. – 21 с. <u>Комментарий:</u> Тема «Природа» содержит занятия, дающие возможность проследить за теми изменениями, которые происходят с Городом на протяжении года. Для первого концентрира данная тема связана с исследованием животного и растительного мира Города, возможных форм существования природы в городской среде. Объектом исследования второго концентрира становятся особенности петербургской природы, ее влияние на облик Города и жизнь горожан.</p>		
История и культура Санкт-Петербурга	<p><b>Историческое прошлое родного города.</b> -Культурно-исторические объекты (театры, музеи, библиотеки, памятники истории); -Разработка совместно с родителями и специалистами образовательных маршрутов выходного дня к историческим, памятным местам района и города, с посещением учреждений культуры. -Мероприятия, проводимые в городе; происходящие события</p>	
<p><u>Инструментарий:</u> -«Первые шаги. Петербурговедение для малышей от 3 до 7 лет» Г.Т. Алифанова. СПб, Паритет, 2008 г. -«Мы горожане» Е.А. Никонова Санкт–Петербург 2005г. Издательство: «Паритет»; -«Первые шаги» Алифанова Г.Т. методические разработки Санкт - Петербург 2000 г. Издательство: «Петербургская новая школа»; -«Санкт – Петербург для малышей (пособие по истории города» В.К. Дмитриев Издательство: Санкт–Петербург 2006 г.; -«Строим город» Л.Н. Махинько Санкт–Петербург 2000 г. Издательство: «СпецЛит»; -Система работы по ознакомлению старших дошкольников с историей и культурой Санкт-Петербурга. Толкачева Т.Ю. СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС»,2018.-304 с.</p>		
Искусство Санкт-Петербурга	<p>В области изобразительного искусства: произведения изобразительного искусства местных мастеров, представленные в музеях, выставочных залах города (села). Архитектурный облик города (села, станции, хутора) в прошлом и настоящем.</p>	<p>Организация выставок, оформление помещений к праздникам, создание дизайн-проектов по оформлению территории детского сада и др Установлении контактов с театрами и музеями города</p>
<p><u>Инструментарий:</u> Учебно- методического комплекса «Город на ладошке». Шейко Наталия Геннадьевна, Коробкова Елена Николаевна Культурно- образовательная программа. Серия: «Региональный компонент дошкольного образования». – СПб., 2016. – 21 с. <u>Комментарий:</u> Тема «Культурное наследие» предполагает накопление опыта с различными «рукотворными» объектами городской среды, освоением специфики и структуры городского пространства, и, как итог – приобретение опыта осознанного существования в нем. Тема «Социум» дает представление о горожанах и городском образе жизни, знакомит с общественными центрами Города, дает опыт освоения различных социальных ролей, приобщает ребенка к городским традициям. Акцент переносится с понятия «горожанин» на понятие «петербуржец»: петербургский житель, петербургские традиции, особенности петербургского стиля становятся ведущими темами предлагаемых занятий.</p>		

**Содержание образовательной работы в рамках реализации парциальной программы по пяти образовательным областям**

**Младший дошкольный возраст (от 3 до 4 лет)**



Таблица 27

Временной период	Тема	Познавательное развитие	Речевое развитие	Социально-коммуникативное развитие
Осень Сентябрь	Знакомство с ближайшим окружением. Детский сад	Экскурсия по групповой комнате. Беседа «Каждой вещи – свое место» Рассматривание картины «Мы – играем» Д/и «Что есть у игрушки?» «Хорошо – плохо»	Рассматривание картины «Мы – играем» «Новая кукла» «Угадай, кто позвал» «Парные картинки» Стихи А. Барто «Игрушки».	Сюжетно – дидактическая игра « Уложим куклу спать» «Накормим куклу обедом» « Куклы на прогулке» Игра « Давайте познакомимся»
Октябрь	Семья	Чтение А. Барто « Две сестры глядят на братца», Е. Серова «Папа дома», «Стирка» К. Чуковский « Мойдодыр», Сказка «Три медведя», беседа по сказке Н/п игры « Кубики» « Складные картинки»	Беседа « Моя семья», рассматривание картины «Семья», Составление рассказа « Моя семья»	Сюж. – дид. игра « Мама с дочкой гуляет» Сюж./рол.игра « Семья» Игра – упражнение « Мама расстроена...» Сбор красивых листьев для мамы
Ноябрь	Мой дом	Рассматривание иллюстраций с изображением разных домов ( высокие и низкие, каменные и деревянные). Наблюдение за близстоящими домами Чтение сказки «Теремок» Д/и «Подбери крышу» Рассказ в – ля «Есть у каждого свой дом»	Беседа « Мой дом», д/и «Высокий – низкий» «Опиши дом» « Разные окошки»	Игры с крупным строителем или конструктором Сюж./рол.игра « Построим домик для трех медведей»  Беседа о труде помощника воспитателя
Зима декабрь	Моя улица	Чтение Янычарский « В магазине игрушек» Экскурсия по участкам детского сада Рассматривание макета микрорайона д/и «Найди такой же» « Мозайка» рассказ восп.-ля о проспекте М. Жукова	Беседа « Что такое улица?» Сравнение разных зданий на улице по величине и по назначению	Сюж/рол.игра « Мы идем по улице» Сюж./рол.игра « Магазин» Наблюдение за работой дворника Беседа « Волшебные слова»
январь	ОБЖ на	Рассматривание	Беседа на тему	Сюж./дид.. игра «

	улице	сюжетных картин д/и «Хорошо – плохо» «Светофор» просмотр мультимедийной презентации Целевая прогулка к пешеходному переходу. Д/и «Найди цвет» Рассмотрение макета пешеходного перехода	«Как вести себя на улице» Заучивание стихов о светофоре	Мама с дочкой пришли в парикмахерскую» Беседа «Как вести себя на остановке» Сюзж./рол. «Светофор» Ситуация «Как кукла может перейти дорогу» Экскурсия в медицинский кабинет
февраль	Мы – горожане. Профессии людей	Рассматривание иллюстраций людей разных профессий Чтение сказки «Почему у месяца нет платья» Стих. «Сапожник» (польск.) д/и «Кому что нужно?»	Беседа «Кем работают родители?» Заучивание стихов Б. Заходера о профессиях	Сюзж./дид.. игра «Доктор» Сюзж./рол.игра «Детский сад» Ситуация «Кукла Таня хочет есть»  Экскурсия на кухню д/с
<b>Весна</b> Март	Транспорт в нашем городе	Выставка транспорта (игрушки и иллюстрации) рассматривание Рассказ восп.-ля о транспорте пассажирском Д/и «Найди такой же» «Узнай по описанию» «Что лишнее?» Наблюдение за проезжающим транспортом	Разучивание стихов о транспорте, разгадывание загадок Описательные рассказы о пассажирском транспорте	Сюзж./дид. игра «Куклы поехали кататься на автобусе» строительный материал Сюзж./рол.игра «Поездка на поезде» Ситуация «Мишка хочет навестить маму на работе» Беседа о работе водителя на автобусе «Водители везут на стройку кирпичи»
Апрель	Главная река нашего города Нева	Рассказ восп. – ля о реке Неве Рассмотрение иллюстраций, открыток Чтение Воронько «На кораблике» Н/и «Парные картинки» «Кубики», Д/и «Сложи картинку»	Заучивание стих. Борисовой «Есть в нашем городе река».	Сюзж./рол.игра «Катание по реке на теплоходе» Игры – эксперименты с водой Беседа «Как мы играли»
Май	Мой город (экология)	Рассматривание иллюстраций парков в нашем городе Чтение отрывков из кн. «Мы идем по Ленинграду» Н. Павлова	Беседа «Береги природу» Заучивание стихов Серовой о цветах	Сюзж./дид. игра «Зоопарк»  Сюзж./рол.игра «Поездка в парк»  Беседа о нашем

		«Земляничка» Д/и «Что лишнее?» «Продолжи ряд» Целевая прогулка по территории детского сада		городе «Где мы были, что видели»
--	--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------	--	----------------------------------

Таблица 28

<b>Физическое развитие</b>	<b>Художественно-эстетическое</b>	<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	<b>Совместная деятельность с семьей</b>
П/и «Бегите ко мне», «Зайка» «Солнышко и дождик», «Птички» «Мой веселый звонкий мяч», «Пузырь» Игры – забавы «Пошла коза по лесу» «Ладушки», «Каравай» Пальч. игры «Зайчики – пальчики» «Дождик», «Пальчики – уснули»	Рисование «Травка для зайчат» гуашь Аппликация «Цветные мячики» Лепка «Бусы для кукол» пластилин Настольный театр «Репка»	Уборка игрушек на места Игры с куклами, машинками	Знакомство с родителями Индивидуальные беседы об особенностях детей
п/и «У медведя во бору» «С кочки на кочку» «Совушка» «По узенькой дорожке» «Лошадки» Пальчиковые игры «Пальчики – дружная семья» «Человечек» «Как у нас семья большая» «Салатик»	Рисование «Клубок ниток» карандаш цветной Конструирование «Стол» «Стул» Лепка «Бусы для мамы»  Театр бибабо «Три медведя»	Сбор листьев для мамы с/р «Кормление куклы» н/п «Кубики»	Организовать конкурс поделок из природного материала «Осенние фантазии»
п/и «Карусель» «Солнышко и дождик», «Лошадки», «Мой веселый звонкий мяч» «Сбей кеглю» «Птички в гнездышки» Пальчик.и «Домик», «Замок» «На поляне дом стоит» «Стул», «Стол», «Зайчики – пальчики» «Пальчики»	Рассматривание картин с изображением разных домов. Рисование «Высокий дом» гуашь Конструирование «Домик для мишки» Аппликация «Окна дома – глазки» Театр настольный «Как коза избушку построила»	Игры в строительном уголке с напольным конструктором и настольным строителем Рассматривание книг	Предложить родителям рассмотреть с ребенком дом, в котором они живут. Учить детей правильно называть свое имя, фамилию
п/и «По ровненькой дорожке» «Угадай, кто где кричит?» «По дорожке на одной ножке» «Совушка», «Найди свое место» «Воробышки и автомобиль» Пальчик.игры «Встретились двое» «Домик» «Братя – пальчики» «Этот	Рисование «Дорожка, по которой катился колобок» Конструирование «Магазин» Лепка «Колобок»  Театр – фланелеграф «Колобок»	кубики «Колобок», игры со шнуровками, в строительном уголке рассматривание иллюстраций в книгах с изображением разных зданий	Предложить прогуляться с ребенком по проспекту М. Жукова, по улицам микрорайона, обратить внимание детей на общественные здания, обратить внимание на остановку наземного

пальчик – маленький...»			транспорта
п/и « Воробышки и автомобиль», « Кто дальше бросит мешочек», «Сбей кеглю», «Ловишки» «Карусель» « Лохматый пес» Пальчик.игры « Мы во двор пошли гулять», «Заводные машинки», « Про пальчики», «Часы»« Человечек»	Рисование « Пешеходный переход» гуашь Аппликация « Светофор» Кукольный театр «Как мишка с зайкой пришли в парикмахерскую»	Игры с машинками, с рулями Рассматривание книг	Прогулка к перекрестку, наблюдение за работой светофора. Выставка рисунков, выполненных вместе с родителями на тему «Мой дом»
п/и « Пылинки и пылесос» « Повернись вокруг себя» « Пирожок» «Тетя – туча», « Найди свой цвет» «По ровненькой дорожке» Пальч. игры « Пальчики – дружная семья» « Гномики – прачки» « Что принес нам почтальон»	Рисование « Шапочка для врача» гуашь Аппликация « Передник для повара» Лепка « Игрушки»  Кукольный театр « Как мама с сыном пришли к врачу»	Рассматривание книг о профессиях Предложить детям раскраски на тему «Профессии» Кубики на тему	Предложить родителям рассказать о своей профессии Составление фотоальбома « Моя семья»  Предложить сходить с ребенком на почту
п/и «Самолеты» «Поезд» « Трамвай» «Ловишки» «Цветные автомобили» «По дорожке на одной ножке» пальч. игр «Заводные машинки» «Пароход» « Повстречались двое», «Есть игрушки у меня» п/и « Попади в цель» «Подбрось повыше»,«Найди, что спрятано»	Рисование « Машина» цвет.карандаш Аппликация « Автобус» Конструирование « Гараж» Лепка « Самолеты»  Кукольный театр « Папа шофер» Театрализация стихотворения Воронько «На кораблике»	Игры с машинами, с рулями, кубики «Транспорт», « Лото» уборка игрушек на свои места раскраски на тему «Транспорт»	Организовать конкурс на лучшую поделку « Мой любимый вид транспорта»
п/и «Влезь на горочку» «По мостику « Найди свое место» « Зеркало» « Трамвай», «Через ручеек» Пальч. игры « Пароход» « На моей руке пять пальцев...», « Есть игрушки у меня» « Зайка книгу нашел» Игры со шнуровками	Рисование «Широкая или узкая река» Аппликация « Мостик через речку» Конструирование « Мостик» Лепка « Капелька»  Прослушивание шумов воды	Игры с водой и водными игрушками Складывание картинок о Неве	Воскресная поездка к набережной Невы Фотовыставка на тему «Где мы были с мамой, с папой»
п/и «Солнечные зайчики» «Пчелки» «Птички и птенчики» «Подбрось – поймай» «Попрыгунчики»	Рисование « Цветы» восковые мелки Аппликация « Бабочка» Лепка « Гусеница»	И/игры « Кубики» « Мозайки» « Лото» о природе	Рекомендовать родителям посетить с детьми зоопарк  Воскресная прогулка

пальч. игры «Игрушки» «Цветы» «Привет, ладошка», «Улитка» « Про пальчики»	Настольн. театр «Маша и медведь»  Прослушивание пения птиц в лесу		в парк «Александрино»
------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------	--	--------------------------

### Средний дошкольный возраст (от 4 до 5 лет)

Таблица 29

Временной период	Тема	Познавательное развитие	Речевое развитие	Социально-коммуникативное развитие
Сентябрь	Наш д/с – большая семья	Чтение «Осева «Хорошее» А. Барто «Разлука»	Беседа «Каждой вещи – свое место» «Кто заботится о нас в д/саду» Рассказы детей о любимых игрушках Упражнение «Большой и маленький»	д/и «Знакомство» игра – упражнен. «Обратись по имени» Беседа «Что означает простое «Здравствуй!»
Октябрь	Мы живем в Кировском районе Улицы города	Рассказ восп-ля об улицах района: Пр. М. Жукова Рассматривание иллюстраций и фотографии, разных зданий и улиц района и города Чтение С. Баруздин «Кто построил этот дом?» Д/и «Назови улицу»	Составление рассказов «Моя улица» «Мой дом» Вспомнить стихотворение М Борисовой «Мы очень любим город свой» Упражнение «Один и два»	Сюж. – дид. игра « Построим кулам новый дом» Дид. игра «Хорошо – плохо» Игра – беседа «Чем похож дом на человека» Беседа «Как вести себя на улице» Чтение В. Азбукин «Моя улица»
Ноябрь	Парки района Александрино 9 Января	Рассматривание иллюстраций и фотографий парков района Рассказ воспитателя о парках Д/и «Сложи картинку», «Что лишнее?», «Продолжи ряд»	Рассказы детей о деревьях и растениях в парках города Заучивание стихов о деревьях, кустарниках Д/и «Опиши дерево»	Беседа «Как надо вести себя в парке» С/р игра «Прогулка в парк» Сбор листьев деревьев и кустарников для гербария
Декабрь	Невский проспект- главная улица города	Рассматривание иллюстраций зданий на Невском проспекте д/и «Узнай по описанию» Пазлы, кубики, разрезные	Беседа «Наш красивый Невский проспект» Разучивание стихотворения Скаченков « Город спит и	Сочиняем истории про себя и своих друзей. с/р и «Детский сад» Уборка игрушек на своем месте Ситуация «Давайте расскажем о главном

		картинки	Невский стройный...» Описательные рассказы по иллюстрациям д/и «Продолжи предложение»	проспекте приедем другу»
Январь	Подвиг нашего города в дни блокады	Рассказ воспитателя о блокаде Ленинграда Выставка фотографий памятников, посвященных прорыву блокадного кольца. Чтение Ходза « Дорога жизни»	Беседы с детьми о жизни людей в блокадном Ленинграде	Сюж. – дид. игра «Врач приехал к больной Марине» Ситуация «Давайте поздравим ветерана с праздником»
Февраль	Петропавловская крепость	Рассказ воспитат. и рассматривание альбома с видами построек в Петропавловской крепости. Рассказ воспитателя «Петр Первый – основатель города и крепости» Чтение Плюхин « Петропавловская крепость»	Заучивание стих. Ботвинник « В полдень выстрелит хлопушка» Беседа о службе российских военных д/и «Найди по описанию»	Рассказ – беседа с военным или курсантом военного училища. Изготовление атрибутов и разных карт для военных игр. С/р игра «Мы- пограничники» Сюжетные игры с солдатами
Март	Транспорт	Рассматривание пассажирского и грузового транспорта ( модели и иллюстрации) Чтение Тумарисон «Новые дорожные приключения Буратино», д/и « Переход», «Лото» Познакомить детей с правилами поведения пешеходов	Заучивание стихов о транспорте д/и « Продолжи ряд» «Что лишнее?» Описательные рассказы о транспорте Отгадывание и придумывание загадок детьми Сравнение реальных машин с игрушечными	Сюж. – дид игра « Куклы едут по городу» Беседа « Как вести себя в общественном транспорте» Изготовление атрибутов : светофор , дорожные знаки. Ситуация «Что надо сделать, когда заходишь в автобус»
Апрель	Нева-главная река города	Рассматривание реки по карте, рассказ воспитател о Неве Рассказ воспитателя о названиях некоторых речек Четверостишия о	Разучивание стих. М. Борисова « Есть в нашем городе река...» д/и «Закончи предложение», «Какая бывает река»	Беседа « Как вести себя около воды, на набережных»  Экспериментальные игры с водой  Совместно с воспитателем стирка

		<p>малых речках Чтение Басина « Мы идем по Ленинграду» отрывки Прослушивание шумов воды.</p>		<p>кукольного белья С/р игра «Прогулка на пароходе»</p>
Май	Улицы героев в Кировском районе	<p>Рассматривание фотографий и иллюстраций, памятников и обелисков, посвященных защитникам нашей Родины. Рассказы воспит. о героях, чьи имена названы улицы района Чтение Кассиль «Про нашу пехоту»</p>	<p>Беседа о названиях улиц в Кировском районе. Заучивание стих. Б. Никольский «И грянул бой...» д/и «Опиши, что нарисовано»</p>	<p>Беседа «Каким должен быть защитник Родины»  Рассказы детей о впечатлениях после праздника. Игры с солдатиками</p>

<b>Физическое развитие</b>	<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	<b>Совместная деятельность с семьей</b>
<p>п/и «Солнышко и дождик» «Совушка «Мой веселый звонкий мяч» «Угадай, кто позвал?» «Подбрось повыше» «Пчелки» Пальч. игры «Пальчик, пальчик» «Дождик», «Игрушки»</p>	<p>Обводки и трафареты об игрушках Обследование художественных навыков детей Кукольный театр «Научим куклу рассказывать сказки»</p>	<p>Свободное рисование карандашами и гуашью Игры со строителями и конструкторами Игры в кукольном уголке</p>	<p>Беседы с родителями о том, что они знают о городе и где бывают с детьми. Выучить с ребенком домашний адрес</p>
<p>п/и «У медведя во бору» «Карусель» «По коридорчику» «Подбрось – поймай» «Воробушки и кот» «Теть туча» Пальч. игры «Пальчики – дружная семья», «Человечек» «Как у нас семья большая» «Игрушки»</p>	<p>Рисование «Мой дом» Аппликация «Дома на нашей улице» Конструирование «Разные здания» «Улицы города» Раскраски на тему «Улицы города» Кукольный театр «Мишка пришел в магазин»</p>	<p>Постройки разных зданий Конструирование на ковролине Разрезные картинки «Сложи дом» «Мозайки» Игры со шнуровками Игры на макете микрорайона</p>	<p>Выставить краткие сведения о названиях близлежащих улиц и улиц Кировского района  Воскресные прогулки по улицам микрорайона.</p>
<p>П/и «Лохматый пес» «Попади в цель» «Лесная дорожка» «Найди себе пару» «Теть –</p>	<p>Рисование «Дерево» Аппликация «Осеннее дерево» Лепка «Красивый листок»</p>	<p>Конструирование на ковролине, Игры со шнуровками, с пуговицами Кубики «Листья</p>	<p>Предложить родителям прогулку с детьми в парк Александрино. Сделать подборку</p>

<p>туча» Пальчик.игры «Урожай» « Замок» «Встретились двое» Речь с движением « Ежик и барабан»</p>	<p>Раскраски «Деревья, листья, плоды»</p>	<p>деревьев» Работа с обводками и трафаретами</p>	<p>фотоматериалов и иллюстраций о парке Александрино и 9 Января</p>
<p>П/и « Лохматый пес» «Попади в цель» «Лесная дорожка» « Найди себе пару» «Тетя – туча» Пальчик.игры « Мы во двор пошли гулять» « Замок» « Встретились двое» Речь с движением « Ежик и барабан»</p>	<p>Работа с раскрасками на тему « Невский проспект» Кукольный театр «Мишка с зайчиком построили красивый дом» Рисование « Самая красивая улица в городе» Аппликация « Здание с колоннами»</p>	<p>Игры со строителями и конструкторами, с разными машинами, макетами домов Игры на ковролине</p>	<p>Рекомендации родителям « Как провести прогулку по Невскому проспекту</p>
<p>П/и «Найди свое место» «Повернись вокруг себя» « Мыши в кладовой» « Поймай мяч и назови» «Зеркало» Пальч. игры «Кормушка», «Снежок» Речь с движением « Снежная баба»</p>	<p>Лепка « Подарок для бабушки – блокадницы» Аппликация «Вечный огонь» Рисование по желаниям детей</p>	<p>Игры в сюжетных уголках. С куклами, машинками Разные мозаики, разрезные картинки</p>	<p>Посещение памятников , посвященных блокадному городу.</p>
<p>П/и « Взятие снежной крепости» « Карусель»,« Попади в цель» « Ловишки» «По болоту Петр шел».  Пальч. игры « Зайка книгу нашел» « Часы», «Елочка» Речь с движением «Снежок»</p>	<p>Изготовление подарков папам и дедушкам. Рисование « Русский солдат» Конструирование « Танк» Раскрашивание военной техники Кукольный театр « Миша заболел»</p>	<p>Мозаика , Лото, кубики «Наш Петербург» Игры с макетом крепости и солдатиками</p>	<p>Посещение с родителями Артиллерийского музея или Петропавловской крепости</p>
<p>П /и «Поезд» « Цветные автомобили» « Самолеты» Речь с движением « Шофер» « Мчится поезд» Пальчик.игры « Есть игрушки у меня»</p>	<p>Рисование «Машина» Конструирование « Автобус» Работа с обводками, раскрасками Конструирование из строителя разных видов транспорта Кукольный театр « Как мишка с зайкой тушили пожар»</p>	<p>н/п игра « На улицах города» игры с парковкой ,разными машинками, рулями, дорожными знаками</p>	<p>Ширма для родителей « Больше уважения к правилам движения» Прогулки с детьми по улицам и рассматривание проезжающего транспорта</p>
<p>П/и «Через ручеек» « Бездомный заяц» «Бегемотик –</p>	<p>Рисование « Веселая или грустная река» Аппликация «</p>	<p>Разрезные картинки Раскрашивание карты дельты Невы</p>	<p>Для самообразования родителей предложить</p>



<p>обормотик» «Сбей кеглю» «Ловишки» Пальч. игры на стихи о Неве и малых реках, «Пароход» Речь с движением «Речка» «Аквариум» На закате тучки тают»</p>	<p>Кораблик плывет по Неве» Совместно с воспитателем изготовление слепой карты города. Прослушивание шумов воды. Кукольный театр «Как Маша и Витя отдыхали на катере»</p>	<p>Рассматривание карты города Кубики «Санкт-Петербург», пазлы, мозаики, разрезные картинки</p>	<p>книгу «Реки и каналы СПб». Предложить родителям съездить в центр города и прогуляться по набережным Невы.</p>
<p>П/и «На окне в горшочках» «Самолеты» «Солнышко и дождик» «Птицы и автомобиль» «Удочка» Пальч. игры «Как у нас семья большая» Речь с движен.«На лужайке по утрам»</p>	<p>Раскраски на военную тему Рисование «Салют Победы» Обводки и штриховки военной техники Апликация «У вечного огня» Прослушивание произв. Михалкова «Дядя Степа»</p>	<p>Игры по желаниям детей Свободное рисование разными материалами, игры с кубиками, пазлами, н/п играми «Найди пару», «Сложи предмет»</p>	<p>Сходить к памятнику погибших воинов и возложить цветы Для самообразования родителей – материал о Маршале Жукове, о солдате Корзуне, генерале Симоняке и других героях</p>

### Старший дошкольный возраст (от 5 до 6 лет)

Таблица 30

<i>Временной период</i>	<i>Тема</i>	<i>Познавательное развитие</i>	<i>Речевое развитие</i>	<i>Социально-коммуникативное развитие</i>
Сентябрь	Детский сад-наша семья	Чтение О. Высотской «Детский сад» Экскурсия по детскому саду. д/и «Город – деревня»	Рассказы детей «Кто заботится о нас в д/с» Беседы с детьми «В какие игры можно играть в группе и на улице» Рассказы детей об отдыхе летом, о новых впечатлениях.	С/р игра «Детский сад», «Семья» Беседа с детьми о работе сотрудников детского сада и об отношении детей к их труду. Ситуация «Давайте познакомимся»
Октябрь	Мы живем в России СПб - город, в котором мы живем. Знакомство с символами города (герб, флаг, гимн)	Рассказ восп. – ля о символах города, рассматривание флага и герба города. Рассматривание иллюстраций города в разное время года. Д/и «Назови улицу» Д/и «Кинь кубик»	Беседа о городе, в котором мы живем Составление рассказов «Что я хочу знать о городе» Повторение стих.-я «Мы очень любим город свой...» М. Борисовой	С/р игра «Путешествие по городу на автобусе» Этическая беседа «Все, что можешь, делай сам» Сбор природного материала для последующих поделок дома и д/с.
Ноябрь	Летний сад-первый сад в	Вспомнить с детьми парки Кировского р-	Заучивание стих-я Блейков «Что такое	С/р игра «Прогулка в

	городе.	на, Выставка иллюстраций построек, аллея, скульптур в саду. Рассказ воспитателя о создании сада, о решетке, вазе и пруде. Чтение Б. Сергуненков. «Летний сад и зимняя канавка» Лото «Летний сад»	летний сад» Беседа «Для чего нужны в городе сады и парки» Д/и «Узнай по описанию»	парк» Беседа на тему «Зачем и как люди отдыхают» Ситуация «Гости попросили показать красивые места для отдыха»
Декабрь	Основание города Петропавловская крепость	Рассказ восп. об основателе нашего города Петре I и о строительстве города о назначении крепости. Рассматривание иллюстраций и книг о Петропавловской крепости, слайдов макета. Чтение Плюхин «Петропавловская крепость»	Беседа «Что такое крепость» Заучивание Ботвинник «В полдень выстрелит хлопушка» Д/и «Вопросы и ответы»	Беседа с детьми на тему: «Что значит быть трудолюбивым, настойчивым, целеустремленным человеком» (черты характера Петра I)
Январь	Подвиг нашего города в дни блокады	Чтение Ходза «Дорога жизни» М. Величко «Ленинградский трамвай» Рассказ «Что такое блокада» и о жизни людей в нашем городе в это страшное время. Рассматривание иллюстраций и фото памятника «Разорванное кольцо» и мемориала «900 дней блокады»	Беседа «Почему к хлебу надо относиться уважительно» Заучивание стихов о блокаде Ленинграде (по желанию воспитателя)	Беседа с человеком, прожившим в блокадном городе. С/Р игра «Больница» «Поликлиника» Беседа с детьми о роли материалов (шприц пинцет, шпатель, фонендоскоп.)
Февраль	Адмиралтейство	Рассматривание иллюстраций здания с разных сторон. Рассказ восп. о создании флота в России. Чтение Смирнова «Как найти счастье на улице» д/и «Дорисуй»	Беседа «Кто хочет стать военным?» Зауч. стих.-я «Адмиралтейская игла» Описательные рассказы детей о разных родах войск Д/и «Кому что нужно?»	С/р игра «Корабль» Беседа «Какими качествами должен обладать хороший моряк»  Изготовление подарков папам.
Март	Город и горожане	Рассматривание иллюстраций и фотографий людей разных профессий.	Заучивание стихи Б. Заходера о профессиях Рассказы детей о профессиях пап и	С/р игра «Парикмахерская» С/р игра «Магазин»

		Чтение В.Маяковский «Кем быть?» Маршак «Почта Е. Благинина «Посидим в тишине Д/и «Кому что нужно?» лото «Профессии» «Кто что делает?» «Что неправильно?»	мам, бабушек и дедушек. Д/и «Закончи предложение» «Из чего мы сделаны?»	Ситуация «Заболел товарищ» Привести в порядок кукол Изготовление подарков мамам
	Транспорт	Выставка иллюстраций и фотографий транспорта, выставка моделей тр-га. Наблюдение за видами транспорта Встреча с водителем автобуса (родителем) д/и «Кто что везет?» «Кто какую машину встретил?» Чтение Калинина « Машины» Б. Житков «Как пароход подняли со дна» Просмотр мультфильмов по правилам дорожного движения	Беседа по картине « Улица города» Описательные рассказы детей о видах транспорта Д/и «Узнай по описанию»	С/р игра « Поездка на автобусе» «Полет в самолете» Беседа на тему « Как вести себя в общественном транспорте» поделки с детьми материалов и атрибутов (светофор, дорожные знаки)  Экскурсия к автобусной остановке Ситуация «Как доехать до Адмиралтейства»
Апрель	Нева и малые реки в городе, мосты над Невой	Рассказ о малых реках города Рассказ о мостах через Неву Чтение Басина «Мы идем по Ленинграду Отрывки из кн. Нестерова «Львы стерегут город» Копанева «Аничков мост Д/и «Продолжи ряд» «Узнай по описанию»	Заучив.М. Борисова «Мост нагнулся над Невой» и стихи о малых реках города. Описательные рассказы детей по картин. Д/и «Логический ряд» «Какая – какой»	с/р игра « Строительство красивого моста»  Коллективная уборка группы ( мытье конструктора, кукольной посуды»
	Город-цветок, театры, музеи	Рассказ восп-ля об Эрмитаже, Русском музее, театре кукол, театре сказок. Стихи об Эрмитаже, чтение Воскобойников « Санкт-Петербург» Д/И « Продолжи ряд» Показ презентации «Музеи города»	Беседа «Кто был в театре и какой спектакль смотрел» Заучивание стих – я «Мы у Русского музея...» Д/и «Продолжи ряд» «Закончи предложение»	С/Р игра « Мы в театре» Рассказ воспитателя о правилах этикета в театрах, музеях. Изготовление билетов, программ для игры, афиши.
Май	День Победы	Иллюстрации людей военных профессий, фотографии	Беседа «Наш район- героический рубеж Вспомнить , что	С/р игра « Мы – пограничники» Беседа « Каким

		памятников защитникам нашей Родины. Чтение Кассиль «Твои защитники», «И грянул бой» Никольский, рассказ восп-ля. о войне, о героях войны	улицы района названы именами и фамилиями героев войны Заучивание стих – я «День Победы»	должен быть защитник Родины»
	День рождения города (Экология)	Рассказы «Как надо любить и сохранять красоту нашего города»	Вспомнить стихи, разученные в течении года Рассказы детей о достопримечательностях нашего города, где они были и что видели	С/р игра по желанию детей Игра разминка «Отвечай правильно» ( по знаниям о городе)

<b>Физическое развитие</b>	<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	<b>Совместная деятельность с семьей</b>
п/и « Мы веселые ребята» « Волк во рву» « Ловишки с мячом» « Кто выше?» « Совушка» Пальч. гим-ка «Вышел дождик погулять» «Наша группа»	Самостоятельное рисование на тему « Где я был(а) летом и что нового узнал(а)» Изготовление атрибутов для с/р Лепка « Веселые человечки»	Н/п игры по интересам детей, игры в кукольном уголке	Беседы с родителями об изменениях в характере и в поведении детей. Информация о музеях города для самостоятельного посещения
п/и «Хитрая лиса» « Овощи» « Сбей кеглю» « Осень» « Догони обруч» « Ловишки с лентой» « За грибами» Пальч. гим-ка « Компот» «Хозяйка однажды с базара пришла» « Осенние листья» Речь с движ. «Яблоня» « Ветер и листья»	Обводки разных домов, трафареты. Рисование «Что я видел(а) в городе» Раскраски на тему «Мой город» Конструиров. зданий и мостов города Рисование « Флаг города» Аппликация « Герб нашего города» Театрализация по сказке « Два жадных медвежонка»	Н/п игры «Улица», лото «Знаки дорожного движения», «Прогулка по городу», кубики «Санкт-Петербург», лото «Наш город» Игры со строителями Конструирование на ковролине	Побеседовать с родителями на тему: « Прогулки по городу» Краткие сведения о нашем городе.  Конкурс работ из природного и бросового материала на тему: « Золотая осень»
п/и « Прыжки через веревочку» « Уголки», «Кто выше» « Каменный лев» « Перебежки» Пальч. игры « Туман» « Садовник» « Рыбки» Речь с движением « Летний сад» «	Рисование « В Летнем саду» Аппликация « На пруду» Конструирование из бумаги « Лебедь» Лепка « Ваза» Просмотр фильма о Летнем саде. Показ сказки «Три	Игры по желаниям и интересам в сюжетных уголках и н/п материалом: разрезные картинки, мозайки, пазлы	Воскресная прогулка в Летний сад Для чтения родителям А. Калюжная «Мифы и были Северной пальмиры»

Карусель», « Клен»	медведя» малыш.		
п/и « По болоту Петр шел» «Кролики» «Перестрелки» « Бездомный заяц» «Третий лишний» Пальч. игры «Пирог» «Буренушка» «Пальчик, пальчик..» Речь с движ. « На горке» « Елочная игрушка»	Обводка и штриховка силуэта здания Петропавловского собора, раскраски по теме. Рисование « Главные ворота крепости» Строительство крепости из строителя	Строительство крепости из строителя Обыгрывание макета крепости с солдатами Кубики, домино «Город», пазлы, Работа с трафаретами, обводками	Папка « Краткие сведения о Петропавловской крепости»  Предложить воскресную поездку с реб. в Петропавловскую крепость
п/и « Взятие снежной крепости» « Охотники и зайцы» « Крута гора» « Ловишки на санках» Пал.игры «Снеговик» «Снежинки» речь с движением « Маленький кролик	Рассматрив. иллюстраций на тему « Рисуют дети блокады» Рисование «Разорванное кольцо»	Работа с кубиками Никитина н/п игры с фишками, лото «Твой Петербург», мозаики	Предложить родителям посетить с ребенком мемориал «900 дней блокады» на площади Победы
п/и « Перебежки» «Цветные кубики» « По болоту Петр шел» « Море волнуется» « Кто самый меткий» Пальч. игры « Облака» « Жадина» Речь с движ « Тузик» « Зайка»	Рисование « Башня Адмиралтейства» Обводки и штриховки здания, Аппликация «Адмиралтейство» Изготовление атрибутов для с/р игры «Почта» Лепка «Кораблик» Конструирование оригами «Кораблик» Театрализация.по желанию детей	Работа с обводками, трафаретами, н/п игра кубики «Виды Петербурга», разрезные картинки, Работа с палочками Киюзенера	Поездка к зданию Адмиралтейства, прогулка в Александровском садике Рассказы пап о службе в Армии
п/и « Бездомный заяц» « Чье звено быстрее соберется?» « Кто сделает меньше прыжков» пальч. игры « Наперсток», «Кровельщик» речь с движением « Зима прошла» « Маляры» « Летчик»	Рисование « Какие предметы нужны доктору, огороднику» Аппликация « Украсим передник» Лепка « Предметы для портнихи» Концерт для женщин ( песни, стихи, танцы	Н/п игры «Профессии», «Кому какой предмет?», «Подбери одежду» Конструирование на ковролине Работа с мелкими конструкторами и строителем С/р игры по интересам детей	Беседы с детьми о разных профессиях Предложить родителям сходить с детьми в театр
п/и « Поезд» « Трамвай» « Пустое место» « Конка»	Рисование « На перекрестке» Аппликация «	Постройки транспорта из конструктора и строителя	Наблюдение за работой транспорта. Конкурс макетов и

«Кто лучше прыгнет»« Машины» Пальч.игры « Что принес нам почтальон»« Аленка-маленка» Речь с движением« Самолет» «Теплоход» « Грузовик»	Трамвай» Конструирован.из бумаги «Самолет» Лепка « Светофор» Изготовление атрибутов для игры на макете «Мой район» Наст.театр «Козленок, который умел считать до10»	Игры с парковкой, заправочной станцией, с машинками маленькими и большими, с дородными знаками	транспорта «Правила дорожного движения»
п/и «Море волнуется» « Ручеек» « Караси и щука» « Каменный лев» « Бегемотик-обормотик» Пальч. игры « Есть у каждого свой дом» «Мои умелые ручки» Речь с движ. « Вышли мыши» « Веселый ручеек»	Раскрашивание карты-дельты Невы. Рисование « Мосты со скульптурами животных» Конструирование « Мост через Неву» Раскраски с изображением рек и мостов	Самостоятельное рассматривание карты города Создание различных мостов из разных материалов Игры с н/п материалом	Предложить родителям изготовить с детьми макет моста Прогулки к мостам через Неву
п/и «Не оставайся на полу» «Мяч кверху» «Гори, гори ясно» «Ловишки с мячом» пальч. и « У Матрешиной сестрицы» « Ходилочка» речь с движ. «Кто же это?» « Переменка»	Рисование « Мы в музее» Аппликация « Мишка на шаре» Конструирование из строителя здания цирка Кукольный театр по ск. « Теремок» Трафареты по сказкам	н/п игры «Петербургское домино», «Волшебный квадрат», «Прогулка по Санкт – Петербургу» игры с мелким и крупным строителем, на ковролине	Посещение кукольного театра или цирка
п/и « Мышеловка» « Волк во рву» «Сбей кеглю», «Школа мяча» « Удочка» пальч. игра « Каша» « Наша группа» речь с движением « Машины», «Мой мячик»	Рисование « Вечный огонь» Аппликация « Салют над Невой» Раскраски по теме Коллективное изготовление макета вечного огня	Строительные игры, игры с н/п материалом: «На дорогах города», «Хорошо или плохо», «Дорожные знаки», мозайки	Возложение цветов к памятнику оборонявшим рубежи города в Лигово.
п/и « Грифоны» « Где мы были мы не скажем, а что делали покажем» « Хитрая лиса», « Прыжки через веревочку» Пальч. игра «Люблю по городу гулять Речь с движ. «	Рисование « На лугу» Аппликация « Красивая бабочка» Лепка « Удивительный цветок» Обводки и трафареты о насекомых, цветах, рыбах Театрализация « Муха – цокотуха»	Игры детей в сюжетных уголках по интересам Н/п игры «Лото», «Домино», кубики, разрезные картинки, палочки Киюзенера, «Сложи узор» Работа с обводками, трафаретами	Рекомендации родителям больше гулять с ребенком по городу и рассказывать о его красоте

**Старший дошкольный возраст (от 6 до 7 лет)**

Таблица 31

<b>Временн ой Период</b>	<b>Тема</b>	<b>Познавательное развитие</b>	<b>Речевое развитие</b>	<b>Социально-коммуникативное развитие</b>
Сентябрь	Наш город как среда обитания	Чтение Меерзон «На чем город стоит и чем знаменит», Барбас «Жили-были улицы» Лото «Город СПб» кубики, пазлы, разрезные картинки «Город-деревня» Д/и «Назови улицу» Разгадывание ребусов, кроссвордов Просмотр фильма о Санкт-Петербурге	Заучив. «Я счастлив, что в городе этом живу...» Составление рассказов «Что я знаю о своем городе»	Рассказы детей о новых знакомствах летом. Беседа с детьми о декларации прав ребенка» С/р игра «Семья» «Прогулка по городу»
Октябрь	Парки и сады СПб	Рассматрив. фотографий, иллюстраций Летнего сада, парка Александрино, Александровского сада, сада 9 Января Чтение Смирнова «Как найти счастье на улице» Д/и «Продолжи название» «Сложи картину парка»	Заучивание Скаченков «Лебяжья канавка», «Майский сад» Беседы с детьми о красоте и достопримечательностях садов и парков. «Д/и «Придумай предложение по картинке»	С/р игра «Семья» «Прогулка по городу»  Сбор природного материала и красивых листьев. Ситуация «Незнайка хочет погулять, где нет проезжающего транспорта»
Ноябрь	Визитная карточка города	Беседа о флаге и гербе города Фролов «Как родился Петербург» Раков «Эмблемы и символы СПб» Слушание гимна города Чтение Коваленко «Путешествие в историю России» д/и «Чего не хватает?», «Сложи герб», «Узнай, от чего часть»	Заучив. «Люблю я город свой родной» Учить разгадывать ребусы. Д/и «Кинь кубик» «Плыл кораблик по волнам»	С/р игра «Корабль»  Беседы с детьми «Что еще можно сделать символом города»  Ситуация «Мы приехали в другой город, что нам сделать, чтобы люди увидели, что мы из Петербурга»
Декабрь	Петр и город. Площадь Декабристов. Медный всадник. Домик Петра	Рассматривание иллюстраций строит-ва города, создания памятника, домик Петр. Рассказ восп-ля о жизни Петра. Чтение Воскобойников «Санкт-Петербург Пушкин «Медный всадник», Соколов «Моя страна – Россия»	д/и «Закончи предложение» д/и «Угадай-ка» Заучивание отрывка Пушкин «Медный всадник», Учить отгадывать кроссворды	С/Р игра «Детский сад», «Ателье» Ситуация «Нечего одеть на новогодний бал»  Беседа «Хлеб - всему голова»

		д/и « Парные картинки»		
Январь	Храмы и соборы города	Иллюстрации Смольного собора, Собора Петропавловской крепости, Исаакиевского, Казанского, уточнить особенности внешнего убранства здан. Рассказ воспитателя о современной жизни соборов и храмов. д/и « Что лишнее?» домино « Петербург»	Заучивание стих. Лозинский «На площади есть храм...» Д/и «Продолжи название» «Подбери слова»	С/р игра « Столовая»  Беседа « Как надо обслуживать посетителей в столовой, кафе.
	900 дней блокады	Рассказ воспитателя о тяжелых днях блокады города во время В.О.В Рассматривание иллюстраций из книги « Петербургский трамвай», чтение глав из книги Ходза « Дорога жизни», Голубева « Рисуют дети блокады»	Заучивание стихов Благининой о солдатах, О. Бергольц о блокаде	Беседа с человеком, пережившим блокаду.  С/р игра « Семья», «Столовая»
Февраль	Великие полководцы.	Рассказ о жизни и военной службе великих полководцев. Рассмотреть иллюстрации с изображением памятников этим людям. Чтение « Моя страна-Россия» Д/и «Найди лишнюю картинку»	Рассматривание памятников Суворову, Кутузову, Барклаю де Толли	С/р игра « Танкисты», «Моряки» Игры с военной техникой и солдатиками Беседа «Каким должен быть защитник Отечества»
Март	Профессии горожан	Иллюстрации профессий людей: строительных специальностей, полиции, пожарной службы, общественного питания, на транспорте. Беседа о необходимости любой профессии. Познакомить с профессией архитектор, скульптор, назвать, которые принимали участие в строительстве города. д/и « Кому что нужно?» «Продолжи ряд»	Заучивание стихов Д. Родари «Чем пахнут ремесла», «Какого цвета ремесла», скороговорок, Загадывание загадок Решение ребусов и кроссвордов Д/и «Подумай и отгадай»	С/р игра «Строители», «Магазин»  беседа « Человек-создатель техники»  Ситуация «Оторвалась пуговица на кофте»
	СПб - крупный транспортный город	Рассказ воспитателя о вокзалах, портах иллюстрации вокзалов, порта, станций метро, выставка транспорта. чтение Никольский « Как живет аэропорт» Д/и « Путаница» « Узнай по описанию»	Рассказы детей, которые были на вокзале или в порту о впечатлениях Описательные рассказы о видах транспорта. стихи и загадки, ребусы и кроссворды о видах транспорта	С/р игры « Поездка на поезде» Беседа с детьми « Как вести себя на территории вокзала или порта» Ситуация «Как попасть Незнайке на вокзал»



		Просмотр презентации		
Апрель	Город на островах (реки, каналы, мосты)	Иллюстрации рек, каналов, мостов, разгадывание ребусов, кроссвордов. Продолжать заполнять слепую карту города.. Рассказ восп-ля о названиях островов и какие реки и каналы их омывают. чтение « Путешествие по Петербургу с Аликом и Гусариком»,	Заучив. « Посчитали острова », « Аничков мост» Копанева Д/и «Петербургские рифмы» «Какой – какая» «Что неправильно?» Заучивание скороговорок и чистоговорок	С/р игра « Поликлиника» Обсуждение с детьми работы людей профессий: медсестра, врач, работники справочного бюро, физиотерапевт.
	Музеи и театры города	Рассматривание иллюстраций и фотографий музеев, театров рассказы восп-ля о возникновении музеев, экспонатах и картинах в них. Познакомить с картинами художников: Васнецов, Шишкин, Левитан. Рассказ о формировании площади и здания Мариинского театра и консерватории. Показ иллюстраций балетов и опер. Объяснить детям, что такое опера, балет. д/и « Найди недостающую часть»	Рассказы детей о впечатлениях после посещения театра или музея «Продолжи ряд» «Я знаю пять названий» Разгадывание кроссвордов Д/и «Отгадай достопримечательность по отдельному кусочку»	С/р игра « Библиотека» Беседа о работе людей в библиотеке  с/р игра « Театр» беседа « Как вести себя в театре»
Май	День Победы	иллюстрации и фотографии памятников, мемориала «Разорванное кольцо», «900 дней блокады», парка Победы. чтение Митяев «Дедушкин орден» Д/и «Закончи предложение»	Степанов « Что мы Родиной зовем», « Праздник на Неве» Скаченков Д/и «Закончи предложение»	С/р игра « Пограничники» « Военизированные игры»  Беседа « Какие люди живут на Земле»
	День рождения города	Беседа «Что мы знаем о городе»	Вспомнить все стихи о городе Д/и «Четвертый лишний» «Подскажи словечко»	С/р игры детей по интересам Беседа « Как я хочу провести лето»

Физическое развитие	Художественно-эстетическое развитие	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
П/и « Салки» « Тетя- туча» « У медведя во бору» « Съедобное – несъедобное» «С кочки на кочку» Пальч. игры « Осень» « Проказник ветер» Речь с движ. « Капуста»	Рисование « Городская аллея осенью» Аппликация « Дома на нашей улице» Рассматривание рисунков города русских художников в	Конструирование разных зданий, дороги из крупного строителя., мелкого конструктора. Кубики «Петербург» Лото «Твой Петербург»	Беседы с родителями об изменениях в жизни ребенка и его характере

« Апельсин» « Овощи» «Лягушки»	разное время года.	Разрезные картинки	
п/и «Ловишки в кругу» «Совушка» «Городки» «Чья команда забросит больше мячей» «Жмурки» пальч. игры «Тарелка» «Чашка» «Есть у каждого свой дом» речь с движ.«Радость» «Осенью» «Мячик мой» «Часы» «На водопой», «Осенью»	Рисование «Летний дворец Петра» Аппликация «В парке» «На пруду» Лепка «Порфиновая ваза» Работа в тетради «Город мой любимый» Кукольный театр «Коза-дереза»	Конструирование из кубиков Никитина «Петербургское домино», лото «Петербург» н/п игры «Улица», «Прогулка по Петербургу»	Прогулки с детьми в парке Александрино  Предложить литературу о садах и парках для общего развития родителям.
П/и «Ровным кругом» «Золотые ворота» «Жмурки» ««Лягушки» «Удочка» Пальч. игры «Грибы» «Поиграем в мяч» Речь с движением «За грибами» «По ягоды» «Где вы были?»	Рисование «Флаг нашего города» Декоративная пластина «Символы города» (лепка) Работа с раскрасками по теме Аппликация «Герб города»  Настольный театр по желанию детей	Игры с н/п материалом: мозайки, «Волшебный круг», кубики «Виды Петербурга», лото «Наш Петербург» Палочки Киюзенера Конструирование на ковролине	Предложить детям придумать с родителями герб семьи и нарисовать его.
П/и «Колдуны» «Пятнашки»«Углы» «Попади в обруч»«Быстро возьми» «Ловишки с ленточкой» Пальч. игры «Лузи-зеркала» «Грядка» Речь с движ. «Осенью» «Ветер и листья» «Туман» «Боровик»	Рисование «Площадь Декабристов» Лепка «Медный всадник» Аппликация «Домик Петра I» Раскраски и обводки по теме  Театр картинок «Гуси – лебеди»	Мозайка на ковролине «Кресты» В. Воскобойникова Художественные рамки Монтессори Штриховка и рисование по клеточкам	Воскресная поездка к площади Декабристов»
п/и «Ловишки с приседаниями» «Затейники» «Сбей мяч» «Кто сделает меньше прыжков» пальч. игры «Снежная баба» «Пирог» речь с движ. «Снегири» «Художник – невидимка»	Рисование «Собор» Конструирование из бумаги «Храм» оригами Аппликация «Храм» Театр масок «Петрушкина елка» Работа с трафаретами и обводками	домино «Петербург», пазлы Конструирование из кубиков Никитина Игры с мелким и крупным строителем	По возможности посетить собор Конкурс рисунков «Красивый собор»  Самообразование родителей чтение «Храмы и соборы Санкт-Петербурга»
п/и «Два Мороза» «Бездомный заяц», «Второй лишний» «Штурм снежной крепости» Пальч. игры Сосулька» «Поиграем в мяч» Речь с движ. Воробей» «Старый клен»	Рисование «Вечный огонь» Изготовление с воспитателем макета «Вечный огонь» из брос. мат - ла работа с раскрасками и обводками.	конструирование из строителя по желанию детей упражнение «Дорисуй» н/п игра «Дорожные знаки» «Квартет», «Улица»	Возложить цветы к памятнику погибшим воинам на лиговском рубеже Посетить музей в мемориале «900 дней блокады»

<p>П/и «Углы» «Грифоны» «Быстро возьми, быстро положи» «Пятнашки», «Конка» «Кто дальше бросит снежок» Пальч. игры «Снежинки» «Зеленый попугай» Речь с движ. «Хозяюшка» «Кошка»</p>	<p>Рисование «Боевые действия» Лепка «Пограничник с собакой»  Театр петрушек «Мишка-рыболов»</p>	<p>Работа с трафаретами и обводками Разрезные картинки, мозаики «Волшебный квадрат» В. Воскобойникова Игры с военной техникой, солдатиками</p>	<p>посещение Военно-Морского Музея или прогулки к памятникам великих полководцев</p>
<p>П/и «Шапка горит» «Золотые ворота» «Самолеты» «Кто самый меткий» «Краски» «Выбивалы» Пальч. игры «Повар» «Старый клен» «Утренние заморозки» Речь с движ. «На шоссе» «Мчится поезд» «Кони» «Кролики»</p>	<p>Аппликация «Строительство зданий» Рисование «На ферме» лепка «Инструменты для слесаря»  раскраски и обводки по теме.  Театрализация «Три поросенка»</p>	<p>Рассматривание коллекции календарей и открыток «Профессии», «Найди одежду для профессии» «Сложи узор»</p>	<p>Рассказ – рисунок «Кем работают мои родители»</p>
<p>п/и «Охотники и звери» «По болоту Петр шел» «Каменный лев» «Грифоны» «Ловишка с мячом» пальчик.игры «Семья» «Люблю по городу гулять» речь с движ. «Садовник» «Туман» «Ветер и листья» «Карусель» «Посуда»</p>	<p>Рисование «Сказочный мост» Лепка «Украшения с мостов» Конструирование «Мосты через Неву» Аппликация «Город на островах»  Театрализация «Перчатки»</p>	<p>Работа в тетрадях «Город мой любимый» Кубики, лото, домино Кубики Никитина Конструирование из бросового материала</p>	<p>Рекомендации по литературе для чтения детям по знакомству с островами, реками, каналами и мостами.</p>
<p>П/и «Поезд» «Трамвай» «Цветные автомобили» «Займи место» «Салки» «Кто самый меткий» Пальч. игры «Лужи – зеркала» Речь с движ. «Грузовик» «Самолет» Поливальная машина»</p>	<p>Рисование «Морской порт» Аппликация «Здание вокзала» Конструирование из бумаги «Поезд»  Театр «Поездка Пети на велосипеде»</p>	<p>Игры с парковкой, железной дорогой Игры мелким и крупным конструктором «Дорожные знаки», «Прогулка по городу» Игры на макете микрорайона</p>	<p>Воскресная поездка к любому вокзалу</p>
<p>П/и «Мы веселые ребята» «Совушка» «Золотые ворота» «Выбивалы» «Пятнашки с ленточкой», «Прокати обруч» Пальч. игра «Я выросла» «Дудочка»</p>	<p>Рисование «Салют над городом» Аппликация «Цветы для победителей»  Театр на ковролине «Кот в сапогах»</p>	<p>Игры с палочками Киюзенера Блоками Дьеньша Игры со спортивным инвентарем «Математический планшет» «Силуэты Петербурга»</p>	<p>Поездка в парк Победы</p>

Речь с движ. « Веснянка» « На лужайке»			
П/и « Дед Мазай и зайцы» « Зеркало» « Кто лучше прыгнет» « Каменный лев», « Грифоны» Пальч. игра « Лягушки-хохотушки» Речь с движ. « Лесной переполох»	Рисование, аппликация, лепка по желанию детей Работа с обводками, силуэтами, художественными рамками Монтессори	Н/и «На дорогах города» Кубики, лото «Составь вид города» Игры у сюжетных уголках по интересам	Рекомендации родителям « Куда съездить с детьми и что показать»

**Формы организации работы с учетом возраста детей:**

Таблица 32

<b>Возраст детей</b>	<b>Формы работы</b>
<b>Младший возраста (с 3 до 4 лет)</b>	Чтение художественной литературы. Рассматривание картин. Художественно-творческая деятельность. Конструирование. Беседы с детьми. Игры, ситуации. Целевые прогулки, экскурсии по групповой комнате, по детскому саду. Просмотр фото и видео материалов. Сюжетно-ролевые игры
<b>Средний возраст (с 4 до 5 лет)</b>	Занятия. Чтение художественной литературы. Рассматривание картин. Художественно-творческая деятельность. Конструирование. Ручной труд. Беседы с детьми. Игры, ситуации. Целевые экскурсии по детскому саду, по участку детского сада. Просмотр фото и видео материалов. Сюжетно-ролевые игры
<b>Старший возраста (с 5 до 6 лет)</b>	Занятия. Чтение художественной литературы. Рассматривание картин. Художественно-творческая деятельность. Конструирование. Ручной труд. Беседы с детьми. Игры, ситуации. Целевые экскурсии по детскому саду, по участку детского сада. Просмотр фото и видео материалов. Сюжетно-ролевые игры. Литературно-музыкальный утренник «Очей очарованье» , посвящённый памяти А.С.Пушкина. Тематический вечер «День рождения Санкт-Петербурга». Создание коллекций марок, календарей, сувениров с петербургской тематикой
<b>Подготовительный возраста (с 6 до 7 лет)</b>	Занятия. Чтение художественной литературы. Рассматривание картин. Художественно-творческая деятельность.

	<p>Конструирование.  Ручной труд.  Беседы с детьми.  Игры, ситуации.  Просмотр фото и видео материалов.  Сюжетно-ролевые игры.  Литературно-музыкальный утренник «Очей очарованье», посвящённый памяти А.С.Пушкина.  Тематический вечер «День рождения Санкт-Петербурга». Создание коллекций марок, календарей, сувениров с петербургской тематикой. Проектная деятельность</p>
--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Значимость ознакомления детей с Санкт-Петербургом для развития речи в том, что она предоставляет детям возможность широкой наглядной и прикладной практической деятельности (сюжетно-ролевые игры, инсценировки, ознакомление с художественной литературой, иллюстративным материалом, беседы и т. п.), накопления жизненного опыта, развития психических функций, свободного речевого общения, закрепления речевых и коммуникативных навыков.

### **Обогащение лексического словаря.**

Овладение лексикой составляет основу речевого развития детей дошкольного возраста, поскольку слово является важнейшей единицей языка. Усвоение словаря решает задачу накопления и уточнения представлений, формирования понятий, развития содержательной стороны мышления. Одновременно с этим происходит развитие мышления, поскольку овладение лексикой происходит на основе операций анализа, синтеза, обобщения. Формируется освоение значений слов и их уместное употребление в соответствии с контекстом высказывания, с ситуацией в которой происходит общение. Развитая лексика – один из важнейших факторов подготовки к школьному обучению.

Ознакомление с Санкт-Петербургом в полной мере отвечает поставленным задачам: в речи отражаются названия предметов, их свойства, действия, признаки и т. п.

### **Формирование грамматического строя речи.**

Грамматика это «система систем», объединяющая словообразование, морфологию, синтаксис. Грамматика помогает облекать наши мысли в материальную оболочку, делает речь организованной и понятной для окружающих. Установление разнообразных связей, понимание логической зависимости между наблюдаемыми явлениями сказывается в заметном изменении структуры детской речи: в увеличении числа предлогов и наречий, употребление союзов и союзных слов, распространенных, сложноподчиненных и сложносочиненных предложений. Ребенок, воспринимая произведение, речь воспитателя, запоминает и, воспроизводя в речи, делает интуитивно подчиняет свою речь грамматическим правилам.

### **Воспитание звуковой культуры речи.**

Воспитание звуковой культуры речи – одна из важных задач развития речи в детском саду, так как именно дошкольный возраст является наиболее сензитивным для ее решения. В процессе ознакомления с Санкт-Петербургом еще раз закрепляется и совершенствуется правильность звукопроизношения и словопроизношения, воспитывается орфоэпически правильная речь (близкая к норме литературного языка), формируется выразительность и плавность речи, дикция, воспитывается культура речевого общения.

### **Развитие связной речи.**

Под связной речью понимают смысловое развернутое высказывание (ряд логически сочетающихся предложений), обеспечивающих общение и взаимопонимание. В связной речи, развивающейся посредством восприятия литературных произведений детей, происходит отражение существенных сторон всего предметно-действенного пространства опыта, развивается основная функция связной речи – коммуникативная (осуществляется в двух основных формах – диалоге и монологе).

Петербурговедение в дошкольном возрасте позволяет с успехом совершенствовать речевые

умения и навыки детей:

- беседа, как метод обучения диалогической речи;
- обучение рассказыванию по предмету, из опыта, по воссоздающим наблюдениям;
- обучение творческому рассказыванию;
- формирование связных высказываний типа суждений.

### 2.2.3 Описание вариативных формы, способов, методов и средств реализации Программы части Программы, формируемой участниками образовательных отношений Особенности образовательной деятельности разных видов

Таблица 33

Дошкольный возраст (3-8 лет)	
Игровая деятельность	Сюжетно-ролевая, режиссерская, строительно-конструктивная, театрализованная, дидактическая, подвижная и другие
Общение со взрослыми и сверстниками	Ситуативно-деловое, внеситуативное
Речевая деятельность	Слушание речи взрослого и сверстников, активная монологическая, диалогическая речь
Познавательная-исследовательская деятельность и экспериментирование	
Изобразительная деятельность и конструирование	Рисование, лепка, аппликация
Двигательная деятельность	Основные виды движений, общеразвивающие упражнения, подвижные игры и элементы спортивных игр
Элементарная трудовая деятельность	Самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд
Музыкальная деятельность	Слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на музыкальных инструментах

Таблица 8

Методы, используемые при организации воспитания и обучения			
1	методы организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы)	1	традиционные методы (словесные, наглядные, практические)
		2	методы, в основе которых положен характер познавательной деятельности детей
2	методы осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример)	3	информационно-рецептивный метод: действия ребенка с объектом изучения организуются по представляемой информации (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы педагога или детей, чтение)

3	методы мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы)	4	репродуктивный метод предполагает создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель)
		5	метод проблемного изложения представляет собой постановку проблемы и раскрытие пути ее решения в процессе организации опытов, наблюдений
		6	эвристический метод: (частично-поисковая) проблемная задача делится на части – проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях)
		7	исследовательский метод включает составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование)
8	метод проектов широко применяется для решения задач воспитания и обучения, способствует развитию у детей исследовательской активности, познавательных интересов, коммуникативных и творческих способностей, навыков сотрудничества и другое		

В Образовательном учреждении используются различные **формы** реализации Программы в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей:

*В раннем возрасте (1 год - 3 года)*

- предметная деятельность (орудийно-предметные действия – ест ложкой, пьет из кружки и др.);
- экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и др.);
- ситуативно-деловое общение со взрослым и эмоционально-практическое со сверстниками под руководством взрослого;
- двигательная деятельность (основные движения, общеразвивающие упражнения, простые подвижные игры);
- игровая деятельность (отобразительная, сюжетно-отобразительная, игры с дидактическими игрушками);
- речевая (понимание речи взрослого, слушание и понимание стихов, активная речь);
- изобразительная деятельность (рисование, лепка) и конструирование из мелкого и крупного строительного материала;
- самообслуживание и элементарные трудовые действия (убирает игрушки, подметает веником, поливает цветы из лейки и др.);
- музыкальная деятельность (слушание музыки и исполнительство, музыкально-ритмические движения).

*В дошкольном возрасте*

- игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, конструктивно-конструктивная, дидактическая, подвижная и др.);
- общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое);
- речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);
- познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование;

- изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребенка;
  - двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и др.);
  - элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд);
  - музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).
- При организации **обучения** традиционные методы (словесные, наглядные, практические) дополняются методами, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей:
- информационно-рецептивный метод – предъявление информации, организация действий ребёнка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы воспитателя или детей, чтение);
  - репродуктивный метод - создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца воспитателя, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);
  - метод проблемного изложения - постановка проблемы и раскрытие пути её решения в процессе организации опытов, наблюдений;
  - эвристический метод (частично-поисковый) – проблемная задача делится на части – проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях);
  - исследовательский метод – составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование).

При реализации Программы педагоги используют различные **средства**:

Таблица 34

Реальные	Виртуальные
Демонстрационные игрушки, карточки. Раздаточные материалы. Природный материал и др.	Презентации, ЭОР, модели объектов, видео, аудио, анимация и др.
Средства для развития видов деятельности обучающихся	
Вид деятельности	Оборудование
двигательная	оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое
предметная	образные и дидактические игрушки, реальные предметы и другое
игровая	игры, игрушки, игровое оборудование и другое
коммуникативная	дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и другое
познавательно-исследовательская	натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и другое)
экспериментирование	
чтение художественной литературы	книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал
трудовая	оборудование и инвентарь для всех видов труда
продуктивная	оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования
музыкальная	детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое

*Педагоги самостоятельно определяют средства воспитания и обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Программы с учетом возрастных особенностей обучающихся их особых образовательных потребностей,*



*психофизических возможностей. Вариативность форм, методов и средств реализации Программы зависит так же от личных интересов, мотивов, желаний обучающихся.*

## **2.2.4 Особенности образовательной деятельности разных видов культурных практик части Программы, формируемой участниками образовательных отношений**

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитатель создает атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

*Игровая деятельность* является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В младшей и средней группах детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах - это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр. Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

*Коммуникативная деятельность* направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте).

*Познавательно-исследовательская деятельность* включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

*Восприятие художественной литературы и фольклора* организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух, и как прослушивание аудиозаписи.

*Конструирование и изобразительная деятельность детей* представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

*Музыкальная деятельность* организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем дошкольного учреждения в специально оборудованном помещении.

*Двигательная деятельность* организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются дошкольным учреждением с положениями действующих Санитарных норм и правил СанПиН.

*Таблица 35*

Виды детской деятельности раннего возраста	Виды детской деятельности дошкольного возраста
--------------------------------------------	------------------------------------------------

Предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками	Игровая (включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры)
Общение со взрослым, совместные игры со сверстникам под руководством взрослого	Коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками)
Экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.)	Познавательльно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирование с ними)
Восприятие смысла сказок, стихов, рассматривание картинок Восприятие художественной литературы и фольклора 5 Самообслуживание и детей	Восприятие художественной литературы и фольклора
Самообслуживание и действия с бытовыми предметами, орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.)	Самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице)
	Конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал
	Изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация)
Восприятие смысла музыки	Музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах)
Двигательная активность	Двигательная (овладение основными движениями)

Таблица 36

Образовательная деятельность (основные компоненты)				
осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности	осуществляемая в ходе режимных процессов	самостоятельная деятельность детей	взаимодействие с семьями детей по реализации Программы	
Образовательная деятельность (совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей)				
совместная деятельность педагога с ребенком, где, взаимодействуя с ребенком, он выполняет функции педагога: <b><u>обучает ребенка чему-то новому</u></b>	совместная деятельность ребенка с педагогом, при которой <b><u>ребенок и педагог – равноправные партнеры</u></b>	<b><u>совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах ее выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей</u></b>	<b><u>совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли ее организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей</u></b>	<b><u>самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога</u></b> самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, исследовательские), самостоятельная изобразительная деятельность
Образовательная деятельность				
первая половина дня		вторая половина дня		
игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие)		элементарная трудовая деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей)		
беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций		проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое)		
практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и		игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые,		

культуры здоровья, правил и норм поведения и другие	режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие)
наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых	опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое
трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое)	чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей, лучших образцов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее
индивидуальная работа с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей	слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации
продуктивная деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое)	организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого
оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательная деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое)	индивидуальная работа по всем видам деятельности и образовательным областям работа с родителями (законными представителями)
<b>Образовательная деятельность</b>	
<b>занятия</b>	<b>культурные практики</b>
дело, занимательное и интересное детям, развивающее их	организовывать культурные практики педагог может во вторую половину
деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогам самостоятельно	расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности
проводится в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и так далее	Игровая практика
	Продуктивная практика
в рамках отведенного времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учетом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс сотворчества, содействия, сопереживания	познавательная-исследовательская практика
	коммуникативная практика
время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются СанПиН 1.2.3685-21	чтение художественной литературы
<b>Образовательная деятельность</b>	
<b>В игре</b>	<b>На прогулке</b>
в совместной игре дети строят свои взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность, инициативу и другое	наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней
выполняет различные функции: — обучающую; — познавательную; — развивающую; — воспитательную; — социокультурную; — коммуникативную; — эмоциональную; — развлекательную; — диагностическую; — психотерапевтическую; — другие	экспериментирование с объектами неживой природы
	подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей
	сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом)
	элементарная трудовая деятельность детей на участке ДОО
	свободное общение педагога с детьми, индивидуальная работа
<b>Самостоятельная деятельность детей (формы)</b>	
1. самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование	
2. свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры	

3. игры-импровизации и музыкальные игры	
4. речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками	
5. логические игры, развивающие игры математического содержания	
6. самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование	
7. самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений	
<b>Условия</b>	
1	уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребенка получать новые знания и умения, осуществлять деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы
2	организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребенка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности
3	поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребенка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы
4	создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребенка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата
5	поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребенку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата
6	внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к ее дозированию. Если ребенок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребенка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае
7	поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения

### Способы и направления поддержки детской инициативы

Таблица 37

<b>Рекомендуемые способы и приёмы для поддержки детской инициативы</b>	
Не следует сразу помогать ребенку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребенку, педагог сначала стремится к ее минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребенка прошлый опыт.	
У ребенка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.	
Педагог может акцентировать внимание на освоении ребенком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять ее от педагога), обдумать способы ее достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.	
Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребенка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.	
Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребенка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.	
<b><i>Важно, чтобы у ребенка всегда была возможность выбора свободной деятельности, поэтому атрибуты и оборудование для детских видов деятельности должны быть достаточно разнообразными</i></b>	

## 2.2.5 Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся части Программы, формируемой участниками образовательных отношений

Деятельность педагогического коллектива Образовательного учреждения по построению взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся осуществляется по нескольким направлениям:

Таблица 38

Направление	Содержание деятельности	Инструментарий
Аналитическое	Получение и анализ данных о семье каждого обучающегося, её запросах в отношении охраны здоровья и развития ребёнка; Об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей); А также планирование работы с семьей с учётом результатов проведенного анализа; Согласование воспитательных задач;	Опросы, социологические срезы, индивидуальные блокноты, "почтовый ящик", педагогические беседы с родителями (законными представителями); дни (недели) открытых дверей, открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей;
Информационное	Просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; Выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста; Ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области ДО, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста; Информирование об особенностях реализуемой в ДОО образовательной программы; Условиях пребывания ребёнка в группе ДОО; Содержании и методах образовательной работы с детьми;	Заседания Совета родителей, конференции, круглые столы, семинары-практикумы, тренинги и ролевые игры, консультации, педагогические гостиные, родительские клубы и другое; информационные проспекты, стенды, ширмы, папки-передвижки для родителей; Журналы и газеты, педагогические библиотеки для родителей (законных представителей); сайт Образовательного учреждения и социальные группы в сети Интернет; медиарепортажи и интервью; фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей. Включают также и досуговую форму - совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями и другое
Коммуникативно-деятельностное	Консультирование родителей (законных представителей) по вопросам их взаимодействия с ребёнком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с ООП в условиях семьи; Особенностей поведения и взаимодействия ребёнка со сверстниками и педагогом; Возникающих проблемных ситуациях; Способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми младенческого, раннего и дошкольного возрастов; Способам организации и участия в детских деятельности,	Специально разработанные (подобранные) дидактические материалы для организации совместной деятельности родителей с детьми в семейных условиях в соответствии с образовательными задачами, реализуемыми в ОУ. Эти материалы должны сопровождаться подробными инструкциями по их использованию и рекомендациями по построению взаимодействия с ребёнком Использовать воспитательный потенциал семьи для решения образовательных задач, привлекая родителей (законных представителей) к участию в образовательных мероприятиях, направленных на решение познавательных и воспитательных задач

**Планируемые результаты сотрудничества :**

-организация преемственности в работе Образовательного учреждения и семьи по вопросам обучения и воспитания детей с ТНР.

-повышения уровня родительской компетентности.

-сформированность у родителей представлений о сфере педагогической деятельности.

-формирование устойчивого интереса родителей к активному включению в образовательный процесс

-гармонизация семейных детско-родительских взаимоотношений.

В группах компенсирующей направленности для детей с ТНР специалисты (учитель-логопед, учитель-дефектолог, педагог-психолог) привлекают родителей к коррекционно-развивающей работе через *систему методических рекомендаций*.

**План мероприятий по взаимодействию с семьей**

Таблица 39

<b>Младший возраста (с 3 до 4 лет)</b>	<b>Средний возраст (с 4 до 5 лет)</b>
<p>Рекомендации к прогулкам выходного дня: - «Улица, на которой я живу», - экскурсии «В магазин», «В парикмахерскую», «На почту». Практические задания: учить ребёнка правильно называть своё имя, фамилию, город, в котором живёт, воспитание правил поведения на улице. Составление фотоальбомов: «Моя семья», «Мой город», «Где мы были». Выставка рисунков, выполненных вместе с родителями: «Я», «Моя мама», «Моя семья», «Мой дом». Наглядная информация в уголках для родителей о детских выставках, театрах, музеях.</p>	<p>Рекомендации к прогулкам выходного дня: - «Город, в котором я живу», «Невский проспект», «По Неве», «Наш район», «День рождения нашего горда» - экскурсии «Универсам», «Высотные дома», «К памятникам», «Дворцовая площадь», «Петропавловская крепость». Практические задания: - учить ребёнка правильно называть своё имя, фамилию, имя, отчество родителей, их профессии, город, домашний адрес; - закреплять на практике правила уличного движения. Составление фотоальбомов: «Моя семья», «Мой город», «Мы отдыхаем», «Невский проспект», «Дворцовая площадь», «Наша Нева», «Петропавловская площадь», «Наш район». Совместное творчество: макет моста, макет дома. Наглядная информация в уголках для родителей о детских выставках, театрах, музеях.</p>
<b>Старший возраста (с 5 до 6 лет)</b>	<b>Подготовительный возраста (с 6 до 7 лет)</b>
<p>Рекомендации к прогулкам выходного дня: - «Летний сад», «Золотая осень» (город Пушкин), «День рождения нашего горда» - экскурсии «Железнодорожный вокзал», «Цирк», «Пискаревское мемориальное кладбище», «Площадь Победы», «Московский парк Победы». Практические задания: - закреплять на практике правила уличного движения, правила поведения на улице, в общественных местах; - совершать походы в музеи, Ботанический сад, парки, театры. Составление фотоальбомов: «Моя семья», «Мой город», «Мы отдыхаем», «Скульптура в Летнем саду», «Наш город – герой», «Город родился» Совместное творчество: макет дворца, памятника; рисунки; игры-самоделки. Наглядная информация в уголках для родителей о детских</p>	<p>Рекомендации к прогулкам выходного дня: - «Летний сад», «Золотая осень» (город Пушкин), «День рождения нашего горда» - экскурсии «Железнодорожный вокзал», «Цирк», «Пискаревское мемориальное кладбище», «Площадь Победы», «Московский парк Победы». Практические задания: - закреплять на практике правила уличного движения, правила поведения на улице, в общественных местах; - совершать походы в музеи, Ботанический сад, парки, театры. Составление фотоальбомов: «Моя семья», «Мой город», «Мы отдыхаем», «Скульптура в Летнем саду», «Наш город – герой», «Город родился» Совместное творчество: макет дворца, памятника; рисунки; игры-самоделки. Наглядная информация в уголках для родителей о детских</p>

выставках, театрах, музеях.	выставках, театрах, музеях.
-----------------------------	-----------------------------

Основные формы взаимодействия по реализации парциальной образовательной программы являются:

- оформление информационных стендов;
- участие родителей совместно с педагогами и детьми в совместных проектах;
- прогулки выходного дня;
- консультации;
- совместные досуговые мероприятия, праздники;
- открытые мероприятия

## 2.2.6 Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей части Программы, формируемой участниками образовательных отношений.

КРР в Образовательном учреждении осуществляют воспитатели, учителя-логопеды, педагоги-психологи, учитель-дефектолог.

Таблица 40

Цель КРР	создание оптимальных условий для обеспечения профессиональной коррекции имеющихся нарушений воспитанников с ТНР, оказания помощи в освоении Программы.
Задачи КРР	<ul style="list-style-type: none"> <li>-определение особых образовательных потребностей воспитанников;</li> <li>-коррекция имеющихся нарушений на основе координации педагогических, психологических средств воздействия;</li> <li>-обеспечение адекватных возможностям и индивидуальным особенностям развития воспитанников с ТНР организационно - педагогических условий, необходимых для качественного освоения ими содержания Программы;</li> <li>-оказание родителям (законным представителям) воспитанников с ТНР информационной, консультативной и методической помощи по вопросам обучения, развития и коррекции имеющихся нарушений у детей с ТНР;</li> <li>-координация усилий всех участников образовательных отношений, принимающих участие в реализации Программы</li> </ul>
Направления КРР	<ul style="list-style-type: none"> <li>-диагностическое;</li> <li>-коррекционно-развивающее;</li> <li>-консультативное;</li> <li>-информационно-просветительское</li> </ul>
Принципы КРР	Принцип комплексного изучения детей с ТНР, позволяющий обеспечить всестороннюю оценку особенностей его развития; реализация данного принципа осуществляется в следующих направлениях: <ul style="list-style-type: none"> <li>-анализ первичных данных, содержания условия воспитания ребенка, особенностях психофизического развития;</li> <li>-психолого-педагогическое изучение обучающихся, соответствие их интеллектуальных, эмоциональных, деятельностных и других возможностей показателям и нормативам возраста.</li> </ul>
	Принцип учета возрастных особенностей детей, ориентирующий на подбор и использование в процессе обследования таких методов, приемов, форм работы, которые соответствуют возрастным возможностям детей.
	Принцип системного анализа результатов изучения ребенка,

	позволяющий выявить характер двигательных нарушений и определить адекватные пути и направления коррекционно-развивающей работы для устранения нарушений речевого развития
Содержание КРР	<ul style="list-style-type: none"> <li>- проведение индивидуальной и подгрупповой логопедической работы, обеспечивающей удовлетворение особых образовательных потребностей обучающихся с ТНР с целью преодоления неречевых и речевых расстройств;</li> <li>- достижение уровня речевого развития, оптимального для ребёнка, и обеспечивающего возможность использования освоенных умений и навыков в разных видах детской деятельности и в различных коммуникативных ситуациях;</li> <li>- обеспечение коррекционной направленности при реализации содержания образовательных областей и воспитательных мероприятий;</li> <li>- психолого-педагогическое сопровождение семьи (законных представителей) с целью ее активного включения в коррекционно-развивающую работу с детьми; организацию партнерских отношений с родителями (законным представителям)</li> </ul>
КРР обеспечивает	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выявление особых образовательных потребностей обучающихся с ТНР, обусловленных недостатками в их психофизическом и речевом развитии;</li> <li>- осуществление индивидуально-ориентированной психолого-педагогической помощи обучающимся с ТНР с учетом их психофизического, речевого развития, индивидуальных возможностей и в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии;</li> <li>- возможность освоения детьми с ТНР адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования.</li> </ul>
Программа КРР предусматривает	<ul style="list-style-type: none"> <li>- системное и разностороннее развитие речи и коррекцию речевых расстройств (с учетом уровня речевого развития, механизма, структуры речевого дефекта у обучающихся с ТНР);</li> <li>- социально-коммуникативное развитие детей с ТНР;</li> <li>- развитие и коррекцию сенсорных, моторных, психических функций у обучающихся с ТНР;</li> <li>- познавательное развитие детей с ТНР,</li> <li>- развитие высших психических функций;</li> <li>- коррекцию нарушений развития личности, эмоционально - волевой сферы с целью максимальной социальной адаптации ребёнка с ТНР;</li> <li>- различные формы просветительской деятельности (консультации, собрания, лекции, беседы, использование информационных средств), направленные на разъяснение участникам образовательных отношений, в том числе родителей (законных представителей), вопросов, связанных с особенностями образования обучающихся с ТНР.</li> </ul>

Коррекционно-развивающая работа всех педагогических работников дошкольной образовательной организации включает:

системное и разностороннее развитие речи и коррекцию речевых расстройств (с учетом уровня речевого развития, механизма, структуры речевого дефекта у обучающихся с ТНР);  
социально-коммуникативное развитие;  
развитие и коррекцию сенсорных, моторных, психических функций у обучающихся с ТНР;  
познавательное развитие,  
развитие высших психических функций;  
коррекцию нарушений развития личности, эмоционально - волевой сферы с целью максимальной социальной адаптации ребёнка с ТНР;



различные формы просветительской деятельности (консультации, собрания, лекции, беседы, использование информационных средств), направленные на разъяснение участникам образовательных отношений, в том числе родителей (законных представителей), вопросов, связанных с особенностями образования обучающихся с ТНР.

**Программа КРР предусматривает вариативные формы специального сопровождения обучающихся с ТНР.**

Варьироваться могут степень участия специалистов сопровождения, а также организационные формы работы, что способствует реализации и развитию потенциальных возможностей обучающихся с ТНР и удовлетворению их особых образовательных потребностей.

Построение системы сопроводительной службы посредством взаимодействия специалистов Образовательного учреждения

*Таблица 41*

Модули	Субъекты деятельности	Задачи
Педагогический	Воспитатели, специалисты, родители (законные представители) обучающихся.	Обеспечение условий для реализации Программы обучающимися
Диагностический	Педагоги-психологи, воспитатели, учителя-логопеды, учитель-дефектолог, администрация	Мониторинг состояния здоровья, нарушений физического, психического развития. Мониторинг достижения обучающимися планируемых результатов освоения Программы
Медицинский	Врач-педиатр, старшая медсестра, медсестра по физиотерапии, медсестра по массажу (по договору с детской поликлиникой)	Выявление степени соматических, невротических, ортопедических расстройств и нарушения. Разработка плана индивидуальной коррекционной работы. Оказание адекватной помощи обучающимся. Консультирование педагогов и родителей (законных представителей) обучающихся.
Психологический Социально-педагогический	Педагог-психолог, воспитатели	Выявление степени сформированности психических функций, Определение личностных особенностей, негативно влияющих на психическое здоровье, развитие, поведение обучающихся. Прогнозирование развития и коррекции, ведение карт сопровождения. Психологическое консультирование и тренинг родителей, педагогов.

Коррекционно-педагогический	Педагоги-психологи, учителя-логопеды, учитель-дефектолог, воспитатели, музыкальные руководители, инструкторы по физической культуре	Раннее выявление трудностей в развитии, проблемных зон обучающихся. Разработка индивидуальных образовательных маршрутов. Оказание помощи обучающимся в разных видах деятельности. Подготовка документации для ППК.
-----------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

*Результаты освоения программы КРР определяются:*

- состоянием компонентов языковой системы и уровнем речевого развития (I уровень; II уровень; III уровень, IV уровень, Фонетико-фонематическое недоразвитие речи (ФФН),
- механизмом и видом речевой патологии (анартрия, дизартрия, алалия, афазия, ринолалия, заикание),
- структурой речевого дефекта обучающихся с ТНР,
- наличием либо отсутствием предпосылок для появления вторичных речевых нарушений и их системных последствий (дисграфия, дислексия, дискалькулия в школьном возрасте).

**Общими ориентирами в достижении результатов программы КРР являются:**

- сформированность фонетического компонента языковой способности в соответствии с онтогенетическими закономерностями его становления;
- совершенствование лексического, морфологического (включая словообразовательный), синтаксического, семантического компонентов языковой способности;
- овладение арсеналом языковых единиц различных уровней, усвоение правил их использования в речевой деятельности;
- сформированность предпосылок метаязыковой деятельности, обеспечивающих выбор определенных языковых единиц и построение их по определенным правилам;
- сформированность социально-коммуникативных навыков;
- сформированность психофизиологического, психологического и языкового уровней, обеспечивающих в будущем овладение чтением и письмом.

**Общий объем Программы для обучающихся с ТНР**, которая должна быть реализована в в группах компенсирующей направленности, планируется в соответствии с возрастом обучающихся, уровнем их речевого развития, спецификой дошкольного образования для данной категории обучающихся.

*Программы для обучающихся с ТНР регламентирует:*

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной) с квалифицированной коррекцией недостатков речезыкового развития обучающихся, психологической, моторно-двигательной базы речи, профилактикой потенциально возможных трудностей в овладении грамотой и обучении в целом, реализуемую в ходе режимных моментов;
- самостоятельную деятельность обучающихся с ТНР;
- взаимодействие с семьями обучающихся по реализации образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ТНР.

В соответствии с Распоряжением Комитета по образованию от 29.09.2017 № 2972-рб организации работы по реализации мероприятий, предусмотренных индивидуальной программой реабилитации или абилитации инвалида (ребенка-инвалида) в образовательной организации реализуются мероприятия, предусмотренные индивидуальной программой

реабилитации (абилитации) инвалида (ребенка-инвалида) (далее - ИПРА). В качестве основного исполнителя в Перечне мероприятий МПРА определяется образовательная организация. В случае получения организацией Перечня мероприятий ИПРА от исполнителя (законного представителя) инвалида (ребенка-инвалида) мероприятия по реализации ИПРА проводятся в рамках деятельности психолого-педагогического консилиума (далее - ППк). ППк разработывает индивидуальный образовательный маршрут инвалида (ребенка-инвалида) в соответствии с формой.

Данный документ утверждается на заседании ППк, в дальнейшем проводится регулярный мониторинг его исполнения. Руководитель Образовательного учреждения осуществляет контроль за эффективностью проводимых мероприятий, с учетом срока действий ИПРА, а также предоставляет отчет об исполнении мероприятий по психолого-педагогической реабилитации и абилитации в ГБУ ДО Центр психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи Кировского района Санкт-Петербурга не позднее, чем за 50 дней до окончания срока действия ИПРА.

В соответствии с п. 2.11.3 и п. 3.3.4 ФГОС ДО для детей-инвалидов, не имеющих статус «ребенок с особыми возможностями здоровья», продолжающих обучение по Программе создается специально организованная развивающая предметно-пространственная среды. Актуальные возможности развивающей предметно-пространственной среды представлены на официальном сайте Образовательного учреждения в разделе «Доступная среды».

В соответствии с п.1.6, п.3.2.7, п.3.4.4 ФГОС ДО для детей с ОВЗ создаются специальные условия для получения образования, которые описываются в реализуемых Образовательным учреждением Программах, адаптированных для детей с особыми возможностями здоровья.»

Коррекционно-развивающая работа в Образовательном учреждении (далее по тексту - КРР) направлена на обеспечение коррекции нарушений обучающихся с ТНР. КРР объединяет комплекс мер по психолого-педагогическому сопровождению обучающихся, включающий психолого-педагогическое обследование, проведение индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, а также мониторинг динамики их развития.

## **Система работы учителя-дефектолога**

### **Направление коррекционной работы учителя-дефектолога**

Цель:

- построение системы коррекционно-развивающей работы в группах компенсирующего вида для детей дошкольного возраста с интеллектуальной недостаточностью легкой степени и задержкой психического развития, предусматривающей полную интеграцию действий всех специалистов Образовательного учреждения и родителей воспитанников;
- проектирование работы по образовательным областям с учетом особенностей нервно-психического развития воспитанников; оказание квалифицированной помощи в освоении Программ;
- выравнивание психофизического развития воспитанников с ОВЗ и обеспечение их всестороннего развития в рамках комплексного педагогического воздействия.

Задачи:

1. Своевременно осуществлять работу по выявлению нарушений в развитии воспитанников.
2. Осуществлять коррекционную работу подбором, систематизацией и совершенствованием приемов и методов работы в соответствии с программным содержанием.
3. В процессе коррекционной работы выявлять и активизировать потенциальные – компенсаторные возможности воспитанников.
4. Содействовать развитию познавательной сферы деятельности.
5. Формировать обобщенные представления о свойствах предметов (цвет, форма, величина), о

расположении их в пространстве.

6. Накапливать представления и знания о предметах и явлениях ближайшего окружения ребенка, природных явлениях.

7. Формировать представления о здоровом образе жизни.

8. Повышать уровень сенсорного и умственного развития.

9. Обогащать и систематизировать словарь, развивать устную диалогическую и монологическую речь.

10. Взаимодействовать с родителями (законными представителями) с целью обеспечения психолого-педагогической поддержки, повышения компетентности в вопросах развития и образования и коррекции имеющихся нарушений детей.

#### *Направления деятельности учителя-дефектолога*

*Таблица 45*

Направление работы	Содержание
Педагогическая диагностика	- диагностика познавательных процессов у детей - диагностика навыков и умений - диагностика эмоционально-волевой сферы
Консультирование	- консультирование родителей - воспитателей, специалистов по вопросам воспитания и развития детей;
Коррекционно-развивающая работа	- коррекция и развитие познавательных процессов; - коррекция и развитие эмоциональной сферы; - коррекция и развитие коммуникативной сферы;
Просвещение, профилактика	-повышение уровня познавательной компетентности участников образовательного процесса через следующие формы: - практикумы - мастер-классы - презентации - оформление информационных стендов - лекции -семинары
Методическая работа	- пополнение банка специальных дефектологических методик, библиотеки специальной дефектологической литературы; - создание и обновление картотеки коррекционных игр; - изготовление игр для работы с детьми; - составление плана работы
Аналитическая работа	- составление отчетов, аналитических справок, написание характеристик

#### *Взаимодействие учителя-дефектолога с семьями воспитанников*

При анализе контингента семей выявлено, что дети Образовательном учреждении воспитываются в семьях различного социального статуса, имеющих разный уровень образования. Эти данные учитываются при организации взаимодействия педагога-дефектолога с родителями воспитанников, которое направлено на создание доброжелательной, психологически комфортной атмосферы в Образовательном учреждении, установление взаимопонимания и создание условий для сотрудничества с родителями.

Взаимодействие с семьями воспитанников строится на основе сотрудничества и на признании приоритета семейного воспитания. В Законе РФ «Об образовании» от 29.12.2012 N 273-ФЗ (ст.44) говорится: «Родители (законные представители) несовершеннолетних обучающихся имеют преимущественное право на обучение и воспитание детей перед всеми другими лицами. Они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребенка, способностей и необходимой коррекции нарушений их развития».

*Взаимодействие строится на принципах:*

открытости

сотрудничества

единства подходов для создания активной развивающей среды, обеспечивающей развитие личности ребенка в семье и детском коллективе

Таблица 46

Формы работы с детьми	Формы работы с педагогами	Формы работы с родителями
- индивидуальная коррекционная работа в коррекционной комнате;	- индивидуальные консультации для педагогов тематические и по запросам; -интерактивные формы взаимодействия (практические занятия, тренинги, мастер-классы и т.д. ) -рекомендации педагогам по актуальным вопросам и по запросам.	-анкетирование родителей (в течение года); -индивидуальное консультирование родителей; -просветительская работа среди родителей; -организация и проведение тренингов, семинаров; -участие в собраниях групп; -в течение года осуществляется регулярное и систематическое информирование родителей (законных представителей) о ходе коррекционно-развивающего процесса, даются рекомендации по актуальным вопросам и запросам родителей.

### **Система работы педагога-психолога**

#### **Содержание работы педагога-психолога**

**Целью** психологического сопровождения в Образовательном учреждении является: создание условий обеспечения коррекции имеющихся нарушений у воспитанников с ТНР на основе психолого-педагогических мероприятий и оказание им помощи в освоении Программы.

#### **Задачи:**

- 1.Своевременно осуществлять работу по выявлению нарушений в развитии эмоционально-волевой, познавательной, личностной сфер воспитанников.
- 2.Осуществлять индивидуально ориентированную психолого-педагогическую помощь детям с ТНР с учетом индивидуальных возможностей в соответствии с рекомендациями психолого-педагогического консилиума.
- 3.Создание условий, способствующих освоению детьми с ТНР содержания Программы.
- 4.Реализация системы мероприятий по социальной адаптации детей с ТНР; психологической готовности их к обучению в условиях школы на основе индивидуальных, подгрупповых и групповых занятий.
- 5.Повышать психологическую грамотность в вопросах воспитания и развития детей с ТНР у всех участников образовательного процесса.

#### **Содержание работы**

Для достижения поставленной цели педагог-психолог использует психологические технологии, которые могут предотвратить или скорректировать отклонения в психическом развитии дошкольников, а также ряд методов, оптимизирующих развитие и становление личности ребенка.

Коррекционная работа строится на основе учета особенностей и специфических образовательных потребностей данной категории детей и основывается на следующих принципах и подходах:

- своевременность коррекции отклонений в развитии;
- учёт общих закономерностей развития детей дошкольного возраста и сензитивных периодов в развитии психических процессов;
- учёт общих, специфических и индивидуальных особенностей развития детей с ТНР;
- обеспечение общего разностороннего развития дошкольников с ТНР на основе изучения их возрастных психофизических возможностей и знаний закономерностей нормального развития ребёнка (с максимальной адаптацией к окружающей действительности);
- проведение всех мероприятий на основе максимально сохранных в своём развитии анализаторов, функций и систем ребёнка с ТНР с коррекцией дефектных;
- осуществление комплексного (физиологический, психолого-педагогический) подхода к диагностике и коррекционной помощи детям с ТНР;
- осуществление индивидуального подхода при выполнении коррекционной работы с детьми с ТНР(учёт психофизиологических особенностей ребёнка с ТНР при подборе длительности мероприятий, темпа усвоения и скорости выполнения заданий);
- конструирование содержания коррекционной работы и подбор темпа при выполнении её заданий на основе непрерывности и преемственности дошкольного и школьного материала при соблюдении дидактических требований соответствия содержания возможностям детей;
- осуществление дифференцированного подхода к детям, включая применение специальных форм и методов работы с детьми, оригинальных наглядных пособий, наполняемости групп и методики индивидуально-подгруппового обучения;
- обеспечение системы работы по социально-бытовой адаптации и самореализации детей с ТНР.

#### Направления деятельности педагога – психолога

Таблица 47

Направление работы	Содержание
Психодиагностика	-диагностика познавательных процессов у детей; - диагностика эмоционально-волевой сферы у детей; - диагностика коммуникативной сферы у детей;
Психологическое консультирование	-психологическое консультирование родителей -воспитателей, специалистов по вопросам воспитания и развития детей;
Коррекционно-развивающая работа	- коррекция и развитие познавательных процессов; - коррекция и развитие эмоциональной сферы; - коррекция и развитие коммуникативной сферы;
Психологическое просвещение, психо-профилактика	-повышение уровня психологической компетентности участников образовательного процесса через следующие формы: - практикумы - мастер-классы - презентации - оформление информационных стендов - лекции -семинары
Методическая работа	- пополнение банка психологических методик, библиотеки психологической литературы; - создание и обновление картотеки коррекционных игр; - изготовление игр для работы со зрительными детьми; - изучение медицинских карт воспитанников; - составление плана работы
Аналитическая работа	- составление отчетов, аналитических справок, написание характеристик

Работа по взаимодействию с участниками образовательного процесса является одним из

важнейших аспектов работы педагогов-психологов, направленной на сохранение психологического здоровья детей через формирование общего воспитательного «поля» вокруг ребенка, обеспечивающего согласованность воздействия взрослых.

Динамика развития детей отслеживается по мере реализации индивидуального образовательного маршрута, успешное продвижение по которому свидетельствует о снижении количества трудностей при освоении Программы.

### Характеристика особенностей развития детей и основные задачи коррекционно-развивающей работы

Таблица 48

Виды трудностей	Основные задачи коррекционно-развивающей работы
Тревожные дети	Повышение самооценки, уверенности в себе и своих силах. Коррекция страхов. Обучение ребенка умению управлять собой в конкретных, наиболее волнующих его ситуациях. Снятие мышечного напряжения. Развитие умения выражать свои эмоции, навыков коллективной работы.
Агрессивные дети	Работать с гневом - обучать ребенка общепринятым и безопасным для окружающих способам выражения своего гнева. Обучать самоконтролю - вырабатывать у ребенка навыки владения собой в ситуациях, провоцирующих вспышки гнева или тревожность. Работать с чувствами - учить осознавать собственные эмоции и эмоции других людей, формировать способность к сопереживанию, сочувствию, доверию окружающим. Прививать конструктивные навыки общения - обучать адекватным поведенческим реакциям в проблемной ситуации, способам выхода из конфликта. Обучение способам снятия напряжения, ауторелаксации. Формирование позитивного самовосприятия на основе личностных достижений.
Гиперактивные дети Импульсивные дети	Организация режима дня. Развитие внимания, обучение доводить начатое до конца, контролировать свои эмоциональные проявления. Снятия мышечного и эмоционального напряжения. Расширять поведенческий репертуар во взаимодействии со взрослыми и сверстниками.
Дети с нарушением познавательной сферы	Развитие процессов восприятия. Формирование навыков в развитии произвольности процессов. Развитие мышления. Обогащение и активизация словарного запаса у детей. Развитие навыков владения речевыми средствами коммуникации. Формировать адекватную самооценку своих действий.

### Содержание психологического сопровождения.

Таблица 49

Направления деятельности	Содержание коррекционной работы		
	Дети	Родители	Педагоги
	Наблюдения за детьми в адаптационный период Коррекционно-развивающие занятия с использованием коммуникативных игр Игры по развитию адаптационных способностей	Индивидуальное консультирование по запросам родителей	Индивидуальное и групповое консультирование педагогов по вопросам адаптации детей к условиям ОУ. Консультирование по результатам диагностики и разработка рекомендаций воспитателям для работы с детьми, имеющими проблемы в адаптации.

<p>Психолого-педагогическое изучение личности ребенка с целью определения хода его психического развития, соответствия возрастным нормам. Составление индивидуальных маршрутов сопровождения</p>	<p>Психодиагностическое обследование детей с целью выявления уровня психического развития и личностных особенностей, а также особенностей игровой деятельности и межличностных отношений детей со сверстниками и со взрослыми.</p>	<p>Сбор анамнестических сведений о развитии и эмоциональном состоянии детей. Участие в родительских собраниях групп. Индивидуальные консультации для родителей по их запросам и по результатам наблюдений за детьми</p>	<p>Индивидуальное консультирование педагогов по вопросам адаптации детей к условиям детского сада. Выявление совместно с педагогами групп детей, требующих особого внимания и индивидуальной работы.</p>
<p>Психологическая работа по оптимизации межличностных отношений детей со сверстниками и со взрослыми. Коррекционно-развивающая работа с детьми</p>	<p>Анализ результатов проведенного психодиагностического обследования детей.  Осуществление индивидуальной и подгрупповой психокоррекционной и психопрофилактической работы по результатам). наблюдения за детьми, обработки и анализа диагностических данных по запросу родителей и педагогов.</p>	<p>Индивидуальное консультирование по запросам родителей и по результатам психологической диагностики, наблюдения за детьми.  Формулирование рекомендаций для родителей по результатам проведенного психодиагностического обследования детей. Работа по психологическому просвещению (участие в родительских собраниях, круглых столах): осознание педагогического воздействия родителей на детей в процессе общения.</p>	<p>Индивидуальное и групповое консультирование по запросам педагогов.  Формулирование рекомендаций для педагогов групп по работе с детьми.  Участие в медико-психолого-педагогических консилиумах по результатам диагностики психического развития детей  Проведение цикла занятий по психологическому просвещению и повышению профессиональной компетентности педагогов в русле ежегодного тематического семинара.</p>
<p>Корректировка уровня готовности старших дошкольников к обучению в школе</p>	<p>Определение уровня школьной готовности у воспитанников подготовительных групп. Коррекционно-развивающая работа, направленная на повышение мотивации к обучению в школе. Определение динамики школьной готовности воспитанников подготовительных</p>	<p>Снижение уровня тревожности родителей в связи с поступлением детей в школу; обучение родителей методам и приемам организации совместной и самостоятельной деятельности детей дошкольного возраста</p>	<p>Индивидуальное консультирование по вопросам воспитания и развития детей (по запросам) Рекомендации по индивидуальной работе с детьми на основании результатов диагностики (в течение года)</p>



	групп		
--	-------	--	--

### *Взаимодействие педагога-психолога с семьями воспитанников*

При анализе контингента семей выявлено, что дети воспитываются в семьях различного социального статуса, имеющих разный уровень образования. Эти данные учитываются при организации взаимодействия педагога-психолога с родителями воспитанников, которое направлено на создание доброжелательной, психологически комфортной атмосферы в Образовательном учреждении, установление взаимопонимания и создание условий для сотрудничества с родителями.

Взаимодействие с семьями воспитанников строится на основе сотрудничества и на признании приоритета семейного воспитания. В Законе РФ «Об образовании» от 29.12.2012 N 273-ФЗ (ст.44) говорится: «Родители (законные представители) несовершеннолетних обучающихся имеют преимущественное право на обучение и воспитание детей перед всеми другими лицами. Они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребенка, способностей и необходимой коррекции нарушений их развития».

### *Взаимодействие с родителями строится на принципах:*

открытости

сотрудничества

единства подходов для создания активной развивающей среды, обеспечивающей развитие личности ребенка в семье и детском коллективе

*Таблица 50*

Формы работы с детьми	Формы работы с педагогами	Формы работы с родителями
- индивидуальная коррекционная работа, подгрупповая; - подгрупповые игры с участием воспитателя в группе (сюжетная и театрализованная игра) - индивидуальная коррекционная работа на прогулке	- индивидуальные тематические консультации для педагогов группы тема и по запросам; - проведение интерактивных мероприятий (мастер-классов, практических занятий и т.д.)	-анкетирование родителей (в течение года); -индивидуальное консультирование родителей тематическое и по запросам; -диагностика семейных взаимоотношений, детско-родительских (по запросу, плану педагога-психолога); -информационно-просветительская работа среди родителей; организация и проведение интерактивных форм работы (тренингов, семинаров, практических занятий); -участие в групповых собраниях.

Учебно-методический комплект, перечень используемых диагностических методик, учебно-тематическое планирование работы с воспитанниками, описание развивающей предметно-пространственной среды представлено в рабочей программе педагогов-психологов.

### **2.2.7 Организация работы консультативного центра**

Консультативный центр создан у Образовательном учреждении для семей, воспитывающих детей на дому.

Цели:

-обеспечение равных стартовых возможностей детей для обучения в начальной школе, оказание квалифицированной методической, психолого-педагогической, диагностической и консультативной помощи родителям (законным представителям) детей дошкольного

возраста, обеспечивающим получение детьми дошкольного образования в форме семейного образования.

Задачи:

-оказание всесторонней помощи детям с 2 до 7 лет, не посещающим дошкольные образовательные учреждения, в целях обеспечения равных стартовых возможностей при поступлении в школу;

-оказание всесторонней помощи родителям (законным представителям), в обеспечении условий для развития детей, не посещающих дошкольные образовательные учреждения;

-оказание консультативной помощи родителям (законным представителям) по различным вопросам воспитания, обучения и развития ребенка дошкольного возраста;

-оказание содействия в социализации детей дошкольного возраста, не посещающих дошкольные образовательные учреждения;

-проведение профилактики различных отклонений в физическом, психическом и социальном развитии детей дошкольного возраста, не посещающих дошкольные образовательные учреждения.

### **Организация деятельности консультативного центра**

Консультативный центр организуется при наличии необходимых материально-технических условий и кадрового обеспечения (в помещениях, отвечающих санитарно-гигиеническим, противоэпидемическим условиям и правилам пожарной безопасности).

Консультативный центр открывается приказом заведующего ОУ.

Заведующий Образовательного учреждения ежегодно приказом утверждает график работы консультативного пункта, состав специалистов, привлеченных к работе на консультативном пункте.

Работа с детьми осуществляется по запросам родителей (законных представителей), по предварительной записи по телефону, по электронной почте.

Содержание консультаций определяется запросом родителей (законных представителей) детей дошкольного возраста, не посещающих дошкольные образовательные учреждения.

Прием граждан на консультативном пункте фиксируется в журнале, где отмечается дата обращения, фамилия, имя, отчество родителей (законных представителей) ребенка, причина обращения, фамилия, имя, отчество консультанта, краткие рекомендации.

Основными формами деятельности консультативного пункта являются представления необходимых консультаций на сайте, индивидуальных и групповых консультаций по запросам родителей (законных представителей) по телефонному звонку.

Для обеспечения деятельности консультативного пункта ведется следующая документация:

-Положение о консультативном пункте;

-Приказ об открытии консультативного пункта;

-План работы консультативного пункта на учебный год;

-График работы специалистов консультативного пункта

-Журнал регистрации родителей (законных представителей), посещающих консультативный пункт);

-Отчеты о работе консультативного пункта (ежегодно в мае месяце)

### **2.2.8 Организация работы Логопедического пункта**

В Образовательном учреждении создан Логопедический пункт для детей с ОВЗ, имеющими речевую патологию и посещающих группы ортопедической направленности. Логопедический пункт создаётся в Учреждении на основании ведомственного перечня государственных услуг, оказываемых учреждением, подведомственным администрации Кировского района Санкт-Петербурга в сфере дошкольного образования; государственном задании, утвержденным Учредителем.

Комплектование логопедического пункта осуществляется по возрастному принципу и

осуществляется из числа обследованных и учтённых в журнале регистраций обследовании детей с ОВЗ, имеющих нарушения в речевом развитии и посещающих группы ортопедической направленности. В логопедический пункт принимаются дети с ОВЗ в возрасте от 5-7 лет, имеющие нарушения речи, подтверждённые территориальной психолого-медико-педагогической комиссией или центральной психолого-медико-педагогической комиссией. Зачисление происходит до 25 сентября текущего года на основании заявления родителей (законных представителей) воспитанников и приказа заведующего. Общее количество воспитанников - не менее 25 человек.

Целью деятельности логопедического пункта является оказание коррекционно-развивающей помощи детям с ограниченными возможностями здоровья, имеющим нарушения речевого развития.

Основные направления деятельности логопедического пункта:

-диагностическое;

-коррекционно-развивающее;

-информационно-методическое (организация консультативной помощи педагогам и родителям (законным представителям) ребёнка).

Основными формами организации логопедической работы являются индивидуальные коррекционно-развивающие занятия. При необходимости с детьми могут проводиться групповые коррекционно-развивающие занятия. Индивидуальные коррекционно-развивающие занятия проводятся не менее 2 раз в неделю с каждым ребёнком, подгрупповые коррекционно-развивающие занятия проводятся не менее 2 раз в неделю.

Продолжительность коррекционно-развивающих занятий:

-индивидуальных от 10 до 25 минут;

-групповых от 25 до 30 минут.

Дети выпускаются из логопедического пункта в течение всего учебного года после устранения у них речевых нарушений. Решение о продлении срока оказания коррекционно-развивающей помощи ребёнку принимается территориальной психолого-медико-педагогической комиссией. Учитель-логопед предоставляет руководителю Учреждения ежегодный отчёт об эффективности деятельности логопедического пункта.

## **2.2.9 Рабочая программа воспитания (далее по тексту - РПВ) части Программы, формируемой участниками образовательных отношений**

Программа воспитания является обязательной структурной частью Программы и определяет содержание воспитательной деятельности, направленной на развитие личности обучающихся раннего и дошкольного возраста, создание условий для их социализации на основе социокультурных и духовно-нравственных ценностей, принятых в российском обществе. Программа воспитания включает в себя календарный план воспитательной работы, который создает возможность для единства решения задач воспитания, обучения и развития ребенка в режимных процессах и образовательной деятельности. В календарный план включены основные государственные и народные праздники, памятные даты, а так же региональные мероприятия. Перечень может дополняться с учетом социокультурных особенностей Программы, физиологическими и психоэмоциональными особенностями обучающихся, традициями образовательного учреждения.

### **2.2.9.1 Целевой раздел**

Рабочая программа воспитания (далее по тексту - РПВ) предусматривает обеспечение разработки рабочей программы воспитания на основе требований [Федерального закона](#) от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации".

Работа по воспитанию, формированию и развитию личности обучающихся с ОВЗ в Образовательном учреждении предполагает преемственность по отношению к достижению воспитательных целей начального общего образования.

В основе процесса воспитания обучающихся в Образовательном учреждении лежат конституционные и национальные ценности российского общества.

1.1 Общая цель воспитания в Образовательном учреждении (согласно п.49.1.1 ФАОП ДО) - личностное развитие дошкольников с ТНР и создание условий для их позитивной социализации на основе базовых ценностей российского общества через:

- формирование ценностного отношения к окружающему миру, другим людям, себе;
- овладение первичными представлениями о базовых ценностях, а также выработанных обществом нормах и правилах поведения;
- приобретение первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с базовыми национальными ценностями, нормами и правилами, принятыми в обществе.

1.2 Общие задачи воспитания в Образовательном учреждении.

Содержание РПВ реализуется в ходе освоения детьми с ТНР раннего и дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в ФГОС ДО.

Программой определены основные направления воспитательной работы, основанные на базовых ценностях:

Таблица 51

Направления воспитания	Базовые ценности
Патриотическое	Родина, природа
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество
Познавательное	Знание
Физическое и оздоровительное	Здоровье
Трудовое	Труд
Этико-эстетическое	Культура и красота

Задачи воспитания формируются для каждого возрастного периода на основе планируемых результатов достижения цели воспитания и с учетом психофизических особенностей обучающихся с ТНР.

Задачи воспитания соответствуют основным направлениям воспитательной работы.

Таблица 52

Направления воспитательной работы	Содержание задач
Патриотическое воспитание	-формирование любви к родному краю, родной природе, родному языку, культурному наследию своего народа; -воспитание любви, уважения к своим национальным особенностям и чувства собственного достоинства как представителя своего народа; -воспитание уважительного отношения к гражданам России в целом, своим соотечественникам и согражданам, представителям всех народов России, к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, старшим, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности; -воспитание любви к родной природе, природе своего края, России, понимания единства природы и людей и бережного ответственного отношения к природе.
Социальное воспитание	1. Формирование у ребенка с ОВЗ представлений о добре и зле, позитивного образа семьи с детьми, ознакомление с распределением ролей в семье, образами дружбы в фольклоре и детской литературе, примерами сотрудничества и взаимопомощи людей в различных видах деятельности (на материале истории России, ее героев), милосердия и заботы. Анализ поступков самих обучающихся с ОВЗ в группе в различных ситуациях. 2. Формирование навыков, необходимых для полноценного существования в обществе: эмпатии (сопереживания),

	коммуникабельности, заботы, ответственности, сотрудничества, умения договариваться, умения соблюдать правила.
Познавательное воспитание	-развитие любознательности, формирование опыта познавательной инициативы; -формирование ценностного отношения к педагогическому работнику как источнику знаний; -приобщение ребенка к культурным способам познания (книги, интернет-источники, дискуссии).
Физическое и оздоровительное воспитание	-обеспечение построения образовательного процесса физического воспитания обучающихся с ОВЗ (совместной и самостоятельной деятельности) на основе здоровьесформирующих и здоровьесберегающих технологий, и обеспечение условий для гармоничного физического и эстетического развития ребенка; -закаливание, повышение сопротивляемости к воздействию условий внешней среды; -укрепление опорно-двигательного аппарата; развитие двигательных способностей, обучение двигательным навыкам и умениям; -формирование элементарных представлений в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни; организация сна, здорового питания, выстраивание правильного режима дня; -воспитание экологической культуры, обучение безопасности жизнедеятельности.
Трудовое воспитание	-знакомление обучающихся с ОВЗ видами труда педагогических работников и воспитание положительного отношения к их труду, познание явлений и свойств, связанных с преобразованием материалов и природной среды, которое является следствием трудовой деятельности педагогических работников и труда самих обучающихся с ОВЗ. -формирование навыков, необходимых для трудовой деятельности обучающихся с ОВЗ, воспитание навыков организации своей работы, формирование элементарных навыков планирования. -формирование трудового усилия (привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи).
Этико-эстетическое воспитание	-формирование культуры общения, поведения, этических представлений; -воспитание представлений о значении опрятности и красоты внешней, ее влиянии на внутренний мир человека; -развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, явлений жизни, отношений между людьми; -воспитание любви к прекрасному, уважения к традициям и культуре родной страны и других народов; -развитие творческого отношения к миру, природе, быту и к окружающей ребенка с ОВЗ действительности; -формирование у обучающихся с ОВЗ эстетического вкуса, стремления окружать себя прекрасным, создавать его.

### 1.3. Принципы воспитания

Рабочая программа воспитания построена на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и опирается на следующие принципы:

- *принцип гуманизма*: приоритет жизни и здоровья человека, прав и свобод личности, свободного развития личности; воспитание взаимоуважения, трудолюбия, гражданственности, патриотизма, ответственности, правовой культуры, бережного отношения к природе и окружающей среде, рационального природопользования;
- *принцип ценностного единства и совместности*: единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение;
- *принцип общего культурного образования*: воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона;
- *принцип следования нравственному примеру*: пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к открытому внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни;
- *принципы безопасной жизнедеятельности*: защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения;
- *принцип совместной деятельности ребенка и педагогического работника*: значимость совместной деятельности педагогического работника и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения;
- *принцип инклюзивности*: организация образовательного процесса, при котором все обучающиеся, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно-этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования.

### 1.4. Целевые ориентиры воспитания

Планируемые результаты воспитания носят отсроченный характер, но деятельность воспитателя нацелена на перспективу развития и становления личности ребенка с ТНР. Поэтому результаты достижения цели воспитания даны в виде целевых ориентиров, представленных в виде обобщенных портретов ребенка с ТНР к концу раннего и дошкольного возрастов.

На уровне Образовательного учреждения не осуществляется оценка результатов воспитательной работы в соответствии с ФГОС ДО, т.к. «целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в т.ч. в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями обучающихся».

#### 1.4.1. Целевые ориентиры воспитательной работы для обучающихся с ТНР раннего возраста (от 2 до 3 лет)

Таблица 53

№ п/п	Направление воспитания	Ценности	Показатели
1	Патриотическое	Родина, природа	Проявляющий привязанность, любовь к семье, близким, окружающему миру
2	Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Способный понять и принять, что такое «хорошо» и «плохо». Проявляющий интерес к другим детям и способный бесконфликтно играть рядом с ними. Проявляющий позицию «Я сам!». Доброжелательный, проявляющий сочувствие, доброту. Испытывающий чувство удовольствия в случае одобрения и чувство огорчения в случае неодобрения со стороны педагогических работников. Способный к самостоятельным (свободным)

			активным действиям в общении. Способный общаться с другими людьми с помощью вербальных и невербальных средств общения
3	Познавательное	Знание	Проявляющий интерес к окружающему миру и активность в поведении и деятельности
4	Физическое и оздоровительное	Здоровье	Выполняющий действия по самообслуживанию: моет руки, самостоятельно ест, ложится спать. Стремящийся быть опрятным. Проявляющий интерес к физической активности. Соблюдающий элементарные правила безопасности в быту, в Организации, на природе
5	Трудовое	Труд	Поддерживающий элементарный порядок в окружающей обстановке. Стремящийся помогать педагогическому работнику в доступных действиях. Стремящийся к самостоятельности в самообслуживании, в быту, в игре, в продуктивных видах деятельности
6	Эстетическое	Культура и красота	Эмоционально отзывчивый к красоте. Проявляющий интерес и желание заниматься продуктивными видами деятельности

1.4.2. Целевые ориентиры воспитательной работы для обучающихся с ТНР дошкольного возраста (до 8 лет)

Портрет ребенка с ТНР дошкольного возраста (к 8 годам)

Таблица 54

№ п/п	Направления воспитания	Ценности	Показатели
1	Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям
2	Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку, проявляющий задатки чувства долга: ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Освоивший основы речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать с педагогическим работником и другими детьми на основе общих интересов и дел
3	Познавательное	Знания	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в т.ч. творческом, проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании, обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей российского общества
4	Физическое и	Здоровье	Владеющий основными навыками личной и

	оздоровительное		общественной гигиены, стремящийся соблюдать правила безопасного поведения в быту, социуме (в т.ч. в цифровой среде), природе
5	Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности, проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности
6	Этико-эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве, стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности, обладающий зачатками художественно-эстетического вкуса

## 2. Содержательный раздел

### 2.2.9.2 Содержание воспитательной работы по направлениям воспитания.

#### 1.2.1. Патриотическое воспитание

*Цель патриотического воспитания* - содействовать формированию у ребёнка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны.

*Ценности* - Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания. Чувство патриотизма возникает у ребёнка вследствие воспитания у него нравственных качеств, интереса, чувства любви и уважения к своей стране - России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, ощущения принадлежности к своему народу.

Патриотическое воспитания базируется на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и её уклада, народных и семейных традиций.

Работа по патриотическому воспитанию предполагает: формирование «патриотизма наследника», испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере); «патриотизма защитника», стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины); «патриотизма созидателя и творца», устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем - на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом).

*Виды и формы деятельности:*

- ознакомление детей с историей, героями, культурой, традициями России и своего народа;
- организация коллективных творческих проектов, направленных на приобщение детей к российским общенациональным традициям;
- организация экскурсий, походов, смотров, соревнований, праздников, викторин, выставок и пр.;
- формировании правильного и безопасного поведения в природе, осознанного отношения к растениям, животным, к последствиям хозяйственной деятельности человека.

#### 1.2.2. Социальное воспитание

*Цель социального воспитания* - формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми.

*Ценности* - семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

В дошкольном детстве ребёнок начинает осваивать все многообразие социальных отношений



и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах других людей. Формирование ценностно-смыслового отношения ребёнка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором проявляется личная социальная инициатива ребёнка в детско-взрослых и детских общностях.

Важной составляющей социального воспитания является освоение ребёнком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство - уважение к человеку, к законам человеческого общества. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребёнком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формированием навыка культурного поведения.

*Виды и формы деятельности:*

- организация сюжетно-ролевых игр (в семью, в команду и т.п.), игр с правилами, традиционных народных игр и пр.;
- проведение праздников, конкурсов, выставок и пр.;
- разработка и реализация проектов;
- воспитание у детей с НОДА навыков поведения в обществе;
- обучение детей с НОДА сотрудничеству, использование групповых форм в продуктивных видах деятельности;
- обучение детей анализу поступков и чувств – своих и других людей;
- организация коллективных проектов заботы и помощи;
- создание доброжелательного психологического климата в детском коллективе;
- использование возможностей социокультурной среды для достижения целей воспитания.

### *1.2.3. Познавательное воспитание*

*Цель познавательного воспитания* - формирование ценности познания.

*Ценность* - познание лежит в основе познавательного воспитания.

В ДОО проблема воспитания у детей познавательной активности охватывает все стороны воспитательного процесса и является неременным условием формирования умственных качеств личности, самостоятельности и инициативности ребёнка. Познавательное и духовно-нравственное воспитание должны осуществляться в содержательном единстве, так как знания наук и незнание добра ограничивает и деформирует личностное развитие ребёнка.

Значимым является воспитание у ребёнка стремления к истине, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

*Виды и формы деятельности:*

- совместная деятельность воспитателя с детьми с НОДА на основе наблюдения, сравнения, проведения опытов (экспериментирования), организации походов и экскурсий, просмотра доступных для восприятия ребенка познавательных фильмов, чтения и просмотра книг;
- организация конструкторской и продуктивной творческой деятельности, проектной и исследовательской деятельности детей совместно со взрослыми;
- организация насыщенной и структурированной образовательной среды, включающей иллюстрации, видеоматериалы, ориентированные на детскую аудиторию; различного типа конструкторы и наборы для экспериментирования.

### *1.2.4. Физическое и оздоровительное направление воспитания*

*Цель физического и оздоровительного воспитания* - формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности.

*Ценности* - жизнь и здоровье лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

Физическое и оздоровительное воспитание основано на идее охраны и укрепления здоровья детей, становления осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.

*Виды и формы деятельности:*

- организация подвижных, спортивных игр, в т.ч. традиционных народных игр, дворовых игр на территории детского сада;
- создание детско-педагогических работников проектов по здоровому образу жизни;
- введение оздоровительных традиций.

#### *1.2.5. Трудовое воспитание*

*Цель трудового воспитания* - формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребёнка к труду.

*Ценность* - труд лежит в основе трудового направления воспитания.

Трудовое воспитание направлено на формирование и поддержку привычки к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям. Повседневный труд постепенно приводит детей к осознанию нравственной стороны труда. Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию ответственности за свои действия.

*Формы и виды деятельности:*

- демонстрация и объяснение детям с НОДА необходимости постоянного труда в повседневной жизни;
- воспитание у детей с НОДА бережливости (беречь игрушки, одежду, труд и старания родителей, педагогов, сверстников);
- предоставление детям с НОДА самостоятельности в выполнении работы, воспитание ответственности за собственные действия;
- воспитание у детей с РАС стремления к полезной деятельности, демонстрация собственного трудолюбия и занятости;
- формирование общественных мотивов труда, желанием приносить пользу людям;
- приобретение материалов, оборудования, электронных образовательных ресурсов (в т.ч. развивающих компьютерных игр) и средств воспитания детей с НОДА дошкольного возраста;
- организация экскурсий для знакомства с различными профессиями;
- проведение конкурсов, выставок на тему труда;
- подготовка и реализации проектов;
- задействование потенциала режимных моментов в трудовом воспитании детей.

#### *1.2.6. Этико-эстетическое воспитание*

*Цель эстетического воспитания* - способствовать становлению у ребёнка ценностного отношения к красоте.

*Ценности* - культура, красота, лежат в основе эстетического направления воспитания.

Эстетическое воспитание направлено на воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребёнка. Искусство делает ребёнка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию художественного вкуса.

*Виды и формы деятельности:*

- выстраивание взаимосвязи художественно-творческой деятельности самих детей с воспитательной работой через развитие восприятия, образных представлений, воображения и творчества;
- уважительное отношение к результатам творчества детей, широкое включение их произведений в жизнь организации;

- организация выставок, концертов, создание эстетической развивающей среды и др.;
- формирование чувства прекрасного на основе восприятия художественного слова на русском и родном языке;
- реализация вариативности содержания, форм и методов работы с детьми по разным направлениям эстетического воспитания;
- воспитание культуры поведения.

### 2.2.9.3 Организационный раздел

#### 3.1 Уклад Образовательного учреждения

Уклад ОУ задает и удерживает ценности воспитания для всех участников образовательных отношений: руководителей ОУ, воспитателей и специалистов, вспомогательного персонала, воспитанников, родителей (законных представителей), субъектов социокультурного окружения ОУ.

Основные характеристики уклада организации

Таблица 55

<p>Цель и смысл деятельности Образовательного учреждения, его миссия</p>	<p>Создавать современные условия для образования детей дошкольного возраста. Миссия Образовательного учреждения определена с учетом интересов воспитанников и их родителей (законных представителей), сотрудников, социальных партнеров. Реализация права каждого ребенка на качественное и доступное образование, обеспечивающее равные стартовые условия для полноценного физического и психического развития детей, как основы их успешного обучения в школе. Администрация Образовательного учреждения отвечает за разработку нормативно-правовых актов. Сотрудники учреждения, через работу Общего собрания работников образовательного учреждения, Педагогического совета участвуют в обсуждении и принятии. Родители (законные представители) высказывают своё мотивированное мнение через работу в Совете родителей. Педагогический коллектив разрабатывает и проектирует Программы, рабочую программу воспитания. Родители (законные представители) принимают участие в проектировании части, формируемой участниками образовательных отношений Программы, рабочей программы воспитания. Педагогические кадры обеспечивают своевременное повышение квалификации или переподготовки по необходимости; прохождение аттестации в соответствии со сроками. При поступлении в Образовательное учреждение между родителями (законными представителями) и Образовательным учреждением заключается договор. Проектирование совместных проектов с организациями-партнёрами.</p>
<p>Принципы жизни и воспитания</p>	<p>-Принцип полноценного проживания ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития.          -Принцип построения образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом дошкольного образования          -Принцип содействия и сотрудничества детей и взрослых, признания ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.          -Принцип поддержки самостоятельности и инициативы детей в</p>

<p>Образ Образовательного учреждения, его особенности, символика, внешний имидж</p>	<p>различных видах деятельности.</p> <p>«Мы рядом» - учреждение с многолетней историей, и в тоже время современное, динамично развивающееся образовательное учреждение, в котором сохраняются лучшие традиции прошлого, осуществляется стремление к современному и инновационному будущему. Современный ребенок не такой, каким был его сверстник несколько десятилетий назад. И не потому, что изменилась природа самого ребенка или закономерности его развития. Принципиально изменилась жизнь, предметный и социальный мир, ожидания взрослых, воспитательные модели в семье и в детском саду. Поэтому основной задачей воспитания и образования в нашем учреждении становится оказание психолого-педагогической поддержки обучающимся с ограниченными возможностями здоровья, сохранение (возрождение) условий, в которых ребенок играет со сверстниками, сотрудничает с другими детьми в решении разнообразных познавательных задач, проявляет познавательную инициативу, удовлетворяет собственное любопытство, развивает воображение и творческие способности. Именно «здесь и сейчас» закладываются основы личности Человека будущего.</p>
<p>Отношения к воспитанникам, их родителям (законным представителям), сотрудникам и партнерам Образовательного учреждения</p>	<p>-сотрудничество с семьей.</p> <p>-приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.</p>

*Отношения к воспитанникам, их родителям (законным представителям), сотрудникам и партнерам Образовательного учреждения.*

*Отношение к воспитанникам строятся по следующим правилам:*

- уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
- использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
- построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
- поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
- возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
- защита детей от всех форм физического и психического насилия;
- поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность.

*взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.*

Образовательное учреждение с радостью принимает каждого обучающегося с ТНР независимо от его особенностей (социальных, психологических, этнокультурных, национальных, религиозных и других) и обеспечивает ему оптимальную социальную

ситуацию развития.

В Образовательном учреждении созданы особые условия воспитания для отдельных категорий обучающихся, имеющих особые образовательные потребности - дети с подтвержденным статусом инвалидности:

-возможность выбора деятельности, партнера и средств; учитываются особенности деятельности, средств её реализации, ограниченный объем личного опыта детей особых категорий;

-формирование игры как важнейшего фактора воспитания и развития ребёнка с особыми образовательными потребностями, с учётом необходимости развития личности ребёнка, создание условий для самоопределения и социализации детей на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения;

-создание воспитывающей среды, способствующей личностному развитию особой категории дошкольников, их позитивной социализации, сохранению их индивидуальности, охране и укреплению их здоровья и эмоционального благополучия;

-доступность воспитательных мероприятий, совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учётом особенностей развития и образовательных потребностей ребёнка;

-участие семьи как необходимое условие для полноценного воспитания ребёнка дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями.

Взаимоотношения с родителями строятся на принципе партнерства в интересах создания максимально благоприятных условий для развития обучающихся.

Взаимоотношения с родителями строятся на принципе сотрудничества для объединения усилий семьи и Образовательного учреждения в воспитании ребенка.

*Ключевые правила Образовательного учреждения*

Педагоги должны соблюдать кодекс нормы профессиональной этики и поведения

Прием воспитанников, впервые поступающих в Образовательное учреждение, осуществляется на основании медицинского заключения.

Правила для родителей (законных представителей)

Родители (законные представители) обязаны лично передать воспитанника в руки воспитателю группы и забирать ребенка лично.

Нельзя забирать ребенка из детского сада, не поставив в известность воспитателя группы, а также поручать это детям, подросткам в возрасте до 18 лет, лицам в нетрезвом состоянии, наркотическом опьянении.

Родители (законные представители) обязаны забрать своего ребенка до 19.00. В случае неожиданной задержки, родитель (законный представитель) должен незамедлительно связаться с воспитателем группы.

*Традиции и ритуалы, особые нормы этикета в Образовательном учреждении.*

Ежедневно организовывать и проводить *утренний и вечерний круг* в рамках общения.

*Проведение* праздников благотворно влияют на развитие психических процессов ребенка: памяти, внимания; создают прекрасную атмосферу для развития речи ребенка, для закрепления знаний, полученных на различных занятиях; способствуют его нравственному воспитанию, развитию социально-коммуникативных навыков.

*Социокультурный контекст, внешняя социальная и культурная среда Образовательного учреждения (учитывает этнокультурные, конфессиональные и региональные особенности)*

*Социокультурный контекст* – это социальная и культурная среда, в которой человек растет и живет. Он включает в себя влияние, которое среда оказывает на идеи и поведение человека.

Социокультурные ценности являются определяющими в структурно-содержательной основе Программы.

Реализация социокультурного контекста опирается на построение социального партнерства.

В рамках социокультурного контекста повышается в воспитании роль родительской общественности как субъекта образовательных отношений.

Формы совместной деятельности в Образовательном учреждении.

Деятельности и культурные практики.

*В качестве средств реализации цели воспитания выступают следующие основные виды деятельности и культурные практики:*

- предметно-целевая (виды деятельности, организуемые педагогическим работником, в которых он открывает ребенку смысл и ценность человеческой деятельности, способы ее реализации совместно с родителями (законными представителями));
- культурные практики (активная, самостоятельная апробация каждым ребенком инструментального и ценностного содержания, полученных от педагогического работника, и способов их реализации в различных видах деятельности через личный опыт);
- свободная инициативная деятельность ребенка (его спонтанная самостоятельная активность, в рамках которой он реализует свои базовые устремления: любознательность, общительность, опыт деятельности на основе усвоенных ценностей).

### 3.2 События в Образовательном учреждении.

Событие предполагает взаимодействие ребенка и взрослого, в котором активность взрослого приводит к приобретению ребенком собственного опыта переживания той или иной ценности. Событийным может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникающая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и прочее.

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества.

Это помогает каждому педагогу спроектировать работу с группой в целом, с подгруппами детей, с каждым ребенком.

*События включают:*

- проекты воспитательной направленности;
- праздники;
- акции воспитательной направленности;
- ритмы жизни (утренний и вечерний круг, прогулка);
- режимные моменты (прием пищи, подготовка ко сну и прочее);
- свободную игру;
- свободную деятельность детей.

*Совместная деятельность в образовательных ситуациях.*

*Совместная деятельность в образовательных ситуациях является ведущей формой организации совместной деятельности взрослого и ребенка по освоению Программы, в рамках которой возможно решение конкретных задач воспитания.*

Воспитание в образовательной деятельности осуществляется в течение всего времени пребывания ребенка в Образовательном учреждении.

*Основные виды организации совместной деятельности в образовательных ситуациях:*

- ситуативная беседа, рассказ, советы, вопросы;
- социальное моделирование, воспитывающая (проблемная) ситуация, составление рассказов из личного опыта;
- чтение художественной литературы с последующим обсуждением и выводами, сочинение рассказов, историй, сказок, заучивание и чтение стихов наизусть;
- разучивание и исполнение песен, театрализация, драматизация, этюды-инсценировки;
- рассматривание и обсуждение картин и книжных иллюстраций, просмотр видеороликов, презентаций, мультфильмов;
- организация выставок (книг, репродукций картин, тематических или авторских, детских поделок и тому подобное),
- экскурсии (в музей, в общеобразовательную организацию и тому подобное), посещение

спектаклей, выставок;

- игровые методы (игровая роль, игровая ситуация, игровое действие и другие);
- демонстрация собственной нравственной позиции педагогом, личный пример педагога, приучение к вежливому общению, поощрение (одобрение, тактильный контакт, похвала, поощряющий взгляд).

### 3.5 Взаимодействие с родителями (законными представителям ) обучающихся

Работа с родителями (законными представителями) детей с ТНР дошкольного возраста строится *на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения Образовательного учреждения.*

*Виды и формы деятельности по организации сотрудничества педагогов и родителей (законных представителей):*

*Виды и формы деятельности:*

- деятельность Совета родителей, участвующих в управлении Образовательным учреждением и в решении вопросов воспитания и социализации их детей;
- проведение родительских конференций, собраний, круглых столов для родителей по вопросам воспитания;
- семейные клубы, предоставляющие родителям, педагогам и детям площадку для совместного проведения досуга и общения;
- родительские гостиные, на которых обсуждаются вопросы возрастных особенностей детей, формы и способы доверительного взаимодействия родителей с детьми, проводятся мастер-классы, семинары, круглые столы с приглашением специалистов;
- родительские дни, во время которых родители могут посещать занятия для получения представления об образовательном процессе в Образовательном учреждении;
- размещение на официальном сайте Образовательного учреждения информации для родителей по вопросам воспитания;
- проведение консультаций специалистов для родителей по вопросам воспитания;
- привлечение родителей к участию в проектах (вместе с детьми), конкурсах, соревнованиях, спектаклях, праздниках и др.;
- семейный всеобуч, на котором родители могли бы получать ценные рекомендации и советы от профессиональных психологов, врачей, социальных работников и обмениваться собственным творческим опытом и находками в деле воспитания детей;
- родительские форумы в социальных сетях, на которых обсуждаются интересующие родителей вопросы, а также осуществляются виртуальные консультации психологов и педагогов;
- привлечение родителей к оценочным процедурам по вопросам воспитания.

В целях реализации социокультурного потенциала региона для построения социальной ситуации развития ребенка работа с родителями (законным представителям) обучающихся с РАС дошкольного возраста должна строиться на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения ДОО.

Единство ценностей и готовность к сотрудничеству всех участников образовательных отношений составляет основу уклада ДОО, в котором строится воспитательная работа.

#### Социальное партнерство.

Реализация воспитательного потенциала социального партнерства предусматривает

- участие представителей организаций-партнеров в проведении отдельных мероприятий (дни открытых дверей, государственные и региональные, праздники, торжественные мероприятия и тому подобное);
- участие представителей организаций-партнеров в проведении занятий в рамках дополнительного образования;
- проведение на базе организаций-партнеров различных мероприятий, событий и акций воспитательной направленности;

- реализация различных проектов воспитательной направленности, совместно разрабатываемых детьми, родителями (законными представителями) и педагогами с организациями-партнерами.

Организационный раздел

Психолого-педагогические условия реализации РПВ

Успешная реализация Программы в Образовательном учреждении обеспечивается психолого-педагогическими условиями, соответствующими ФАОП ДО.

Кадровое обеспечение РПВ

В Образовательном учреждении приняты следующие решения по разделению функционала, связанного осуществление воспитательной деятельности:

Должность ответственного	Функция
Старший воспитатель	планирование, организация, реализация, обеспечение воспитательной деятельности
	повышение квалификации педагогов Образовательного учреждения в сфере воспитания
Заместитель заведующего по УВР	привлечение специалистов других организаций (образовательных, социальных, правоохранительных и других) к воспитательной деятельности
Педагог-психолог	психолого-педагогическое сопровождение обучающихся, в том числе с ОВЗ и других категорий

Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Реализация воспитательного потенциала предметно-пространственной среды предусматривает совместную деятельность педагогов, обучающихся, других участников образовательных отношений по её созданию, поддержанию, использованию в воспитательном процессе.

Предметно-пространственная среда содержит следующие компоненты, способствующие повышению ее воспитательного потенциала:

- знаки и символы государства, Санкт-Петербурга;
- компоненты среды, отражающие региональные, этнографические и другие особенности социокультурных условий, в которых находится Образовательное учреждение;
- компоненты среды, отражающие экологичность, природосообразность и безопасность;
- компоненты среды, обеспечивающие детям возможность общения, игры и совместной деятельности;
- компоненты среды, отражающие ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей;
- компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывающие красоту знаний, необходимость научного познания, формирующие научную картину мира;
- компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможность посильного труда, а также отражающие ценности труда в жизни человека и государства;
- компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможности для укрепления здоровья, раскрывающие смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта;
- компоненты среды, предоставляющие ребёнку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями традиций многонационального российского народа.

При выборе материалов и игрушек для ППС приоритет отводится продукции отечественных и территориальных производителей. Игрушки, материалы и оборудование соответствуют возрастным задачам воспитания детей дошкольного возраста и имеют документы, подтверждающие соответствие требованиям безопасности.

Нормативно-методическое обеспечение

Для реализации РПВ в Образовательном учреждении используется практическое руководство



«Воспитателю о воспитании», представленном в открытом доступе в электронной форме на платформе институтвоспитания.рф

### **3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

Представляет описание интегрированных условий реализации обязательной части Программы и части, формируемой участниками образовательных отношений, консолидируя единое образовательное пространство Образовательного учреждения в виде ссылок.

#### **3.1 Организационный раздел обязательной части**

Структура Организационного раздела обязательной части Программы соответствует структуре раздела IV Организационного раздела ФАОП ДО.

В организации созданы психолого-педагогические условия, обеспечивающие образование ребенка с ТНР в соответствии с его особыми образовательными потребностями:

<b>I. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ</b>		Ссылка на ФАОП ДО	
<b>3.1.1</b>	<b>Психолого-педагогические условия</b>	№п\п	Стр.
1	Личностно-порождающее взаимодействие педагогов с обучающимися, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому обучающимся с НОДА предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и жизненных навыков; учитываются обусловленные структурой нарушенного речезыкового развития особенности деятельности (в том числе речевой), средств ее реализации, ограниченный объем личного опыта.	51.3	723
2	Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений обучающихся с НОДА, стимулирование самооценки.		
3	Формирование игры как важнейшего фактора развития обучающихся с НОДА, с учетом необходимости развития вербальных и невербальных компонентов развития обучающихся с НОДА в разных видах игры.		
4	Создание развивающей образовательной среды, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию обучающихся с НОДА и сохранению их индивидуальности.		
5	Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) и продуктивной (производящей субъективно новый продукт) деятельности, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учетом особенностей развития и образовательных потребностей обучающихся с НОДА.		
6	Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития обучающихся раннего и дошкольного возраста с НОДА.		
<b>3.1.2</b>	<b>Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.</b>	<b>52</b>	<b>733</b>
	В соответствии со ФГОС ДО Организация должна обеспечивать и гарантировать: охрану и укрепление физического и психического здоровья и эмоционального благополучия обучающихся с НОДА, проявление уважения к их человеческому достоинству, чувствам и потребностям, формирование и поддержку положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях, в том числе при взаимодействии обучающихся друг		

	<p>с другом и в коллективной работе;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- максимальную реализацию образовательного потенциала пространства Образовательного учреждения, группы и прилегающих территорий, приспособленных для реализации образовательной программы, а также материалов, оборудования и инвентаря для развития обучающихся раннего и дошкольного возраста с НОДА в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития;</li> <li>- построение вариативного развивающего образования, ориентированного на возможность свободного выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения как с детьми разного возраста, так и с педагогическими работниками, а также свободу в выражении своих чувств и мыслей;</li> <li>- создание условий для ежедневной трудовой деятельности и мотивации непрерывного самосовершенствования и профессионального развития педагогических работников, а также содействие в определении собственных целей, личных и профессиональных потребностей и мотивов;</li> <li>- открытость Образовательного учреждения и вовлечение родителей (законных представителей) непосредственно в образовательную деятельность, осуществление их поддержки в направлении образования и воспитания обучающихся, охране и укреплении их здоровья, а также поддержки образовательных инициатив внутри семьи;</li> <li>- построение образовательной деятельности на основе взаимодействия педагогических работников с обучающимися, ориентированного на уважение достоинства и личности, интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития и соответствующие возрастные и индивидуальные особенности (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития обучающихся).</li> </ul>		
	<p>РППС создается педагогическими работниками для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов, поддерживая формирование его индивидуальной траектории развития. Она должна строиться на основе принципа соответствия анатомо-физиологическим особенностям обучающихся (соответствие росту, массе тела, размеру руки, дающей возможность захвата предмета)</p>		
	<p>Для выполнения этой задачи ППРОС должна быть:</p>		
	<p>- <i>содержательно-насыщена и динамична</i> - включает средства обучения (в том числе технические и информационные), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе развитие общей и тонкой моторики обучающихся с НОДА, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие обучающихся во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; игрушки должны обладать динамичными свойствами</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- подвижность частей, возможность собрать, разобрать, возможность комбинирования деталей; возможность самовыражения обучающихся;</li> </ul>	<p><b>52.2</b></p>	<p><b>734</b></p>

	<p>- <i>трансформируема</i>- обеспечивает возможность изменений РППС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов, мотивов и возможностей обучающихся;</p> <p>- <i>полифункциональна</i> - обеспечивает возможность разнообразного использования составляющих РППС (например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм, в том числе природных материалов) в разных видах детской активности;</p> <p>- <i>доступна</i> - обеспечивает свободный доступ обучающихся с НОДА к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности. Все игровые материалы подобраны с учетом уровня развития и познавательных психических процессов обучающихся, стимулируют познавательную и речевую деятельность обучающегося с НОДА, создают необходимые условия для его самостоятельной, в том числе, речевой активности;</p> <p>- <i>безопасна</i> - все элементы РППС должны соответствовать требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования. При проектировании РППС учтена целостность образовательного процесса в заданных федеральным государственным образовательным стандартом образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физической;</p> <p>- <i>эстетична</i> - все элементы РППС привлекательны, способствуют формированию основ эстетического вкуса ребенка; приобщают его к миру искусства.</p>		
	РППС рассматривается как часть образовательной среды и фактор, обогащающий развитие детей. РППС выступает основой для разнообразной разносторонне развивающей содержательной и привлекательной для каждого ребенка деятельности.	<b>31.1</b>	<b>191</b>
<b>3.1.3</b>	<b>Материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания</b>	<b>53.3 32.</b>	736 193?
	<p>В дошкольном образовательном учреждении созданы материально-технические условия, обеспечивающие:</p> <p>1 возможность достижения обучающимися планируемых результатов освоения Программы;</p> <p>2) выполнение требований санитарно-эпидемиологических правил и гигиенических нормативов, содержащихся в <a href="#">СП 2.4.3648-20</a>, <a href="#">СанПиН 2.3/2.4.3590-20</a> "Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения", утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 г. N 32 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 11 ноября 2020 г., регистрационный N 60833), действующим до 1 января 2027 года (далее - СанПиН 2.3/2.4.3590-20), <a href="#">СанПиН 1.2.3685-21</a>:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- к условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность;</li> <li>- оборудованию и содержанию территории;</li> <li>- помещениям, их оборудованию и содержанию;</li> <li>- естественному и искусственному освещению помещений;</li> <li>- отоплению и вентиляции;</li> <li>- водоснабжению и канализации;</li> <li>- организации питания;</li> <li>- медицинскому обеспечению;</li> <li>- приему детей в организации, осуществляющих образовательную деятельность;</li> </ul>		

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- организации режима дня;</li> <li>- организации физического воспитания;</li> <li>- личной гигиене персонала;</li> <li>3) выполнение требований пожарной безопасности и электробезопасности;</li> <li>4) выполнение требований по охране здоровья обучающихся и охране труда работников;</li> <li>5) возможность для беспрепятственного доступа обучающихся с ОВЗ, в том числе детей-инвалидов к объектам инфраструктуры образовательного учреждения</li> </ul>		
	<p>При создании материально-технических условий для детей с ОВЗ учитываются особенности их физического и психического развития.</p> <p>Программа предусматривает необходимость в специальном оснащении и оборудовании для организации образовательного процесса с детьми с ОВЗ и детьми-инвалидами.</p>	<p><b>32.2</b> <b>32.7</b></p>	<p><b>194</b> <b>195</b></p>
	<p>Дошкольное образовательное учреждение оснащено полным набором оборудования для различных видов детской деятельности в помещении и на участке, игровыми и физкультурными площадками, озелененной территорией.</p>		
	<p>Материально-технические условия реализации ФАОП для обучающихся с ОВЗ должны обеспечивать возможность достижения обучающимися в установленных Стандартом результатов освоения основной образовательной программы дошкольного образования.</p>		
	<p>Дошкольное образовательное учреждение имеет необходимое оснащение и оборудование для всех видов воспитательной и образовательной деятельности обучающихся (в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов), педагогической, административной и хозяйственной деятельности:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) помещения для занятий и проектов, обеспечивающие образование детей через игру, общение, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребенка с участием взрослых и других детей;</li> <li>2) оснащение РППС, включающей средства обучения и воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста, содержания Программы;</li> <li>3) мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного, театрального, музыкального творчества, музыкальные инструменты;</li> <li>4) административные помещения и иные;</li> <li>5) помещения для занятий специалистов (учитель-логопед, учитель-дефектолог, педагог-психолог и др.);</li> <li>6) помещения, обеспечивающие охрану и укрепление физического и психологического здоровья, в том числе медицинский кабинет.</li> </ol>	<p>32.4</p>	<p>194</p>
	<p>Программой предусмотрено использование:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- обновляемых образовательных ресурсов, в том числе расходных материалов;</li> <li>- подписки на актуализацию периодических и электронных ресурсов, методическую литературу;</li> <li>- техническое и мультимедийное сопровождение деятельности средств обучения и воспитания;</li> <li>- спортивного, музыкального, оздоровительного оборудования;</li> <li>- услуг связи, в том числе информационно-телекоммуникационной сети Интернет.</li> </ul>	<p><b>32.8</b></p>	<p><b>195</b></p>

	При проведении закупок оборудования и средств обучения и воспитания образовательное учреждение руководствуется нормами законодательства Российской Федерации, в том числе в части предоставления приоритета товарам российского производства, работам, услугам, выполняемым, оказываемым российскими юридическими лицами.	<b>32.9</b>	<b>195</b>
<b>3.1.4</b>	<b>Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Программы</b>	<b>53.2</b>	<b>736</b>
<i>Перечень литературных, музыкальных, анимационных произведений представлен в Приложении 7</i>			
<b>3.1.5</b>	<b>Кадровые условия</b>	<b>53</b>	<b>735</b>
	Реализация Программы обеспечивается руководящими, педагогическими, учебно-вспомогательными, административно-хозяйственными работниками образовательного учреждения, а также медицинскими и иными работниками, выполняющими вспомогательные функции. ГБДОУ самостоятельно устанавливает штатное расписание, осуществляет прием на работу работников, заключение с ними и расторжение трудовых договоров, распределение должностных обязанностей, создание условий и организацию методического и психологического сопровождения педагогов. Заведующий образовательного учреждения вправе заключать договоры гражданско-правового характера и совершать иные действия в рамках своих полномочий.		
	Реализация Программы обеспечивается квалифицированными педагогами, наименование должностей которых соответствует штатному расписанию и номенклатуре должностей педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность, должностей руководителей образовательных организаций, утвержденной постановлением Правительства Российской Федерации от 21 февраля 2022 г. N 225 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2022, N 9, ст. 1341).		
	Необходимым условием качественной реализации Программы является её непрерывное сопровождение педагогическими и учебно-вспомогательными работниками в течение всего времени ее реализации в дошкольном образовательном учреждении или в дошкольной группе.		
<b>3.1.6</b>	<b>Финансовое обеспечение</b>	<b>53.2</b>	<b>736</b>
	В объем финансового обеспечения реализации Программы включаются затраты на оплату труда педагогических работников с учетом специальных условий получения образования обучающимися с нарушениями слуха (глухих, слабослышащих и позднооглохших, перенесших операцию по кохлеарной имплантации); нарушениями зрения (слепых, слабовидящих, с амблиопией и косоглазием); ТНР; НОДА; ЗПР; РАС; умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), ТМНР (части 2, 3 статьи 99 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»)		

	(Собрание законодательства Российской Федерации, 2012, N 59, ст. 7598; 2022, N 29, ст. 5262).		
--	-----------------------------------------------------------------------------------------------	--	--

### 3.1.7 Режим и распорядок дня

Режимы дня составлены с учётом психофизиологических потребностей, индивидуальных, возрастных особенностей обучающихся, специфики группы, времени года.

Режим дня предусматривает рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями, обеспечивает хорошее самочувствие и активность обучающихся, предупреждает утомляемость и перевозбуждение.

Режим и распорядок дня устанавливаются с учетом требований Санитарных норм и правил СанПиН 1.2.3685-21, условий реализации Программы, потребностей участников образовательных отношений.

*Основными компонентами режима являются:* сон, пребывание на открытом воздухе (прогулка), образовательная деятельность, игровая деятельность и отдых по собственному выбору (самостоятельная деятельность), прием пищи, личная гигиена. Содержание и длительность каждого компонента, а также их роль в определенные возрастные периоды закономерно изменяются, приобретая новые характерные черты и особенности.

*Режим дня гибкий,* однако неизменными остаются время приема пищи, интервалы между приемами пищи, обеспечение необходимой длительности суточного сна, время отхода ко сну; проведение ежедневной прогулки.

*При организации режима предусмотрено оптимальное чередование самостоятельной детской деятельности и организованных форм работы с детьми, коллективных и индивидуальных игр, достаточная двигательная активность ребёнка в течение дня, обеспечивать сочетание умственной и физической нагрузки.*

Режим дня строится с учётом сезонных изменений. В тёплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, образовательная деятельность переносится на воздух.

Согласно СанПиН 1.2.3685-21 при температуре воздуха ниже минус 15°C и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращают. При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать также индивидуальные особенности ребёнка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер, темп деятельности и так далее).

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, условия организации образовательного процесса должны соответствовать требованиям, предусмотренным Санитарными нормами и правилами СанПиН 1.2.3685-21 и СП 2.4.3648-20.

Режим питания регулируется Санитарными нормами и правилами СанПиН 2.3/2.4.3590-20.

Согласно пункту 2.10 СП 2.4.3648-20 при организации образовательного процесса и режима дня соблюдаются следующие моменты:

- режим двигательной активности детей в течение дня организуется с учетом возрастных особенностей и состояния здоровья;
- при организации образовательной деятельности предусматривается введение в режим дня физкультминуток во время занятий, гимнастики для глаз, обеспечивается контроль за осанкой, в том числе, во время письма, рисования и использования электронных средств обучения;
- массовые мероприятия, в том числе спортивные праздники организуются с учетом возраста, физической подготовленности и состояния здоровья детей.
- проведения третьего занятия по физической культуре на открытом воздухе, а также подвижных игр, определяется по совокупности показателей метеорологических условий (температуры, относительной влажности и скорости движения воздуха) по климатическим зонам. В дождливые, ветреные и морозные дни занятия физической культурой проводятся в помещении.

Соблюдаются требования и показатели организации образовательного процесса и режима

дня.

**Требования и показатели  
организации образовательного процесса и режима дня**

**Таблица 58**

Показатель	Возраст	Норматив
<b>Требования к организации образовательного процесса</b>		
Начало занятий не ранее	все возрасты	8.00
Окончание занятий, не позднее	все возрасты	17.00
Продолжительность занятия для детей дошкольного возраста, не более	от 1,5 до 3 лет	10 минут
	от 3 до 4 лет	15 минут
	от 4 до 5 лет	20 минут
	от 5 до 6 лет	25 минут
	от 6 до 7 лет	30 минут
Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, не более	от 1,5 до 3 лет	20 минут
	от 3 до 4 лет	30 минут
	от 4 до 5 лет	40 минут
	от 5 до 6 лет	50 минут или 75 минут при организации 1 занятия после дневного сна
	от 6 до 7 лет	90 минут
Продолжительность перерывов между занятиями, не менее	все возрасты	10 минут
Перерыв во время занятий для гимнастики, не менее	все возрасты	2-х минут
<b>Показатели организации режима дня</b>		
Продолжительность ночного сна не менее	1-3 года	12 часов
	4-7 лет	11 часов
Продолжительность дневного сна, не менее	1-3 года	3 часа
	4-7 лет	2,5 часа
Продолжительность прогулок, не менее	для детей до 7 лет	3 часа в день
Суммарный объем двигательной активности, не менее	все возрасты	1 час в день
Утренний подъем, не ранее	все возрасты	7 ч 00 минут
Утренняя зарядка, продолжительность, не менее	до 7 лет	10 минут

### **3.2 Организационный раздел части Программы, формируемой участниками образовательных отношений**

#### **3.2.1 Психолого-педагогических условия части Программы, формируемой участниками образовательных отношений**

Организационное обеспечение образования обучающихся (воспитанников) с ОВЗ базируется на нормативно-правовой основе, которая определяет специальные условия дошкольного образования обучающихся (воспитанников) этой категории. Локальным нормативным документом «Договор с родителями» зафиксированы как права, так и обязанности всех субъектов образовательного пространства, предусмотрены правовые механизмы изменения образовательного маршрута в соответствии с особенностями и возможностями обучающегося (воспитанника), в том числе новыми, возникающими в процессе образования.

Организована система взаимодействия и поддержки образовательного учреждения со стороны ТПМПК, ГБУ ДО ЦППМСП Кировского района Санкт-Петербурга, органов социальной защиты, органов здравоохранения, общественных организаций при недостаточном кадровом ресурсе самой образовательной организации. Реализация данного

условия позволяет обеспечить для ребенка с ОВЗ максимально адекватный при его особенностях развития образовательный маршрут, а также позволяет максимально полно и ресурсоемко обеспечить обучение и воспитание. Важным компонентом этого условия является наличие разнообразных образовательных организаций (включая организации дополнительного образования) в шаговой доступности.

Таблица 59 Социальные партнеры Образовательного учреждения

№ п/п	Наименование организации	Форма взаимодействия
1.	ЦДЮТТ – центр детского и юношеского технического творчества Кировского района Санкт-Петербурга	Семинары, консультации для педагогов; Конкурсы и выставки детского творчества
2.	Информационно-методический центр Кировского района Санкт-Петербурга	Повышение квалификации педагогов, консультирование, участие в профессиональных конкурсах, методическое сопровождение. Обучение ответственных лиц по ГО и ЧС
3.	Информационно-методический центр Красногвардейского района Санкт-Петербурга	КПК по информационно-компьютерным технологиям
4.	Информационно-методический центр Центрального района Санкт-Петербурга	Городская научно – практическая конференция «Современные подходы к процессу здоровьесозидания на этапе дошкольного детства»
5.	ГБУ ДО Центр психолого-педагогического сопровождения Кировского района Санкт-Петербурга	Повышение квалификации педагогов
6.	Центральная детская библиотека им. В. В. Голявкина	Экскурсии в библиотеку. Тематические занятия с детьми.
7.	Совет ветеранов микрорайона «Ульянка»	Участие ветеранов в детских праздниках (День Победы, День снятия блокады Ленинграда, День Российской армии)
8.	СПб ГБУЗ «Поликлиника № 88» Детское поликлиническое отделение № 57	Профилактические осмотры, противоэпидемические мероприятия в рамках договора
9.	Управление социального питания	Курсы повышения квалификации ответственных за организацию питания
10.	Центр образовательных услуг «Невский альянс»	Курсы повышения квалификации
11.	Санкт-Петербургская Академия постдипломного педагогического образования	Консультации, конференции, аттестация педагогов, руководителя ОО
12.	ЦИК Кировского района	КПК по информационно-компьютерным технологиям
13.	ГБОУ ВПУ №1 им Н.А. Некрасова	База педагогической практики студентов ВПУ №1
14.	РГПУ им. А.И. Герцена	Городская научно – практическая конференция «Современные подходы к процессу здоровьесозидания на этапе дошкольного детства».
15.	Агентство занятости населения Кировского района Санкт-Петербурга	Программа обучения лиц предпенсионного возраста
16.	Центральная медико-психолого-педагогическая комиссия Санкт-Петербурга, Территориальная медико-психолого-педагогическая комиссия	Определение образовательных программ дошкольного образования обучающихся



17	Санкт-Петербургская общественная организация «Санкт-Петербург за экологию Балтики»	Участие в конференциях, акциях, конкурсах экологической направленности
18	ГБУ «Центр содействия семейному воспитанию № 6»	Благотворительные акции

**Информационно-образовательная среда образовательной организации** включает

В себя совокупность технических средств (компьютеры, базы данных КАИС КРО, официальный сайт образовательной организации, педагогический чат в ВК мессенджере, официальная публичная группа организации в социальных сетях, авторские электронные образовательные ресурсы, созданные с учетом особых образовательных потребностей); наличие служб поддержки применения ИКТ (Центр информатизации образования ГБУ ДППО ЦПКС «Информационно-методический центр» Кировского района).

### **Сопровождение обучающихся (воспитанников) с особыми образовательными возможностями**

Организация образовательного процесса для обучающихся с НОДА и обучающихся с подтвержденной инвалидностью при предоставлении родителями (законными представителями) индивидуальной программы реабилитации и абилитации инвалида (далее по тексту ИПРА) предполагает соблюдение следующих позиций:

- расписание и содержание занятий с обучающимися с НОДА осуществляется педагогическими работниками Образовательной организации в соответствии с АОП ДО, разработанными индивидуальными образовательными маршрутами с учетом рекомендаций ПМПК и (или) ИПРА для ребенка-инвалида;
- создание специальной среды;
- предоставление услуг ассистента (помощника), если это прописано в заключении ПМПК;
- порядок и содержание работы ППк Организации;

Комплекс мероприятий по реабилитации (абилитации) учитывает комплексную оценку ограничений жизнедеятельности и реабилитационного потенциала ребенка-инвалида. Важным условием является составление индивидуального образовательного маршрута, который дает представление о ресурсах и дефицитах в развитии обучающихся, о видах трудностей, возникающих при освоении Программы; содержит разнообразные виды образовательной и коррекционно-развивающей деятельности, осуществляемые субъектами сопровождения.

Для осуществления качественного образования воспитанников с НОДА в Образовательном учреждении созданы условия для проведения психологической и педагогической диагностики, а так же образовательной деятельности по коррекции имеющихся нарушений в развитии, оказания квалифицированной помощи на основе специальных психолого-педагогических подходов и методов, способов общения и условий, в максимальной степени способствующих успешному освоению воспитанников содержания Программы.

### **3.2.2 Организация развивающей предметно-пространственной среды части Программы, формируемой участниками образовательных отношений**

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда Организации

(далее – ППРОС, РППС) – комплекс материально-технических, санитарно-гигиенических, эргономических, эстетических, психолого-педагогических условий, обеспечивающих организацию жизни детей с ОВЗ. Среда соответствует требованиям ФГОС дошкольного образования, санитарно-эпидемиологическим требованиям и способствует реализации цели, задач и содержания адаптированной программы.

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда в Организации обеспечивает реализацию программы. Проект ППРОС Организации оформлен как инфраструктурный лист, при создании которого были учтены особенности образовательной деятельности, социокультурные, экономические и другие условия, возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей с ОВЗ и их семей, педагогов и других сотрудников Организации, участников сетевого взаимодействия и пр.).

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда – часть образовательной среды, представленная специально организованным пространством (помещениями Организации, прилегающими и другими территориями, предназначенными для реализации Программы), материалами, оборудованием, электронными образовательными ресурсами и средствами обучения и воспитания детей дошкольного возраста, охраны и укрепления их здоровья, предоставляющими возможность учета особенностей и коррекции нарушений развития детей с ОВЗ.

Территория оснащена полным набором оборудования для различных видов детской деятельности в помещении и на участке, игровыми и физкультурными площадками, озелененной территорией. Имеется необходимое оснащение и оборудование для всех видов воспитательной и образовательной деятельности обучающихся (в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов), педагогической, административной и хозяйственной деятельности:

- помещения для занятий и проектов, обеспечивающие образование детей через игру, общение, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребёнка с участием взрослых и других детей;
- оснащение РППС, включающей средства обучения и воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста, содержания Федеральной программы;
- мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного, театрального, музыкального творчества, музыкальные инструменты;
- административные помещения, методический кабинет;
- помещения для занятий специалистов (учитель-логопед, учитель-дефектолог, педагог-психолог);
- помещения, обеспечивающие охрану и укрепление физического и психологического здоровья, в том числе медицинский кабинет, оздоровительный блок;
- оформленная территория и оборудованные участки для прогулки.

В Образовательном учреждении РППС представлена в виде центров детской активности.

*Таблица 60 Центры активности в Образовательном учреждении*

Центры активности	Оборудование
Центр творчества	Предназначен для реализации продуктивной деятельности (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) в интеграции содержания образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие». Содержит материалы для изобразительной деятельности, ручного труда, мольберты, пособия
Центр игровой деятельности	Содержат оборудование для организации сюжетно-ролевых игр, предметов-заместителей в интеграции образовательных областей «Познавательное развитие». «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие». Представлен игровой мебелью, одеждой для кукол, плитой, наборами посуды.
Центр познавательно-исследовательской деятельности и экспериментирования	Наборы для организации исследовательской деятельности, объекты для наблюдений, стол для игр с песком и водой, комнатные растения

Центр двигательной деятельности	Ориентирован на организацию игр средней и малой подвижности в групповых помещениях, средней интенсивной подвижности в интеграции с образовательными областями «Физическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие». Центр содержит малые формы для организации игр, двигательной активности детей.
Центр безопасности	Позволяет организовать образовательный процесс для развития у детей навыков безопасности жизнедеятельности и интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие». «Речевое развитие».
Центр театрализации и музицирования	Позволяет организовать музыкальную и театрализованную деятельность в интеграции с содержанием образовательных областей «Художественно-эстетическое», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное». Представлен различными видами театров, ширмами напольной, настольной, элементами костюмов, шапочками
Центр речевой деятельности (книжный уголок)	Содержит художественную и познавательную литературу для детей, обеспечивающую их духовно-нравственное, этико-эстетическое воспитание, формирование общей культуры, освоение разных жанров художественной литературы, воспитание любви и интереса к художественному слову, удовлетворение познавательных потребностей и интеграции содержания всех образовательных областей. Представлен книжной витриной, столом и стульями, наборами книг, журналов, картинным материалом, пособиями для коррекции речевых нарушений
Центр уединения	Предназначен для снятия психоэмоционального напряжения воспитанников;

Речевому развитию способствуют наличие в предметно-пространственной развивающей образовательной среде открытого доступа детей к различным литературным изданиям, предоставление места для рассматривания и чтения детьми соответствующих их возрасту книг, наличие других дополнительных материалов, например, плакатов и картин, рассказов в картинках, аудиозаписей литературных произведений и песен, а также других материалов.

Для художественно-эстетического развития детей с ТНР и коррекции нарушений развития фонематического слуха и ритмической структуры подбираются музыкально-дидактические игры: на обогащение слухового опыта; на определение характера музыки; на развитие звуковысотного слуха; на развитие музыкально-слуховой памяти; на развитие тембрового слуха; на развитие чувства ритма.

Для детей с НОДА, имеющими нарушения в координации движений, имеется специально приспособленная мебель, позволяющая заниматься разными видами деятельности, общаться и играть со сверстниками и, соответственно, в помещениях групповых достаточно места для специального оборудования.

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда обеспечивает условия для физического и психического развития, охраны и укрепления здоровья, коррекции недостатков развития детей с НОДА. Для этого в групповых и других помещениях достаточно пространства для свободного передвижения детей, а также выделены помещения или зоны для разных видов двигательной активности детей – бега, прыжков, лазания, метания и др.

Имеется оборудование, инвентарь и материалы для развития общей моторики и содействия двигательной активности, материалы и пособия для развития тонкой моторики.

Созданы условия для проведения диагностики состояния здоровья детей с НОДА, медицинских процедур, занятий со специалистами (учителем-логопедом, педагогом-психологом, другими специалистами) с целью проведения коррекционных и профилактических мероприятий.

В организации также представлена **комната психологической коррекции**, насыщенная оборудованием и дидактическим материалом, обеспечивающими диагностику и коррекцию психических процессов детей с ТНР. Комната предназначена для проведения коррекционных занятий с воспитанниками, диагностики; оснащена необходимым оборудованием, техническими средствами, играми и пособиями для проведения работы с детьми; методической литературой.

Данное помещение используется для проведения консультаций с родителями (законными представителями) обучающихся, а так же с педагогами, работающими в Образовательном учреждении.

**Музыкальный зал** предназначен для проведения музыкальных занятий с группами детей всех возрастов, индивидуальной работы и проведения праздников, развлечений, спектаклей.

В музыкальном зале в достаточном количестве имеются качественные музыкальные игрушки, инструменты, дидактические пособия. Представленное наличие театральных костюмов и атрибутов позволяет организовывать различные виды музыкально-художественной деятельности. Техническое оборудование музыкального зала соответствует современным требованиям: музыкальный зал оснащен пианино, музыкальным центром, проектором и экраном. Созданная развивающая музыкально-предметная среда не только позволяет успешно реализовать программу музыкального воспитания дошкольников, но и способствует реализации индивидуальных интересов, склонностей и потребностей детей.

**Большой спортивный зал** занимает отдельное помещение и предназначен для проведения групповых занятий, индивидуальной работы с воспитанниками по физическому развитию, праздников, физкультурных досугов, соревнований. Оборудование спортивного зала включает разнообразный спортивный инвентарь, спортивные атрибуты для физического развития детей.

**Малый спортивный зал** предназначен для проведения индивидуальных занятий с воспитанниками с НОДА. Оборудование включает в себя сухой бассейн, тренажеры для развития крупной и мелкой моторики, массажные коврики.

**Оздоровительный блок** предназначен для осуществления оздоровительной работы; консультирования родителей (законных представителей обучающихся) и персонала Образовательного учреждения. В оздоровительный блок входят массажный кабинет, кабинет физиотерапии.

**Медицинский кабинет** В состав медицинского блока входят – кабинет медицинской сестры, процедурный кабинет. Кабинеты оснащены необходимым медицинским оборудованием в соответствии с СанПиН.

**Методический кабинет** предназначен для проведения индивидуальных консультаций с педагогами, родителями (законными представителями); заседания творческих групп в рамках методических объединений педагогов Образовательного учреждения.

Данное помещение оснащено:

-современной методической литературой по направлениям развития детей и по работе с родителями; детской литературой, энциклопедиями, периодическими печатными изданиями для педагогов и детей; методическими разработками педагогов учреждения: материалами консультаций, семинаров, семинаров-практикумов;

- диагностическим материалом;
- необходимой мебелью для хранения методической литературы, технических средств и документов;
- сетевыми информационными сетями (локальные компьютерные сети и глобальная сеть Интернет); необходимыми аксессуарами (дисками, флеш носителями и др.);
- компьютерной техникой (ноутбуки (для методического кабинета и для педагогов), стационарным компьютером).

В Образовательном учреждении созданы условия для информатизации образовательного процесса.

Для этого в групповых и прочих помещениях имеется оборудование для использования информационно-коммуникационных технологий в образовательном процессе (стационарные и мобильные компьютеры, интерактивное оборудование, принтеры и т. п.).

Компьютерно-техническое оснащение используется для различных целей:

- для демонстрации детям познавательных, художественных, мультипликационных фильмов, литературных, музыкальных произведений и др.;
- для поиска в информационной среде материалов, обеспечивающих реализацию основной образовательной программы;
- для предоставления информации о Программе семье, всем заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;
- для обсуждения с родителями (законными представителями) детей вопросов, связанных с реализацией Программы и т. п.

РППС обеспечивает условия для эмоционального благополучия детей и комфортной работы педагогических и учебно-вспомогательных сотрудников.

Перечень игрового материала, пособий, оборудования в соответствии с возрастными особенностями детей по реализации Программы по пяти направлениям развития - социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому и физическому представлен в Рабочих программах педагогов.

### **3.2.3 Материально-техническое обеспечение части Программы, формируемой участками образовательных отношений**

Образовательное учреждение, реализующее Программу, обеспечивает материально-технические условия, позволяющие достичь обозначенные ею цели и выполнить задачи.

Образовательное учреждение создало материально-технические условия, обеспечивающие:

- возможность достижения воспитанниками целевых ориентиров Программы;
- выполнения требований санитарно-эпидемиологических правил и нормативов;
- возможности для беспрепятственного доступа обучающихся (воспитанников) с ОВЗ к объектам инфраструктуры, осуществляющей образовательную деятельность.

Программой предусмотрено использование Образовательным учреждением обновляемых образовательных ресурсов, в т. ч. расходных материалов, подписки на актуализацию электронных ресурсов, техническое и мультимедийное сопровождение деятельности средств обучения и воспитания, спортивного, музыкального, оздоровительного оборудования, услуг связи, в т. ч. информационно-телекоммуникационной сети Интернет.

Материально-техническое обеспечение программы, обеспечивающие развитие ребенка, на которые ориентирована часть программы, формируемая участниками образовательных отношений, представлена перечнем, с которым можно ознакомиться на официальном сайте Образовательного учреждения в разделе «Доступная среда», подразделе «О специально оборудованных учебных кабинетах»:

<http://dou44.kirov.spb.ru/informatsiya-ob-oborudovannykh-uchebnykh-kabinetakh>

### **Методическое обеспечение основной части Программы**

## Перечень программ и методических пособий, необходимых для организации образовательного процесса

### Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

#### Игровая деятельность

- «От рождения до школы» - примерная общеобразовательная программа дошкольного образования / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой.
- «Я, ты, мы » Программа социально-эмоционального развития дошкольников. Князева О.М., Стеркина Р.Ю.
- Богуславская З.М., Смирнова Е.О. Развивающие игры для детей младшего дошкольного возраста.
- Бондаренко А.К. Словесные игры.
- Бондаренко А.К. Дидактические игры в детском саду.
- Васильева М.А. Руководство играми детей в дошкольных учреждениях.
- Виноградова Н.А., Позднякова Н.В. Сюжетно-ролевые игры для старших дошкольников.
- Воронова В.Я. Творческие игры старших дошкольников.
- Сорокина А.И. Дидактические игры в детском саду.
- Удальцова Е.И. Дидактические игры в воспитании и обучении дошкольников
- Шмаков С.А. Игры-шутки, игры-минутки
- Авдеева Н.Н, Князева О.Л.,Стеркина Р.Б «Основы безопасности детей дошкольного возраста». – М. Мозаика-Синтез, 2010
- Губанова Н. Ф. Игровая деятельность в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2006-2010.
- Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы в первой младшей группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.
- Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы во второй младшей группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010,
- Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы в средней группе детского сада. —М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010.
- Зацепин'а М. Б. Дни воинской славы. Патриотическое воспитание дошкольников. — М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010.

#### Трудовая деятельность

- «От рождения до школы» - примерная общеобразовательная программа дошкольного образования / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой.
- Козлова С.А. Нравственное и трудовое воспитание дошкольников.
- Крулехт М.В. Дошкольник и рукотворный мир.
- Куцакова Л.В. Нравственно- трудовое воспитание в детском саду.
- Куцакова Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду
- Маркова Т.А. Воспитание трудолюбия у дошкольников
- Потапова Т. В. Беседы с дошкольниками о профессиях (методическое пособие)
- Соколова С.В. Оригами для дошкольников.
- Тарповская И.Ф. Обучение детей дошкольного возраста конструированию и ручному труду.
- Изд. «Мозаика — Синтез» М. 2014г.Творим и мастерим. Ручной труд в детском саду и дома.- М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.
- Петрова В. И., Стульник Т.Д. Нравственное воспитание в детском саду.-М.: Мозаика-Синтез,2006-2010.
- Петрова В. И., Стульник Т. Д. Этические беседы с детьми 4-7 лет. — М.: - Мозаика-Синтез, 2007-2010.
- Комарова Т. С, Куцакова Л. В., Павлова Л. Ю. Трудовое воспитание в детском саду. — М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.
- Куцакова Л. В. Конструирование и ручной труд в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010.

- Куцакова Л. В. Трудовое воспитание в детском саду для занятий с детьми 3-7 лет / Изд. «Мозаика — Синтез» М. 2014г.
- Буре Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников. Изд. «Мозаика — Синтез» М. 2014г.

### **Образовательная область «Познавательное развитие»**

#### Сенсорное развитие

- «От рождения до школы» - примерная общеобразовательная программа дошкольного образования / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой.
- Венгер Л.А., Пилюгина Э.Г. Воспитание сенсорной культуры ребёнка от рождения до 6 лет.
- Венгер Л.А. Дидактические игры и упражнения по сенсорному воспитанию дошкольников
- Высокова Т.П. Сенсомоторное развитие детей раннего возраста: программа, конспекты занятий

#### Формирование элементарных математических представлений

- «От рождения до школы» - примерная общеобразовательная программа дошкольного образования / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой.
- Агаева Е.Л., Бروفман В.В. Чего на свете не бывает (занимательные игры для детей от 3 до 6 лет).
- Арапова-Пискарева Н.А. ФЭМП в детском саду.
- Басов А.В., Тихомирова Л.Ф. Развитие логического мышления детей.
- Богульская З.М., Смирнова Е.О. Развивающие игры для детей младшего дошкольного возраста.
- Помораева И. А., Позина В. А. Занятия по формированию элементарных математических представлений во второй младшей группе детского сада: Планы занятий. —М.: Мозаика-Синтез, 2006-2010.
- Помораева И. А., Позина В. А. Занятия по формированию элементарных математических представлений в средней группе детского сада: Планы занятий.-М.: Мозаика-Синтез, 2006-2010.
- Помораева И. А., Позина В. А. Занятия по формированию элементарных математических представлений в старшей группе детского сада: Планы занятий.-М.; Мозаика-Синтез, 2009-2010.
- Помараева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Подготовительная к школе группа, Изд. «Мозаика — Синтез» М. 2014г
- Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром./4-7 лет/. Изд. «Мозаика — Синтез» М. 2014г
- Веракса Н. Е., Галимов О.Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников./4-7 лет/ Изд. «Мозаика — Синтез» М. 2014г
- Крашенинников Е.Е. Холодова О.Л. Развитие познавательных способностей дошкольников /4-7 лет/ Изд. «Мозаика — Синтез» М. 2014г
- Наглядно-дидактические пособия
- Куцакова Л. В. Занятия по конструированию из строительного материала в средней группе детского сада. —М.: Мозаика-Синтез, 2006-2010.
- Куцакова Л. В. Занятия по конструированию из строительного материала в старшей группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2006-2010.
- Куцакова Л. В. Занятия по конструированию из строительного материала в подготовительной к школе группе детского сада. —М.; Мозаика-Синтез, 2006-2010

#### Познавательно-исследовательская деятельность

- «От рождения до школы» - примерная общеобразовательная программа дошкольного образования / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой.
- Бондаренко Т.М. Экологические занятия с детьми 5-6 лет
- Бондаренко Т.М. Экологические занятия с детьми 6-7 лет
- Веретенникова С.А., Клыков А.А. Четыре времени года.

- Виноградова Н.Ф., Жуковская Р.И., Козлова С.А. Родной край (ознакомление детей с родным краем). Виноградова Н.Ф. Умственное воспитание детей в процессе ознакомления с природой.
- Воронкевич О.А. Что и как познает ребенок о братьях наших меньших.
- Дрязгунова В.А. Дидактические игры для ознакомления дошкольников с растениями.
- Зверев А.Т. Экологические игры
- Золотова Е.И. Знакомим дошкольников с миром животных
- Иванова А.И. Естественные-научные наблюдения и эксперименты в детском саду.
- Каменева А.А., Кондратьева Н.Н., Маневцова Л.М. Методика ознакомления детей с природой.
- Климова Н.Р., Кривова Л.И. и др. Организация экспериментальной деятельности дошкольников
- Николаева С.Н. Место игры в экологическом воспитании дошкольников.
- Николаева С.Н. Ознакомление дошкольников с неживой природой.
- Шорыгина Т.А. Овощи какие они?
- Шорыгина Т.А. Какие месяцы в году?
- Шорыгина Т.А. Птицы, какие они?
- Шорыгина Т.А. Домашние животные, какие они?
- Шатова А.Д., Акесенова Ю.А., Кириллов И.Л., Давыдова В.Е., Мищенко И.С. «Экономическое воспитание дошкольников», БанкРоссия, 2020г

#### **Образовательная область «Речевое развитие»**

- «От рождения до школы» - примерная общеобразовательная программа дошкольного образования / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой.
- Гербова В. В. Развитие речи в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2005.
- Гербова В. В. Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.
- Гербова В. В. Занятия по развитию речи во второй младшей группе детского сада. - М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.
- Гербова В. В. Занятия по развитию речи в средней группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010.
- Гербова В. В. Занятия по развитию речи в старшей группе детского сада. - М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.
- Гербова В. В. Развитие речи в разновозрастной группе детского сада. Младшая разновозрастная группа. — М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010.
- Максаков А. И. Правильно ли говорит ваш ребенок. — М.; Мозаика-Синтез. 2005-2010.
- Максаков А. И. Воспитание звуковой культуры речи дошкольников, — М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.
- Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Первая младшая группа. Изд. «Мозаика — Синтез» М. 2014г
- Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Вторая младшая группа. Изд. «Мозаика — Синтез» М. 2014г
- Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Средняя группа. Изд. «Мозаика — Синтез» М. 2014г
- Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Старшая группа. Изд. «Мозаика — Синтез» М. 2014г
- Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа. Изд. «Мозаика — Синтез» М. 2014г
- Наглядно-дидактические пособия
- Гербова В. В. Развитие речи в детском саду. Для занятий с детьми 2-3 лет: Наглядно-дидактическое пособие.—М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010.
- Гербова В. В. Развитие речи в детском саду. Для занятий с детьми 3-4 лет: Наглядно-дидактическое пособие. — М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010.
- Гербова В. В. Развитие речи в детском саду. Для занятий с детьми 4-6 лет: Наглядно-дидактическое пособие. — М.: Мозаика-Синтез, 2014
- Гербова В. В. Правильно или неправильно. Для занятий с детьми 2-4 лет: Наглядно-дидактическое пособие.-М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010.



- Гербова В. В. Развитие речи в детском саду. Для занятий с детьми 2-4 лет: Раздаточный материал. — М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010.
- Гербова В. В. Приобщение детей к художественной литературе. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

## **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

### Изобразительная деятельность

- «От рождения до школы» - примерная общеобразовательная программа дошкольного образования / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой.
- Баранова Е. В., Савельева А. М. От навыков к творчеству: обучение детей 2-7 лет технике рисования. — М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010.
- Комарова Т. С. Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей детского сада. Конспекты занятий. — М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.
- Комарова Т. С. Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада. Конспекты занятий. — М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.
- Комарова Т. С. Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. Конспекты занятий. — М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010.
- Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
- Комарова Т. С. Детское художественное творчество. — М.: Мозаика-Синтез, |К-2010.
- Комарова Т. С. Школа эстетического воспитания. — М.: Мозаика-Синтез,
- Комарова Т. С., Савенков А. И. Коллективное творчество дошкольников. М., 2005.
- Комарова Т. С., Филлипс О. Ю. Эстетическая развивающая среда. — М., 2005
- Народное искусство в воспитании детей / Под ред. Т. С. Комаровой. - М, 2005.
- Голоменникова О. А. Радость творчества. Ознакомление детей 5-7 лет с народным искусством. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
- Чалеэова Н. Б. Декоративная лепка в детском саду / Под ред. М. Б. Зацепиной . М., 2005.
- Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Вторая младшая группа. Изд. «Мозаика — Синтез» М. 2014г
- Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. Изд. «Мозаика — Синтез» М. 2014г
- Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. Изд. «Мозаика — Синтез» М. 2014г
- Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа. Изд. «Мозаика — Синтез» М. 2014г
- Наглядно-дидактические пособия

### Музыкальная деятельность

- «От рождения до школы» - примерная общеобразовательная программа дошкольного образования / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой.
- Программа «Ладушки» - Алексеева И., Каплунова И., Новоскольцева И.
- Витлугина Н., Дзержинская И., Комисарова Л. Музыка в детском саду.
- Старшая группа.
- Витлугина Н., Дзержинская И., Комисарова Л. Музыка в детском саду.
- Подготовительная к школе группа.
- Зацепина М.Б. Организация культурно-досуговой деятельности детей дошкольного возраста.
- Кононова Н.Г. Музыкально-дидактические игры для дошкольников.
- Кононова Н.Г. Обучение дошкольников игре на детских музыкальных инструментах.
- Комисарова Л.Н., Костина Э.П. Наглядные средства в музыкальном воспитании дошкольников.
- Науменко Г.М. Народные праздники.
- Науменко Г.М. Русские народные детские песни и сказки с напевами.
- Пантелеева Л.В., Фурмина Л.С. Развлечения в детском саду.
- Радынова О.П. Слушаем музыку.
- Соболева Э.Д. Праздники и развлечения в детском саду

### **Образовательная область «Физическое развитие»**

- «От рождения до школы» - примерная общеобразовательная программа дошкольного образования / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой.
- Борисова М.М. «Малоподвижные игры и игровые упражнения с детьми с 3 до 7 лет» Изд. «Мозаика — Синтез» М. 2014г.
- Лайзане С.Я. «Физическая культура для малышей» М. «Просвещение» 1987г.
- Новикова И. М. Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников. — М.; Мозаика-Синтез, 2009-2010.
- Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет. — М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010.
- Пензулаева Л. И. Физкультурные занятия в детском саду. Вторая младшая группа. — М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010.
- Пензулаева Л. И. Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа.-М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010.
- Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. Старшая группа. - М.: Мозаика-Синтез, 2010.
- Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду. Вторая младшая группа. — М.: Мозаика-Синтез, 2014.
- Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду.. Средняя группа.-М.: Мозаика-Синтез, 2014
- Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду.. Старшая группа. - М.: Мозаика-Синтез, 2014
- Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду. Подготовительная к школе группа. 2014
- Степаненкова Э. Я. Методика физического воспитания. — М., 2005.
- Степаненкова Э. Я. Методика проведения подвижных игр. — М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010.
- Степаненкова Э. Я. Физическое воспитание в детском саду, —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
- Степаненкова Э. Я. Сборник подвижных игр. Изд. «Мозаика — Синтез» М. 2014г.
- Фролов В.Г., Юрко Г.П. Физкультурные занятия на воздухе с детьми дошкольного возраста
- Щербак А.П. Тематические физкультурные занятия и праздники в дошкольных учреждениях.

#### **Список используемых сайтов в воспитательно-образовательном процессе:**

Платформа институтвоспитания.рф - режим доступа: <https://институтвоспитания.рф/programmy-vospitaniya/>

«Дошколенок», сайт для воспитателей детских садов – режим доступа: <http://dohcolonoc.ru>

Всё для детского сада – режим доступа: <http://www.moi-detsad.ru/sertificat.html>

Журнал "Детский сад будущего" – режим доступа: <http://www.gallery-projects.com>

Журнал "Воспитатель ДОУ" - режим доступа: <http://doshkolnik.ru>

#### **Федеральные органы управления образованием:**

-Министерство просвещения Российской Федерации – режим доступа: <https://edu.gov.ru/>

-Федеральный государственный образовательный стандарт – режим доступа: <https://fgos.ru/>

-Сайт ФГАУ «ФИРО» - режим доступа: <https://firo.ranepa.ru/>

-Справочная правовая система «КонсультантПлюс» - режим доступа: <http://www.consultant.ru/>

#### **Региональные органы управления образованием:**

-Комитет по образованию Санкт-Петербурга – режим доступа: <https://k-obr.spb.ru/>

#### **Территориальный орган управления:**

Портал образования Кировского района Санкт-Петербурга – режим доступа: <http://oo.kirov.spb.ru/>

Электронные образовательные ресурсы, необходимые для организации всех видов образовательной деятельности и создания развивающей предметно-пространственной среды (в том числе специальных для детей с ОВЗ и детей-инвалидов); мультимедийные презентации, мультимедийные дидактические пособия, интерактивные развивающие пособия:

<http://adalin.mospsy.ru>

– Психологический центр «АДАЛИН». Психологическое консультирование по вопросам детско-родительских и семейных отношений, развивающие занятия с детьми дошкольного возраста (диагностика и развитие мышления, речи, памяти, внимания, творческих способностей), подготовка ребенка к школе. Коррекционные занятия: гиперактивность, дефицит внимания, повышенная агрессивность, тревожность, медлительность, аутизм, детские страхи, неврозы у детей, задержка психического развития. Психологические тесты, коррекционные и развивающие методики, статьи и публикации по психологии.

– «Ладушки». Сайт для малышей и малышей, а также их родителей. Галерея детских рисунков. Детское литературное творчество.

Поделки. Живая азбука. Весёлая математика.

<http://playroom.com.ru>.

– Детская игровая комната. Более 120 текстов детских песен из фильмов и мультфильмов, компьютерные игры для детей разного возраста, доступные для скачивания, игры развивающие и логические, а также кроссворды, загадки, перевёртыши, считалки, пословицы, шарады, ребусы.

<http://apsych.ru>

– Сообщество сказкотерапевтов. Терапевтические сказки, ссылки на коллекции сказок.

<http://vsevteme.ru/network/362/items?category=1417>

– «Библиотека маленького гения». О раннем развитии детей и развивающих игрушках. Пособия

Зайцева, Никитина, Монтессори.

<https://danilova.ru/map.htm>

– «Деточка». Справочники. Закаливание младенцев, грудничковое плавание, логические и занимательные игры с детьми, детский лепет, питание и воспитание малыша – личный опыт и мнение специалистов.

<http://detskiy-mir.net>

– «Детский мир» – Весёлый детский сайт. Программа «Раскрась-ка!» поможет превратить рисунки для раскрашивания в шедевры, выучить азбуку и цифры, создавать свои рисунки и весело, с пользой проводить время. Можно скачать 42 альбома, в которых более 850 раскрасок.

<http://www.detskiysad.ru>

– «Детский сад.Ру – взрослым о детях». Сайт для родителей и педагогов.

<http://www.forkids.ru>

– «Отдых и досуг детей». Сайт имеет ссылки на дружественные ресурсы. Сайты для детей. Сайты для родителей. Для всей семьи. Спортивные ресурсы. Активный отдых. Другие ресурсы.

<http://www.juja.ru/>

– Ежедневная сказка для детей. Изобразительная часть выполнена при помощи новейших компьютерных технологий. Большое внимание в проекте уделено звуковой составляющей, текст зазвучит голосом профессиональных артистов, а стихи превращаются в песни.

<http://www.moi-detsad.ru;>

– Все для детского сада. Методические разработки, консультации для воспитателей, конспекты занятий, материалы по безопасности жизнедеятельности, игры, сказки, песенки; работает форум.

<http://www.semaclub.ru>

– Детский центр «Сёма». Сеть детских развивающих центров. Программы центров

ориентированы на разные возрастные группы и включают самые различные техники и способы восприятия информации, всестороннее развитие и подготовку к школе.

<http://www.solnet.ee>

– Детский портал «Солнышко». Проект ориентирован на три основных группы посетителей: на детей (игры, конкурсы, сказки, раскраски, детский журнал, виртуальная школа, форумы); на родителей (on-line консультации по воспитанию, раннему развитию и образованию детей, обмен опытом, форумы); на педагогов (копилка дидактического и сценарного материала, авторские методики и разработки).

[http://tvoyrebenok.ru/prezentacii\\_dlya\\_detey.shtml](http://tvoyrebenok.ru/prezentacii_dlya_detey.shtml)

- Твой ребенок: презентации - Тут можно скачать презентации, рассказывающие об окружающем

мире: о животных и насекомых, фруктах и овощах, цифрах, странах и др.

<http://logopeddoma.ru/>

- Логопед дома. Информационный ресурс для специалистов и родителей в помощь детям с нарушением речи.

<http://logopedia.by/>

- Логопедия. На страницах сайта освещены актуальные вопросы современной логопедии и дефектологии в целом.

#### **Список используемых сайтов в воспитательно-образовательном процессе:**

Платформа институтвоспитания.рф - режим доступа:

<https://институтвоспитания.рф/programmy-vospitaniya/>

«Дошколенок», сайт для воспитателей детских садов – режим доступа: <http://dohcolonoc.ru>

Всё для детского сада – режим доступа: <http://www.moi-detsad.ru/sertificat.html>

Журнал "Детский сад будущего" – режим доступа: <http://www.gallery-projects.com>

Журнал "Воспитатель ДООУ" - режим доступа: <http://doshkolnik.ru>

#### **Федеральные органы управления образованием:**

-Министерство просвещения Российской Федерации – режим доступа: <https://edu.gov.ru/>

-Федеральный государственный образовательный стандарт – режим доступа: <https://fgos.ru/>

-Сайт ФГАУ «ФИРО» - режим доступа: <https://firo.ranepa.ru/>

-Справочная правовая система «КонсультантПлюс» - режим доступа:

<http://www.consultant.ru/>

#### **Региональные органы управления образованием:**

-Комитет по образованию Санкт-Петербурга – режим доступа: <https://k-obr.spb.ru/>

#### **Территориальный орган управления:**

Портал образования Кировского района Санкт-Петербурга – режим доступа:

<http://oo.kirov.spb.ru/>

### **Методическое обеспечение части Программы, формируемой участниками образовательных отношений**

Парциальная образовательная программа «Первые шаги. Петербурговедение для малышей от 3 до 7 лет» дополняет учебно-методический комплект, обеспечивающий реализацию задач образовательной области «Познавательное развитие» Программы Образовательного учреждения.

*Методический комплект программы «Первые шаги. Петербурговедение для малышей от 3 до 7 лет»*

1.Алифанова Г.Т. Первые шаги. Петербурговедение для малышей от 3 до 7 лет. Санкт-Петербург, 2008 год

2. Швайко Н.Г., Коробкова Н.Е. Культурно-образовательная программа «Город на ладошке», Санкт-Петербург, 2016 год

2.Дмитриев В.К. Санкт-Петербург для малышей. Пособие по истории города. Санкт-Петербург, «Корона», 2006г

- 3.Ермолаева Л. Прогулки по Петербургу. Санкт-Петербург ,1992 год
- 4.Махинько Л.Я –петербуржец. Санкт-Петербург,1997 год
- 5.Никонова Е. Первые прогулки по Петербургу. Санкт-Петербург,2004 год
- 6.Ермолаева Л.К., Лебедева И.М. Чудесный город Санкт-Петербург,1995 год
- 8.Солнцева О.В., Корева-Леонтьева Е.В. Город сказка-город – быль. Издательство «Речь». Санкт-Петербург, 2013г
- 9.Шиф Л. Путешествие по Петербургу с Аликом и Гусариком. Издательство «Невский курьер», Санкт-Петербург, 1995 год
- 10.Серова З.А. Петербургский задачник. Издательство Дом «МиМ», Санкт-Петербург, 1998год
- 11.«Мы горожане» Е.А. Никонова Санкт–Петербург 2005г. Издательство: «Паритет»;
- 12.«Санкт – Петербург для малышей (пособие по истории города» В.К. Дмитриев Издательство: Санкт–Петербург 2006 г.;
- 13.«Строим город» Л.Н. Махинько Санкт–Петербург 2000 г. Издательство: «СпецЛит»;
- 14.Система работы по ознакомлению старших дошкольников с историей и культурой Санкт-Петербурга. Толкачева Т.Ю. СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС»,2018.-304 с.

Наглядные пособия и рабочие тетради:

- « Дворцы Санкт – Петербурга»;
- «Памятники архитектуры Санкт – Петербурга»
- «Храмы и соборы Санкт – Петербурга»;
- «Парки Санкт – Петербурга»;
- «Реки и каналы Санкт – Петербурга»;
- « Я – Петербуржец»;
- « Твой Петербург» и др.

Интернет источники:

- САНКТ-ПЕТЕРБУРГ В ЛИТЕРАТУРЕ ([www.deti.spb.ru](http://www.deti.spb.ru))
- СТИХИ О САНКТ-ПЕТЕРБУРГЕ ([www.deti.spb.ru](http://www.deti.spb.ru))
- ПЕТР I ([www.deti.spb.ru](http://www.deti.spb.ru))
- ПЕТР I (Мой легкий, мой воздушный Петербург) ([www.deti.spb.ru](http://www.deti.spb.ru))
- АРХИТЕКТОРЫ САНКТ-ПЕТЕРБУРГА ([www.deti.spb.ru](http://www.deti.spb.ru))
- АРХИТЕКТУРА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА ([www.deti.spb.ru](http://www.deti.spb.ru))
- ПЕТЕРБУРГ ПРАЗДНИЧНЫЙ ([www.deti.spb.ru](http://www.deti.spb.ru))
- ЛЕНИНГРАДСКАЯ ОБЛАСТЬ (Познавательная литература)([www.deti.spb.ru](http://www.deti.spb.ru))
- ПРИРОДА ЛЕНИНГРАДСКОЙ ОБЛАСТИ ([www.deti.spb.ru](http://www.deti.spb.ru))
- КОРЕННЫЕ НАРОДЫ ЛЕНИНГРАДСКОЙ ОБЛАСТИ ([www.deti.spb.ru](http://www.deti.spb.ru))

### **3.2.4 Перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведения представлен в Приложении 7**

### **3.2.5 Кадровые условия реализации части Программы, формируемой участниками образовательных отношений**

#### **3.2.5.1 Профессиональные компетенции кадрового обеспечения части Программы, формируемой участниками образовательных отношений**

Качество реализации Программы обеспечивается квалификационными компетенциями руководящих и педагогических кадров в соответствии с должностями штатного расписания. Необходимо предусмотреть своевременное редактирование должностных инструкций в соответствии с перечнем действующих профессиональных стандартов в системе образования, представленных в таблице.

*Таблица 62*

№ п/п	Должность в соответствии со	Действующий профессиональный стандарт
-------	-----------------------------	---------------------------------------

	штатным расписание	
1	Заведующий	Приказ Минтруда России от 19.04.2021 № 250н «Об утверждении профессионального стандарта «Руководитель образовательной организации (управление дошкольной образовательной организацией)»
2	Старший воспитатель	Приказ Минтруда России от 18.10.2013 № 544н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог» «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)», утвержденном приказом Министерства труда и социальной защиты РФ от 18.10.2013 г. № 544н (зарегистрирован Министерством юстиции РФ 06.12.2013 г., регистрационный № 30550) с изменениями, внесенными приказами Министерства труда и социальной защиты РФ от 05.08.2016 г. № 422н (зарегистрирован Министерством юстиции РФ 23.08.2016 г., регистрационный № 43326),
3	Музыкальный руководитель	
4	Воспитатель	
5	Инструктор по физической культуре	Приказ Минтруда России от 21.04.2022 № 237-н «Об утверждении профессионального стандарта «Специалист по инструкторской и методической работе в области физической культуры и спорта»
6	Педагог-психолог	«Педагог-психолог (психолог в сфере образования)», утвержденном приказом Министерства труда и социальной защиты РФ от 24.07.2015 г. № 514н (зарегистрирован Министерством юстиции РФ 18.08.2015 г., регистрационный № 38575);
7	Учитель-дефектолог	Приказ Минтруда и соцзащиты РФ от 13.03.2023 № 136н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог-дефектолог»
8	Учитель-логопед	
9	Педагог дополнительного образования	Приказ Минтруда и соцзащиты РФ от 22.09.2021 «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых»
10	Ассистент (помощник)	Приказ Министерства труда и социальной защиты РФ от 12.04.2017 г. № 351н «Ассистент (помощник) по оказанию технической помощи инвалидам и лицам с ограниченными возможностями здоровья» (зарегистрирован Министерством юстиции РФ 04.05.2017 г., регистрационный № 46612)

Педагогические работники Образовательного учреждения в совершенстве владеют основами коррекционной педагогики и специальной психологии, имеют четкое представление об особенностях психофизического развития детей с ограниченными возможностями здоровья, в том числе ТНР, методиках и технологиях организации образовательной и дифференцированной коррекционной работы.

Педагоги активно участвуют в методических объединениях, семинарах, семинарах-практикумах, научно-практических конференциях в роли слушателей и выступающих на разном уровне районном, городском, всероссийском участии, обмениваясь своим опытом и применяют в практической работе с обучающимися инновационный опыт своих коллег для совершенствования педагогического процесса при реализации Программы, а так же внося предложения по совершенствованию реализуемой Программы в соответствии с

современными тенденциями в образовании.

Образовательное учреждение привлекает другие организации и социальных партнеров для обеспечения консультативной поддержки руководящих и педагогических работников по вопросам образования детей, осуществляет организационно-методическое сопровождение процесса реализации Программы.

Таблица 63

Партнеры по сетевому взаимодействию	Основание сотрудничества	Содержание сотрудничества
ГБУ ДО Центр психолого-педагогического сопровождения Кировского района Санкт-Петербурга	Договор о взаимодействии	Повышение квалификации педагогов Поведение практических занятий с обучающимися по развитию социально-коммуникативной и познавательной сферы
Международная программа «Экошкола/Зеленый флаг»	Договор о сетевом взаимодействии	Формирование экологосозидающего отношения к окружающей среде у обучающихся
Центральная детская библиотека им. В. В. Голявкина	Договор о взаимодействии	Экскурсии в библиотеку. Тематические занятия с детьми
Совет ветеранов микрорайона «Ульянка»		Участие ветеранов в детских праздниках (День Победы, День снятия блокады Ленинграда, День Российской армии)

В целях эффективной реализации Программы Образовательное учреждение создает условия для профессионального развития педагогических и руководящих кадров, в том числе реализации права педагогов на получение дополнительного профессионального образования не реже одного раза в три года.

### 3.2.5.2 Непрерывное сопровождение профессионального развития кадрового обеспечения Программы

В рамках организации непрерывного сопровождения профессионального развития кадров реализуются следующие планы:

Таблица 64

1.	План обучения педагогических кадров по дополнительным образовательным программам повышения квалификации на учебный год
2.	План работы по наставничеству на рабочий год
3.	План участия педагогических кадров в конкурсном движении на учебный год
4.	План мероприятий внутрикорпоративного обучения педагогов

С содержанием планов можно ознакомиться на официальном сайте Образовательного учреждения в разделе «Образовательные стандарты»:

<http://dou44.kirov.spb.ru/sveden/edustandarts>

### 3.2.6 Финансовые условия реализации Программы

Финансовое обеспечение реализации Программы базируется на нормах Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации».

Финансовое обеспечение реализации программы опирается на исполнение расходных обязательств, обеспечивающих государственные гарантии прав на получение

общедоступного и бесплатного образования детей с ОВЗ возможностями здоровья с учетом создания специальных условий обучения.

Финансирование реализации осуществляется в соответствии с расходными обязательствами государственного учреждения на основе государственного задания по оказанию государственных образовательных услуг и работ, в объеме, определяемом органами государственной власти Санкт-Петербурга согласно нормативным затратам на обеспечение государственных гарантий. Нормативные затраты определяются на основе базового норматива затрат на оказание государственной услуги (работы) и корректирующих коэффициентов к базовому нормативу.

Нормативные затраты на оказание государственной услуги по реализации программы учитывают вариативные формы обучения, специальные условия получения дошкольного образования с учетом особых образовательных потребностей детей с ОВЗ, обеспечение дополнительного профессионального образования педагогическим работникам, обеспечение безопасных условий обучения и воспитания, охраны здоровья детей, а также иные предусмотренные законодательством особенности организации и осуществления образовательной деятельности для обучающихся с ОВЗ, за исключением образовательной деятельности, осуществляемой в соответствии с образовательными стандартами, в расчете на одного обучающегося, если иное не установлено законодательством.

Расчет нормативных затрат оказания государственных услуг по реализации программы осуществляется в соответствии с требованиями, определенными положениями Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 22 сентября 2021 г. № 662 «Об утверждении общих требований к определению нормативных затрат на оказание государственных (муниципальных) услуг в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего, среднего профессионального образования, дополнительного образования детей и взрослых, дополнительного профессионального образования для лиц, имеющих или получающих среднее профессиональное образование, профессионального обучения, применяемых при расчете объема субсидии на финансовое обеспечение выполнения государственного (муниципального) задания на оказание государственных (муниципальных) услуг (выполнение работ) государственным (муниципальным) учреждением».

Государственное задание, план финансово-хозяйственной деятельности и отчеты об их исполнении публикуются на bus.gov.ru и официальном сайте образовательной организации в разделе «Финансово-хозяйственная деятельность».

Согласно требованиям ФГОС ДО финансовое обеспечение реализации программы учитывает расходы, необходимые для коррекции нарушений развития и создания специальных условий получения образования в соответствии с особыми образовательными потребностями воспитанников.

### **3.2.7 Режим дня и распорядок части Программы, формируемой участниками образовательных отношений**

Режимы дня представлены на официальном сайте Образовательного учреждения в разделе «Сведения об образовательной организации» в подразделе «Образование»

Ссылка: <http://dou44.kirov.spb.ru/sveden/education>

### **3.2.8 Планирование образовательной деятельности**

*Таблица 65*



Объем образовательной нагрузки в течение недели определен в соответствии с санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций.

Организованная образовательная деятельность преимущественно проводится в первой половине дня, для детей старшего дошкольного возраста может проводиться во второй половине дня, но не чаще 2-3 раз в неделю, преимущественно художественно-продуктивного или двигательного характера.

Образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственной нагрузки детей, проводится только в первой половине дня и в дни наиболее высокой работоспособности детей (вторник, среда). Также строго регулируется сочетание видов образовательной деятельности, с целью профилактики утомления детей. Длительность - не более 20-30 минут в зависимости от возраста. В середине занятия статического характера организуется динамическая пауза. Организованная образовательная деятельность физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла занимает не менее 50% общего времени, отведенного на образовательную деятельность.

В соответствии с требованиями ФГОС дошкольного образования конкретное содержание образовательных областей может реализовываться в различных видах деятельности: игровой (включая сюжетно-ролевую игру, игры с правилами и др.), коммуникативной (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательской (исследование объектов окружающего мира и экспериментирование с ними), восприятию художественной литературы и фольклора, самообслуживании и элементарном бытовом труде, конструировании из различного материала, музыкальной (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах, театрализованная деятельность), двигательной (овладение основными движениями).

Подбор игрушек, материалов и оборудования для организации данных видов деятельности детей с ОВЗ в дошкольном возрасте формируется в виде перечней, составленных по возрастным группам.

Программно-методическое обеспечение образовательного процесса как одно из основных условий реализации программы ориентировано на возможность постоянного и устойчивого доступа для всех субъектов образовательного процесса к любой информации.

Коррекционно-развивающее воздействие осуществляется на основе использования разнообразных практических, наглядных и словесных, двигательных-кинестетических методов.

Выделяются следующие формы работы с детьми с ОВЗ: индивидуальные, подгрупповые, групповые и фронтальные в соответствии с медицинскими показаниями.

В зависимости от структуры нарушений коррекционно-развивающая работа с детьми с ОВЗ строится дифференцированно.

**Для детей с тяжелыми нарушениями речи** обязательно предусмотрены индивидуальные (подгрупповые, групповые) логопедические занятия, а также коррекционно-развивающие занятия с другими специалистами, в том числе, с педагогом-психологом. Все занятия, кружковая работа должны носить коррекционную направленность, реализуемую дифференцированно в соответствии с рекомендациями ПМПК, результатами психолого-педагогической диагностики. Реализация комплексного подхода является одним из решающих условий успешности коррекционной работы в условиях инклюзивного

образования.

В соответствии с п.2.2 и п.2.11.3 ФГОС ДО организацией представлена модель образовательного процесса на учебный год, в которой отражена тематика мероприятий в годовом цикла, которая размещена на официальном сайте Образовательного учреждения в разделе «Образование»:

### 3.2.9 Календарный план воспитательной работы Образовательного учреждения

Календарный план воспитательной работы Образовательного учреждения составлен в соответствии с учетом ежегодных рекомендаций Министерства просвещения Российской Федерации, Комитета по образованию Санкт-Петербурга, ФАОП ДО, Федерального закона «Об образовании Российской Федерации» № 273-ФЗ от 29 декабря 2012 года(Примерный перечень основных государственных и народных праздников, памятных дат (пункт 21).

#### Календарный план части Программы, формируемой участниками образовательных отношений

Календарный план воспитательной работы с учетом особенностей традиционных событий, праздников, мероприятий

Календарный план воспитательной работы составлен в соответствии с федеральным календарным планом воспитательной работы и рабочей программой воспитания Образовательного учреждения.

В нем учтен примерный перечень основных государственных и народных праздников, памятных дат.

Таблица 66

Месяц	Дата	Памятные даты, праздники	Воспитательные мероприятия /события/проекты	Направление воспитания	Возраст
09	01.09	День знаний (ФК)	Тематическая беседа ко дню знаний(В,ИФК) Видеофильм о школе(В)	Социальное Познавательное	5-6
	27.09	День воспитателя и всех дошкольных работников(ФК)	Выставка открыток «Любимому воспитателю»(В)	Патриотическое Познавательное	4-7
10	01.10	День пожилых людей(ФК)	Волонтерская акция «Помогаем бабушке»*(В) Беседа о членах семьи(В)	Социальное	4-7
	01.10	Международный день музыки (ФК)	Музыкальная викторина – Детский альбом Чайковского»(МР)	Этико-эстетическое	5-7
	16.10	День отца в России(ФК)	Выставка семейных фотографий(В) Досуг «Папа все может»(В) Изготовление подарков папам(В)	Социальное	4-7
11	04.11	День народного единства(ФК)	Досуг «Родина моя»(МР)	Патриотическое	5-7
	27.11	-День матери в России(ФК)	Досуги ко дню матери «Мамочка-ты у меня одна»	Социальное	4-7

			(МР) Сюжетно-ролевая игра «Семья»(В) Изготовление подарков мамам(В) Беседа «Мамы разные нужны, мамы разные важны» (В)		
	30.11	День Государственного герба в Российской Федерации(ФК)	Выставка, посвященная дню русской символике. Рассматривание изображения государственного герба, беседа о его происхождении, символическом значении(В)	Патриотическое	6-7
	05.12	День добровольца (волонтера)(ФК)	Акция «Подари игрушку малышу»(РК) Акция «Новогодние окна»(ИФК,МР,В)	Социальное	2-7
	08.12	День художника(ФК)	Выставка произведений художников- иллюстраторов(В) Индивидуальные выставки творчества воспитанников(В)	Этико-эстетическое	4-7
	09.12	День Героев Отечества(ФК)	Видеопрезентация музыкально- познавательного занятия(МР) Спортивный праздник «Ловкие и смелые»(ИФК) Досуг «Дружные ребята»(ИФК) Чтение С.Маршака «Рассказ о неизвестном герое»(В)	Патриотическое Познавательное Физическое и оздоровительное	5-7
	31.12	Новый год (ФК)	Новогодние праздники (ФК) «Карнавал, всех друзей к себе позвал»(МР)	Социальное	2-7
01	27.01	День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады (РК)	Тематическое занятие «Никто не забыт, ничто не забыто» (МР) Выставка поделок «Военная техника»(В)	Патриотическое	6-7
02	08.02	День российской науки(ФК)	Хочу все знать (опытно- экспериментальная деятельность с пищевыми красителями, мыльными пузырями, с водой, воздухом)	Познавательное	3-7
	21.02	Международный день родного языка(ФК)	Беседа «Наш родной язык» Квест - игра «Мой любимый город» (отгадывание загадок, составление рассказа)	Познавательное	6-7 6-7
	23.02	День защитников Отечества(ФК)	Спортивный праздник «Вместе с папой»(ИФК) Досуг физкультурный «Отчизны славные сыны»(ИФК)	Патриотическое Физическое и оздоровительное	4-7 6-7

	08.03	Международный женский день(ФК)	Конкурс-выставка поделок «Весенний букет» Праздники для мам и бабушек «Мама-солнышко мое»	Социальное	5-7 2-7
	27.03	Всемирный день театра(ФК)	Мультимедийная презентация «В театре»(РК)	Этико-эстетическое	5-7
04	12.04	День космонавтики, день запуска СССР первого искусственного спутника Земли(ФК)	Конкурс по конструированию ракет (В) Спортивный праздник «Космическое путешествие» Досуг физкультурный «Поиграем со звездочкой»(ИФК)	Познавательное Патриотическое	5-7 5-7 3-5
	22.04	Всемирный день Земли (ФК)	Экологический музыкальный досуг «Земля-наш общий дом» Участие в субботнике(ФК) Акция по сбору батареек	Трудовое	5-7 2-7 2-7
05	01.05	Праздник Весны и Труда(ФК)	Музыкальный досуг «Майский привет»-Новая песня Слушание песен о весне и труде(В) Акция «Окна весны» Знакомство с пословицами и поговорками о труде	Трудовое	5-7 4-5 4-7
	09.05	День Победы (ФК)	Тематический досуг «Мы наследники Победы!»(МР) Спортивная игра «Зарничка»(встреча с ветеранами ВОВ) (ИФК) Акция «Подарок ветерану(В) Выставка «Праздничный салют»(В)	Патриотическое	5-7 6-7 4-7 3-4
	18.05	Международный день музеев (ФК)	Виртуальная экскурсия в Эрмитаж(В)	Этико-эстетическое	6-7
	19.05	День детских общественных организаций России(ФК)	Акция «День добрых дел» (В)	Социальное	4-7
	24.05	День славянской письменности и культуры (ФК)	Конкурс букв-поделок(В) Беседа на тему азбуки(В)	Познавательное Патриотическое	6-7
	27.05	День рождения Санкт-Петербурга (РК)	Тематический досуг ко дню города «Люблю тебя Петра творенья» (МР) Выставка «Петербургская ассамблея»*(В)	Патриотическое	4-7

Календарный план воспитательной работы конкретизирует содержание рабочей программы воспитания на конкретный год.

Все мероприятия проводятся с учётом особенностей Программы, а также возрастных, физиологических и психоэмоциональных особенностей обучающихся.

#### 4. Дополнительный раздел Программы

##### **Краткая презентация программы**

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 44 компенсирующего вида Кировского района Санкт-Петербурга осуществляет образовательную деятельность по адресу: 198261 Санкт-Петербург, проспект Маршала Жукова, дом 56 корп.3 В данном учреждении реализуется адаптированная образовательная программа для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (с нарушениями опорно-двигательного аппарата).

Адаптированная образовательная программа дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (с нарушениями опорно-двигательного аппарата) Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 44 компенсирующего вида Кировского района Санкт-Петербурга (далее по тексту - Программа) разработана в соответствии с приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 года № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования», приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 24 ноября 2022 года № 1022 «Об утверждении федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья»

<https://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/406149049/>

Программа представляет собой учебно-методическую документацию, на основании которой педагогический коллектив Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 44 компенсирующего вида Кировского района Санкт-Петербурга (далее по тексту - Образовательное учреждение) организует и реализует образовательную деятельность обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (с нарушениями опорно-двигательного аппарата) в возрасте от 3 до 7 лет, работу по воспитанию, формированию и развитию личности дошкольников с учётом их индивидуальных способностей и возможностей.

**Целью Программы является** обеспечение условий для дошкольного образования, определяемыми общими и особыми потребностями обучающихся раннего и дошкольного возраста с ограниченными возможностями здоровья, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья.

Программа способствует реализации прав обучающихся раннего и дошкольного возраста на получение доступного и качественного образования, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными, социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития, удовлетворение его образовательных потребностей и интересов.

Задачи Программы:

- реализация содержания Программы;
- коррекция недостатков психофизического развития обучающихся с НОДА;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья обучающихся с НОДА, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития обучающихся с НОДА в период дошкольного образования независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
- создание благоприятных условий развития в соответствии с их возрастными, психофизическими и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка с НОДА как субъекта отношений с педагогическим работником, родителями (законными представителями), другими детьми;

- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности обучающихся с НОДА, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- формирование социокультурной среды, соответствующей психофизическим и индивидуальным особенностям развития обучающихся с НОДА;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки родителей (законных представителей) и повышение их компетентности в вопросах развития, образования, реабилитации (абилитации), охраны и укрепления здоровья обучающихся с НОДА;
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного и начального общего образования;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки родителей (законных представителей) в плане развития, образования и укрепления здоровья обучающихся с НОДА.

В Образовательном учреждении функционируют группы компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи.

Комплектование групп осуществляется детьми от двух до семи лет по возрастному и разновозрастному принципу. Ежегодный контингент детей определяется социальным заказом (потребностями) родителей воспитанников.

В структуре Программы отражено содержание двух частей:

1 часть –обязательная, предполагает комплексный подход, обеспечивая развитие обучающихся по пяти взаимодополняющим образовательным областям;

2 часть - вариативная, формируется Образовательным учреждением и отражает специфику работы учреждения (видовое, национальное, климатическое и особенностей развития детей с НОДА).

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, отражает реализацию парциальных программ.

Программа включает три основных раздела: целевой, содержательный и организационный, в каждом из которых отражается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений.

**Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста** раскрыты через описание особенностей развития детей с НОДА, их образовательные потребности и особенностью построения образовательной среды для данной категории воспитанников.

**Целевой раздел** Программы содержит описание целей и задач Программы, а так же планируемые (целевые) результаты ее освоения.

**Содержательный раздел** представляет общее содержание Программы:

- описание образовательной деятельности по пяти образовательным областям развития обучающихся: социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие;
- описание вариативных форм, методов, способов и средств реализации Программы, с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников с НОДА;
- описание образовательной деятельности по коррекции нарушений развития воспитанников с НОДА;
- особенности взаимодействия с семьями воспитанников;
- рабочую программу воспитания.

Реализация Программы осуществляется в процессе разнообразных видов деятельности:

- организованная образовательная деятельность, осуществляемая в различных видах детской деятельности и культурных практик (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-

исследовательской, продуктивной, музыкальной, двигательной, восприятию художественной литературы и фольклора, конструировании);

-образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов;

-самостоятельная деятельность воспитанников;

-взаимодействие с семьями воспитанников.

**Организационный раздел** содержит описание материально-технического обеспечения Программы, методическое обеспечение; включает в себя режимы дня, учебный план, годовой календарный учебный график, расписание непрерывной образовательной деятельности, комплексно-тематическое планирование, а так же особенности традиционных событий, праздников, мероприятий, особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.

**Часть программы, сформированной участниками образовательных отношений** представлена парциальной образовательной программой Т.Г.Алифановой «».Первые шаги. Петербурговедение для малышей от 3 до 7 лет».

**Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.**

*Работа, обеспечивающая взаимодействие семьи и Образовательного учреждения, включает следующие направления:*

- аналитическое - изучение семьи, выяснение образовательных потребностей ребёнка с ТНР и предпочтений родителей (законных представителей) для согласования воспитательных воздействий на ребенка;

- коммуникативно-деятельностное - направлено на повышение педагогической культуры родителей (законных представителей); вовлечение родителей (законных представителей) в воспитательно-образовательный процесс; создание активной развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе.

- информационное - пропаганда и популяризация опыта деятельности Образовательного учреждения; создание открытого информационного пространства (сайт Образовательного учреждения, форум, группы в социальных сетях).

Презентация адаптированной образовательной программы дошкольного образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (с нарушениями опорно-двигательного аппарата) ГБДОУ детского сада №44 Кировского района Санкт-Петербурга представлена на официальном сайте по адресу: <http://dou44.kirov.spb.ru/sveden/education>

## ПРИЛОЖЕНИЯ

Нумерация приложений	Названия приложений	Ссылка на источник размещения
Приложение 1	Календарный учебный график	Отдельный документ, размещаемый на сайте ГБДОУ в подразделе «ОБРАЗОВАНИЕ» в подпункте «О календарном учебном графике» с приложением его в виде электронного документа <a href="http://dou44.kirov.spb.ru/images/education/f10.pdf">http://dou44.kirov.spb.ru/images/education/f10.pdf</a>
Приложение 2	Учебный план	Отдельный документ, размещаемый на сайте ГБДОУ в подразделе «ОБРАЗОВАНИЕ» в подпункте «Об учебном плане» с приложением его в виде электронного документа <a href="http://dou44.kirov.spb.ru/images/education/4.pdf">http://dou44.kirov.spb.ru/images/education/4.pdf</a>
Приложение 3	Расписание занятий	Отдельный документ, размещаемый на сайте ГБДОУ в подразделе «ОБРАЗОВАНИЕ» в подпункте «Расписание занятий» с приложением его в виде электронного документа
Приложение 4	Режимы дня	Отдельный документ, размещаемый на сайте ГБДОУ в подразделе «ОБРАЗОВАНИЕ» в подпункте «Режим дня» с приложением его в виде электронного документа <a href="http://dou44.kirov.spb.ru/images/education/%D0%9D%D0%9E%D0%94%D0%90_%D0%A5%D0%9F.pdf">http://dou44.kirov.spb.ru/images/education/%D0%9D%D0%9E%D0%94%D0%90_%D0%A5%D0%9F.pdf</a>
Приложение 5	Материалы педагогической диагностики	Отдельный документ, размещаемый на официальном сайте Образовательного учреждения в подразделе «Документы» в подпункте «Положение о педагогической диагностике» с приложением его в виде электронного документа
Приложение 6	Календарный план воспитательной работы	Стр. 167
Приложение 7	Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных анимационных произведений для реализации Программы	Стр.168
Приложение 8	Рабочие программы педагогов	Перечень документов, размещаемых на сайте ГБДОУ в подразделе «ОБРАЗОВАНИЕ» в подпункте «Об аннотации к рабочим программам дисциплин (по каждому учебному предмету, курсу, дисциплине (модулю), практики, в составе образовательной программы)» с приложением рабочих программ в виде электронного документа <a href="http://dou44.kirov.spb.ru/sveden/education">http://dou44.kirov.spb.ru/sveden/education</a>



**Календарный план воспитательной работы на 2023-2024 учебный год для групп компенсирующей направленности**

Месяц	Дата	Памятные даты, праздники	Воспитательные мероприятия /события/проекты	Направление воспитания	Возраст
09	01.09	День знаний (ФК)	Тематическая беседа ко дню знаний(В,ИФК) Видеофильм о школе(В)	Социальное Познавательное	5-6
	27.09	День воспитателя и всех дошкольных работников(ФК)	Выставка открыток «Любимому воспитателю»(В)	Патриотическое Познавательное	4-7
10	01.10	День пожилых людей(ФК)	Волонтерская акция «Помогаем бабушке»*(В) Беседа о членах семьи(В)	Социальное	4-7
	01.10	Международный день музыки (ФК)	Музыкальная викторина – Детский альбом Чайковского»(МР)	Этико-эстетическое	5-7
	16.10	День отца в России(ФК)	Выставка семейных фотографий(В) Досуг «Папа все может»(В) Изготовление подарков папам(В)	Социальное	4-7
11	04.11	День народного единства(ФК)	Досуг «Родина моя»(МР)	Патриотическое	5-7
	27.11	-День матери в России(ФК)	Досуги ко дню матери «Мамочка-ты у меня одна» (МР) Сюжетно-ролевая игра «Семья»(В) Изготовление подарков мамам(В) Беседа «Мамы разные нужны, мамы разные важны» (В)	Социальное	4-7
	30.11	День Государственного герба в Российской Федерации(ФК)	Выставка, посвященная дню российской символике. Рассматривание изображения государственного герба, беседа о его происхождении, символическом значении(В)	Патриотическое	6-7
	05.12	День добровольца (волонтера)(ФК)	Акция «Подари игрушку малышу»(РК) Акция «Новогодние окна»(ИФК,МР,В)	Социальное	2-7
	08.12	День художника(ФК)	Выставка произведений художников- иллюстраторов(В) Индивидуальные выставки творчества воспитанников(В)	Этико-эстетическое	4-7
	09.12	День Героев Отечества(ФК)	Видеопрезентация музыкально-познавательного занятия(МР) Спортивный праздник «Ловкие и смелые»(ИФК) Досуг «Дружные ребята»(ИФК) Чтение С.Маршака «Рассказ о неизвестном герое»(В)	Патриотическое Познавательное Физическое и оздоровительное	5-7
	31.12	Новый год (ФК)	Новогодние праздники (ФК) «Карнавал, всех друзей к себе позвал»(МР)	Социальное	2-7
01	27.01	День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады (РК)	Тематическое занятие «Никто не забыт, ничто не забыто» (МР) Выставка поделок «Военная техника»(В)	Патриотическое	6-7
02	08.02	День российской науки(ФК)	Хочу все знать (опытно-экспериментальная деятельность с пищевыми красителями, мыльными пузырями, с водой, воздухом)	Познавательное	3-7
	21.02	Международный	Беседа «Наш родной язык»	Познавательное	6-7

		день родного языка(ФК)	Квест - игра «Мой любимый город» (отгадывание загадок, составление рассказа)		6-7
	23.02	День защитников Отечества(ФК)	Спортивный праздник «Вместе с папой»(ИФК) Досуг физкультурный «Отчизны славные сыны»(ИФК)	Патриотическое Физическое и оздоровительное	4-7
	08.03	Международный женский день(ФК)	Конкурс-выставка поделок «Весенний букет» Праздники для мам и бабушек «Мама-солнышко мое»	Социальное	6-7 5-7 2-7
	27.03	Всемирный день театра(ФК)	Мультимедийная презентация «В театре»(РК)	Этико-эстетическое	5-7
04	12.04	День космонавтики, день запуска СССР первого искусственного спутника Земли(ФК)	Конкурс по конструированию ракет (В) Спортивный праздник «Космическое путешествие» Досуг физкультурный «Поиграем со звездочкой»( ИФК)	Познавательное Патриотическое	5-7 5-7 3-5
	22.04	Всемирный день Земли (ФК)	Экологический музыкальный досуг «Земля-наш общий дом» Участие в субботнике(ФК) Акция по сбору батареек	Трудовое	5-7 2-7 2-7
05	01.05	Праздник Весны и Труда(ФК)	Музыкальный досуг «Майский привет»-Новая песня Слушание песен о весне и труде(В) Акция «Окна весны» Знакомство с пословицами и поговорками о труде	Трудовое	5-7 4-5 4-7
	09.05	День Победы (ФК)	Тематический досуг «Мы наследники Победы!»(МР) Спортивная игра «Зарничка»(встреча с ветеранами ВОВ) (ИФК) Акция «Подарок ветерану(В) Выставка «Праздничный салют»(В)	Патриотическое	5-7 6-7 4-7 3-4
	18.05	Международный день музеев (ФК)	Виртуальная экскурсия в Эрмитаж(В)	Этико-эстетическое	6-7
	19.05	День детских общественных организаций России(ФК)	Акция «День добрых дел» (В)	Социальное	4-7
	24.05	День славянской письменности и культуры (ФК)	Конкурс букв-поделок(В) Беседа на тему азбуки(В)	Познавательное Патриотическое	6-7
	27.05	День рождения Санкт-Петербурга (РК)	Тематический досуг ко дню города «Люблю тебя Петра творенья» (МР) Выставка «Петербургская ассамблея»*(В)	Патриотическое	4-7

ФК – федеральный компонент

РК-региональный компонент

МР-проводят музыкальные руководители

ИФК-проводят инструкторы по физической культуре

В-проводят воспитатели

**Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных анимационных произведений для реализации Программы**

**Перечень литературных произведений для реализации Программы**

***Группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)***

*Малые формы фольклора.* «А баиньки-баиньки», «Бежала лесочком лиса с кузовочком...», «Большие ноги», «Водичка, водичка», «Вот и люди спят», «Дождик, дождик, полно лить...», «Заяц Егорка...», «Идет коза рогатая», «Из-за леса, из-за гор...», «Катя, Катя...», «Кисонька-мурысонька...», «Наша Маша маленька...», «Наши уточки с утра», «Огуречик, огуречик...», «Ой ду-ду, ду-ду, ду-ду! Сидит ворон на дубу», «Поехали, поехали», «Пошел котик на Торжок...», «Тили-бом!...», «Уж ты, радуга-дуга», «Улитка, улитка...», «Чики, чики, кички...».

*Русские народные сказки.* «Заюшкина избушка» (обработка О. Капицы), «Как коза избушку построила» (обработка М.А. Булатова), «Кот, петух и лиса» (обработка М. Боголюбовской), «Лиса и заяц» (обработка В. Даля), «Маша и медведь» (обработка М.А. Булатова), «Снегурушка и лиса» (обработка А.Н. Толстого).

*Фольклор народов мира.* «Бу-бу, я рогатый», лит. сказка (обработка Ю. Григорьева); «В гостях у королевы», «Разговор», англ. нар. песенки (пер. и обработка С. Маршака); «Ой ты заюшка-пострел...», пер. с молд. И. Токмаковой; «Снегирек», пер. с нем. В. Викторова, «Три веселых братца», пер. с нем. Л. Яхнина; «Ты, собачка, не лай...», пер. с молд. И. Токмаковой; «У солнышка в гостях», словацк. нар. сказка (пер. и обраб. С. Могилевской и Л. Зориной).

*Произведения поэтов и писателей России*

*Поэзия.* Аким Я.Л. «Мама»; Александрова З.Н. «Гули-гули», «Арбуз»; Барто А., Барто П. «Девочка-рёвушка»; Берестов В.Д. «Веселое лето», «Мишка, мишка, лежебока», «Котенок»,

«Воробушки»; Введенский А.И. «Мышка»; Лагздынь Г.Р. «Петушок»; Лермонтов М.Ю. «Спи, младенец...» (из стихотворения «Казачья колыбельная»); Маршак С.Я. «Сказка о глупом мышонке»; Мошкова Э.Э. «Приказ» (в сокр.), «Мчится поезд»; Пикулева Н.В. «Лисий хвостик», «Надувала кашка шар...»; Плещеев А.Н. «Травка зеленеет...»; Пушкин А.С. «Ветер, ветер!...» (из «Сказки о мертвой царевне и семи богатырях»); Орлова А. «У машины есть водитель»; Саконская Н.П. «Где мой пальчик?»; Сапгир Г.В. «Кошка»; Хармс Д.И. «Кораблик»; Чуковский К.И. «Федотка», «Путаница».

*Проза.* Бианки В.В. «Лис и мышонок»;

Калинина Н.Д. «Как Вася ловил рыбу», «В лесу» (из книги «Летом»), «Про жука», «Как Саша и Алеша пришли в детский сад»; Павлова Н.М. «Земляничка», «На машине»; Симбирская Ю.С. «По тропинке, по дорожке»; Сутеев В.Г. «Кто сказал «мяу?»», «Под грибом»; Тайц Я. М.

«Кубик на кубик», «Впереди всех», «Волк», «Поезд»; Толстой Л.Н. «Три медведя», «Тетя дала Варе меду», «Слушай меня, пес...», «Была у Насти кукла», «Петя ползал и стал на ножки», «Спала кошка на крыше...», «Был у Пети и Миши конь...»; Ушинский К.Д. «Васька», «Петушок с семьей», «Уточка»; Чуковский К.И. «Утка с утятами», «Еж» (из книги «В лесу»), «Волчишко»; Чуковский К.И. «Мойдодыр».

*Произведения поэтов и писателей разных стран.* Биссет Д. «Га-га-га!», пер. с англ. Н. Шерешевской; Дональдсон Д. «Мишка-почтальон», пер. М. Бородинской; Капутикян С.Б. «Все спят», «Маша обедает, пер. с арм. Т. Спендиаровой; Остервальдер М. «Приключения маленького Бобо. Истории в картинках для самых маленьких», пер. Т.Зборовская; Шертл А. «Голубой грузовичок», пер. Ю. Шипкова; Эрик К. «Очень голодная гусеница», «Десять резиновых утят».

***Младшая группа (от 3 до 4 лет)***

*Малые формы фольклора.* «Ай, качи-качи-качи...», «Божья коровка...», «Волчок-волчок, шерстяной бочок...», «Дождик, дождик, пуще...», «Еду-еду к бабе, к деду...», «Жили у бабуся...», «Зайка, попляши...», «Заря-заряница...»; «Как без дудки, без дуды...», «Как у нашего кота...»,

«Кисонька-мурысенка...», «Курочка-рябушечка...», «На улице три курицы...», «Ночь пришла...»,

«Пальчик-мальчик...», «Привяжу я козлика», «Радуга-дуга...», «Сидит белка на тележке...»,

«Сорока, сорока...», «Тень, тень, потетень...», «Тили-бом! Тили-бом!...», «Травка-муравка...»,  
 «Чики-чики-чикалочки...».

*Русские народные сказки.* «Бычок – черный бочок, белые копытца» (обработка М. Булатова); «Волк и козлята» (обработка А.Н. Толстого); «Кот, петух и лиса» (обработка М. Боголюбовской);  
 «Лиса и заяц» (обработка В. Даля); «Снегурочка и лиса» (обработка М. Булатова); «У страха глаза велики» (обработка М. Серовой).

*Фольклор народов мира. Песенки.* «Кораблик», «Храбрецы», «Маленькие феи», «Три зверолова» англ., обр. С. Маршака; «Что за грохот», пер. с латыша. С. Маршака; «Купите лук...», пер. с шотл. И. Токмаковой; «Разговор лягушек», «Несговорчивый удод», «Помогите!» пер. с чеш. С. Маршака.

*Сказки.* «Два жадных медвежонка», венг., обр. А. Краснова и В. Важдаева; «Упрямые козы», узб. обр. Ш. Сагдуллы; «У солнышка в гостях», пер. с словац. С. Могилевской и Л. Зориной; «Храбрец-молодец», пер. с болг. Л. Грибовой; «Пых», белорус. обр. Н. Мялика; «Лесной мишка и проказница мышка», латыш., обр. Ю. Ванага, пер. Л. Воронковой.

*Произведения поэтов и писателей России*

*Поэзия.* Бальмонт К.Д. «Осень»; Благинина Е.А. «Радуга»; Городецкий С.М. «Кто это?»; Заболоцкий Н.А. «Как мыши с котом воевали»; Кольцов А.В. «Дуют ветры...» (из стихотворения «Русская песня»); Косяков И.И. «Все она»; Майков А.Н. «Колыбельная песня», «Ласточка примчалась...» (из новогреческих песен); Маршак С.Я. «Зоосад», «Жираф», «Зебры», «Белые медведи», «Страусенок», «Пингвин», Верблюды», «Где обедал воробей» (из цикла «Детки в клетке»), «Тихая сказка», «Сказка об умном мышонке»; Михалков С.В. «Песенка друзей»; Мошковская Э.Э. «Жадина»; Плещеев А.Н. «Осень наступила...», «Весна» (в сокр.); Пушкин А.С.  
 «Ветер, ветер! Ты могуч!..», «Свет наш, солнышко!..», «Месяц, месяц...» (из «Сказки о мертвой царевне и семи богатырях»); Токмакова И.П. «Медведь»; Чуковский К.И. «Мойдодыр», «Муха-цокотуха», «Ежики сменяются», «Елка», Айболит», «Чудо-дерево», «Черепашка».

*Проза.* Бианки В.В. «Купание медвежат»; Воронкова Л.Ф. «Снег идет» (из книги «Снег идет»); Дмитриев Ю. «Синий шалашик»; Житков Б.С. «Слоны», «Как слон купался» (из книги «Что я видел»); Зартайская И. «Душевные истории про Пряника и Вареника»; Зощенко М.М.  
 «Умная птичка»; Прокофьева С.Л. «Маша и Ойка», «Сказка про грубое слово «Уходи»», «Сказка о невоспитанном мышонке» (из книги «Машины сказки»); Сутеев В.Г. «Три котенка»; Толстой Л.Н.  
 «Птица свила гнездо...»; «Таня знала буквы...»; «У Вари был чиж...», «Пришла весна...»; Толстой А.Н. «Еж», «Лиса», «Петушки»; Ушинский К.Д. «Петушок с семьей», «Уточки», «Васька», «Лиса-Патрикеевна»; Хармс Д.И. «Храбрый ёж»; Чуковский К.И. «Так и не так».

*Произведения поэтов и писателей разных стран*

*Поэзия.* Виеру Г. «Ежик и барабан», пер. с молд. Я. Акима; Воронько П. «Хитрый ежик», пер. с укр. С. Маршака; Дьюдни А. «Лама красная пижама», пер. Т. Духановой; Забила Н.Л. «Карандаш», пер. с укр. З. Александровой; Капутикян С. «Кто скорее допьет», пер. с арм. Спендиаровой; Карем М. «Мой кот», пер. с франц. М. Кудиновой; Макбрэтни С. «Знаешь, как я тебя люблю», пер. Е. Канишевой, Я. Шапиро; Милева Л. «Быстроножка и серая Одежка», пер. с болг. М. Маринова.

*Проза.* Бехлерова Х. «Капустный лист», пер. с польск. Г. Лукина; Биссет Д. «Лягушка в зеркале», пер. с англ. Н. Шерешевской; Муур Л. «Крошка Енот и Тот, кто сидит в пруду», пер. с англ. О. Образцовой; Чапек Й. «В лесу», «Кукла Яринка» (из книги «Приключения песика и кошечки»), пер. чешск. Г. Лукина.

**Средняя группа (4-5 лет)**  
*Малые формы фольклора.* «Барашеньки...», «Гуси, вы гуси...», «Дождик-дождик, веселей», «Дон! Дон! Дон!...», «Жил у бабушки козел», «Зайчишка-трусишка...», «Идет лисичка по мосту...», «Иди весна, иди, красна...», «Кот на печку пошел...», «Наш козел...», «Ножки, ножки, где вы были?..», «Раз, два, три, четыре, пять – вышел зайчик погулять», «Сегодня день целый...»,  
 «Сидит, сидит зайка...», «Солнышко-ведрышко...», «Стучит, бренчит», «Тень-тень, потетень».

*Русские народные сказки.* «Гуси-лебеди» (обработка М.А. Булатова); «Жихарка» (обработка И.

Карнауховой); «Заяц-хваста» (обработка А.Н. Толстого); «Зимовье» (обр. И. Соколова- Микитова); «Коза-дереза» (обработка М.А. Булатова); «Лиса и козел», «Петушок и бобовое зернышко» (обр. О. Капицы); «Лиса-лапотница» (обработка В. Даля); «Лисичка-сестричка и волк (обработка М.А. Булатова); «Смоляной бычок» (обработка М.А. Булатова); «Снегурочка» (обработка М.А. Булатова).

*Фольклор народов мира*

*Песенки.* «Утята», франц., обр. Н. Гернет и С. Гиппиус; «Пальцы», пер. с нем. Л. Яхина; «Песня моряка» норвежск. нар. песенка (обработка Ю. Вронского); «Барабек», англ. (обработка К. Чуковского); «Шалтай-Болтай», англ. (обработка С. Маршака).

*Сказки.* «Бременские музыканты» из сказок братьев Гримм, пер. с нем. А. Введенского, под ред. С. Маршака; «Два жадных медвежонка», венгер. сказка (обработка А. Красновой и В. Важаева); «Колосок», укр. нар. сказка (обработка С. Могилевской); «Красная Шапочка», из сказок Ш. Перро, пер. с франц. Т. Габбе; «Три поросенка», пер. с англ. С. Михалкова.

*Произведения поэтов и писателей России*

*Поэзия.* Аким Я.Л. «Первый снег»; Александрова З.Н. «Таня пропала», «Теплый дождик»; Бальмонт К.Д. «Росинка»; Барто А.Л. «Уехали», «Я знаю, что надо придумать»; Берестов В.Д. «Искалочка»; Благинина Е.А. «Дождик, дождик...», «Посидим в тишине», С. Черный

«Приставалка»; Блок А.А. «Ветхая избушка...», «Ворона»; Брюсов В.Я. «Колыбельная»; Бунин И.А. «Листопад» (отрывок); Гамазкова И. «Колыбельная для бабушки»; Гернет Н. и Хармс Д. «Очень-очень вкусный пирог»; Дрожжин С.Д. «Улицей гуляет...» (из стих. «В крестьянской семье»); Есенин С.А. «Поет зима – аукает...»; Заходер Б.В. «Волчок», «Кискино горе»; Кушак Ю.Н. «Сорок сорок»; Лукашина М. «Розовые очки», Маршак С.Я. «Багаж», «Про все на свете»,

«Вот какой рассеянный», «Мяч», «Усатый-полосатый», «Пограничники»; Матвеева Н. «Она умеет превращаться»; Маяковский В.В. «Что такое хорошо и что такое плохо?»; Михалков С.В. «А что у Вас?», «Рисунок», «Дядя Степа – милиционер»; Мориц Ю.П. «Песенка про сказку», «Дом гнома, гном – дома!», «Огромный собачий секрет»; Мошковская Э.Э. «Добежали до вечера»; Носов Н.Н.

«Ступеньки»; Орлова А. «Невероятно длинная история про таксу»; Пушкин А.С. «Месяц, месяц...» (из «Сказки о мертвой царевне...»), «У лукоморья...» (из вступления к поэме «Руслан и Людмила»), «Уж небо осенью дышало...» (из романа «Евгений Онегин»); Сапгир Г.В. «Садовник»; Серова Е. «Похвалили»; Сеф Р.С. «На свете все на все похоже...», «Чудо»; Токмакова И.П. «Ивы», «Сосны», «Плим», «Где спит рыбка?»; Толстой А.К. «Колокольчики мои»; Усачев А. «Выбрал папа ёлочку»; Успенский Э.Н. «Разгром»; Фет А.А. «Мама! Глянь-ка из окошка...»; Хармс Д.И. «Очень страшная история», «Игра», «Врун»; Чуковский К.И. «Путаница», «Закаляка», «Радость»,

«Тараканище».

*Проза.* Абрамцева Н.К. «Дождик», «Как у зайчонка зуб болел»; Берестов В.Д. «Как найти дорожку»; Бианки В.В. «Подкидыш», «Лис и мышонок», «Первая охота», «Лесной колобок – колючий бок»; Вересаев В.В. «Братишка»; Воронин С.А. «Воинственный Жако»; Воронкова Л.Ф.

«Как Аленка разбила зеркало» (из книги «Солнечный денек»); Дмитриев Ю. «Синий шалашик», Драгунский В.Ю. «Он живой и светится...», «Тайное становится явным»; Зоценко М.М. «Показательный ребенок», «Глупая история»; Коваль Ю.И. «Дед, баба и Алеша»; Козлов С.Г.

«Необыкновенная весна», «Такое дерево»; Носов Н.Н. «Заплатка», «Затейники»; Пришвин М.М.

«Ребята и утята», «Журка»; Сахарнов С.В. «Кто прячется лучше всех?»; Сладков Н.И. «Неслух»; Сутеев В.Г. «Мышонок и карандаш»; Тайц Я.М. «По поясу», «Все здесь»; Толстой Л.Н. «Собакашла по дощечке...», «Хотела галка пить...», «Правда всего дороже», «Какая бывает роса на траве»

«Отец приказал сыновьям...»; Ушинский К.Д. «Ласточка»; Цыферов Г.М. «В медвежачий час»; Чарушин Е.И. «Тюпа, Томка и сорока» (сборник рассказов).

*Литературные сказки.* Горький М. «Воробышко»; Мамин-Сибиряк Д.Н. «Сказка про Комара Комаровича – Длинный Нос и про Мохнатого Мишу – Короткий Хвост»; Москвина М.Л.

«Что случилось с крокодилом»; Сеф Р.С. «Сказка о кругленьких и длиненьких человечках»; Чуковский К.И. «Телефон», «Тараканище», «Федорино горе», «Айболит и воробей».

*Произведения поэтов и писателей разных стран*

*Поэзия.* Бжехва Я. «Клей», пер. с польск. Б. Заходер; Грубин Ф. «Слезы», пер. с чеш. Е.

Солоновича; Квитко Л.М. «Бабушкины руки» (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Райнис Я. «Наперегонки», пер. с латыш. Л. Мезинова; Тувим Ю. «Чудеса», пер. с польск. В. Приходько;

«Про пана Трулялинского», пересказ с польск. Б. Заходера; «Овощи», пер. с польск. С. Михалкова.

*Литературные сказки.* Балинт А. «Гном Гномыч и Изюмка» (главы из книги), пер. с венг. Г. Лейбутина; Берг Л. «Рыбка» (пер. с англ. О. Образцовой); Дональдсон Д. «Груффало», «Хочу к маме», «Улитка и Кит» (пер. М.Бородицкой), Ивamuра К. «14 лесных мышей» (пер. Е.Байбиковой), Ингавес Г. «Мишка Бруно» (пер. О. Мязотс), Керр Д. «Мяули. Истории из жизни удивительной кошки» (пер. М.Аромштам), Лангройтер Ю. «А дома лучше!» (пер. В.Фербикова), Мугур Ф.

«Рилэ-Йепурилэ и Жучок с золотыми крылышками» (пер. с румынск. Д. Шполянско́й); Пенн О.

«Поцелуй в ладошке» (пер. Е.Сорокиной), Родари Д. «Собака, которая не умела лаять» (из книги

«Сказки, у которых три конца»), пер. с итал. И. Константиновой; Уорнс Т. «Штука-Дрюка» (пер. Д.Соколовой), Фернли Д. «Восемь жилеток Малиновки» (пер. Д.Налепиной), Хогарт Э. «Мафин и его веселые друзья» (главы из книги), пер. с англ. О. Образцовой и Н. Шанько; Юхансон Г. «Мулле Мек и Буффа» (пер. Л. Затолокиной).

### **Старшая группа (5-6 лет)**

*Малые формы фольклора.* Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

*Русские народные сказки.* «Жил-был карась...» (докучная сказка); «Жили-были два братца...» (докучная сказка); «Заяц-хвостун» (обработка О.И. Капицы / пересказ А.Н. Толстого);

«Крылатый, мохнатый да масляный» (обработка И.В. Карнаухова); «Лиса и кувшин» (обработка О.И. Капицы); «Морозко» (пересказ М. Булатова); «По щучьему веленью» (обработка А.Н. Толстого); «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка» (пересказ А.Н. Толстого); «Сивка-бурка» (обработка М.А. Булатова / обработка А.Н. Толстого / пересказ К.Д. Ушинского); «Царевна-лягушка» (обработка А.Н. Толстого / обработка М. Булатова).

*Сказки народов мира.* «Госпожа Метелица», пересказ с нем. А. Введенского, под редакцией С.Я. Маршака, из сказок братьев Гримм; «Жёлтый аист», пер. с кит. Ф. Ярлина; «Златовласка», пер. с чешск. К.Г. Паустовского; «Летучий корабль», пер. с укр. А. Нечаева; «Рапунцель» пер. с нем. Г. Петникова / пер. и обработка И.Архангельской; «Чудесные истории про зайца по имени Лёк», сб. сказок народов Зап. Африки, пер. О.Кустовой и В.Андреева.

*Произведения поэтов и писателей России.*

*Поэзия.* Аким Я.Л. «Жадина»; Барто А.Л. «Верёвочка», «Гуси-лебеди», «Есть такие мальчики», «Мы не заметили жука»; Бородицкая М. «Тетушка Луна»; Бунин И.А. «Первый снег»; Волкова Н. «Воздушные замки»; Городецкий С.М. «Котёнок»; Дядина Г. «Пуговичный городок»; Есенин С.А. «Черёмуха», «Берёза»; Заходер Б.В. «Моя вообразилія»; Маршак С.Я. «Пудель»; Мориц Ю.П. «Домик с трубой»; Мошкова Э.Э. «Какие бывают подарки»; Орлов В.Н. «Ты скажи мне, реченька...»; Пивоварова И.М. «Сосчитать не могу»; Пушкин А.С. «У лукоморья дуб зелёный...» (отрывок из поэмы «Руслан и Людмила»), «Ель растёт перед дворцом...» (отрывок из

«Сказки о царе Салтане...»), «Уж небо осенью дышало...» (отрывок из романа «Евгений Онегин»); Сеф Р.С. «Бесконечные стихи»; Симбирская Ю. «Ехал дождь в командировку»; Степанов В.А. «Родные просторы»; Суриков И.З. «Белый снег пушистый», «Зима» (отрывок); Токмакова И.П. «Осенние листья», Толстой А.К. «Осень. Обсыпается весь наш бедный сад...»; Тютчев Ф.И. «Зима недаром злится...»; Усачев А. «Колыбельная книга», «К нам приходит Новый год»; Фет А.А. «Кот поёт, глаза прищуря...», «Мама, глянь-ка из окошка...»; Цветаева М.И. «У кровати»; Чёрный С. «Волк»; Чуковский К.И. «Ёлка»; Яснов М.Д. «Мирная считалка», «Жила- была семья», «Подарки для Елки. Зимняя книга».

*Проза.* Аксаков С.Т. «Сурка»; Алмазов Б.А. «Горбушка»; Баруздин С.А. «Берегите свои косы!», «Забракованный мишка»; Бианки В.В. «Лесная газета» (сборник рассказов); Гайдар А.П.

«Чук и Гек», «Поход»; Голявкин В.В. «И мы помогали», «Язык», «Как я помогал маме мыть пол»,

«Закутанный мальчик»; Дмитриева В.И. «Малыш и Жучка»; Драгунский В.Ю. «Денискины рассказы» (сборник рассказов); Москвина М.Л. «Кроха»; Носов Н.Н. «Живая шляпа», «Дружок», «На горке»; Пантелеев Л. «Буква ТЫ»; Панфилова Е. «Ашуни. Сказка с рябиновой ветки»;

Паустовский К.Г. «Кот-ворюга»; Погодин Р.П. «Книжка про Гришку» (сборник рассказов); Пришвин М.М. «Глоток молока», «Беличья память», «Курица на столбах»; Симбирская Ю. «Лапин»; Сладков Н.И. «Серьёзная птица», «Карлуха»; Снегирёв Г.Я. «Про пингвинов» (сборник рассказов); Толстой Л.Н. «Косточка», «Котёнок»; Ушинский К.Д. «Четыре желания»; Фадеева О.

«Фрося – ель обыкновенная»; Шим Э.Ю. «Петух и наседка», «Солнечная капля».

*Литературные сказки.* Александрова Т.И. «Домовёнок Кузька»; Бажов П.П. «Серебряное копытце»; Бианки В.В. «Сова», «Как муравьишко домой спешил», «Синичкин календарь», «Молодая ворона», «Хвосты», «Чей нос лучше?», «Чьи это ноги?», «Кто чем поёт?», «Лесные домишки», «Красная горка», «Кукушонок», «Где раки зимуют»; Даль В.И. «Старик-годовик»; Ершов П.П. «Конёк-горбунок»; Заходер Б.В. «Серая Звёздочка»; Катаев В.П. «Цветик-семицветик», «Дудочка и кувшинчик»; Мамин-Сибиряк Д.Н. «Алёнушкины сказки» (сборник сказок); Михайлов М.Л. «Два Мороза»; Носов Н.Н. «Бобик в гостях у Барбоса»; Петрушевская Л.С. «От тебя одни слёзы»; Пушкин А.С. «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне лебеди», «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях»; Сапгир Г.Л. «Как лягушку продавали» (сказка-шутка); Телешов Н.Д.

«Крупеничка»; Ушинский К.Д. «Слепая лошадь»; Чуковский К.И. «Доктор Айболит» (по мотивам романа Х. Лофтинга).

*Произведения поэтов и писателей разных стран.*

*Поэзия.* Бжехва Я. «На Горизонтских островах» (пер. с польск. Б.В. Заходера); Валек М.

«Мудрецы» (пер. со словацк. Р.С. Сефа); Капутикян С.Б. «Моя бабушка» (пер. с армянск. Т. Спендиаровой); Карем М. «Мирная считалка» (пер. с франц. В.Д. Берестова); Сиххад А. «Сад» (пер. с азербайдж. А. Ахундовой); Смит У. Д. «Про летающую корову» (пер. с англ. Б.В. Заходера); Фройденберг А. «Великан и мышь» (пер. с нем. Ю.И. Коринца); Чиарди Дж. «О том, у кого три глаза» (пер. с англ. Р.С. Сефа).

*Литературные сказки. Сказки-повести.* Андерсен Г. Х. «Огниво» (пер. с датск. А. Ганзен),

«Свинопас» (пер. с датского А. Ганзен), «Дюймовочка» (пер. с датск. и пересказ А.Ганзен),

«Гадкий утёнок» (пер. с датск. А.Ганзен, пересказ Т.Габбе и А.Любарской), «Новое платье короля» (пер. с датск. А.Ганзен), «Ромашка» (пер. с датск. А.Ганзен), «Дикие лебеди» (пер. с датск. А. Ганзен); Киплинг Дж. Р. «Сказка о слонёнке» (пер. с англ. К.И. Чуковского), «Откуда у кита такая глотка» (пер. с англ. К.И. Чуковского, стихи в пер. С.Я. Маршака), «Маугли» (пер. с англ. Н. Дарузес / И.Шустовой); Коллоди К. «Пиноккио. История деревянной куклы» (пер. с итал. Э.Г. Казакевича); Лагерлёф С. «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями» (в пересказе З. Задунайской и А. Любарской); Линдгрэн А. «Карлсон, который живёт на крыше, опять прилетел» (пер. со швед. Л.З. Лунгиной), «Пеппи Длинный чулок» (пер. со швед. Л.З. Лунгиной); Лофтинг Х. «Путешествия доктора Дулиттла» (пер. с англ. С. Мещерякова); Милн А. А. «Винни-Пух и все, все, все» (перевод с англ. Б.В. Заходера); Мякеля Х. «Господин Ау» (пер. с фин. Э.Н. Успенского); Пройслер О. «Маленькая Баба-яга» (пер. с нем. Ю. Коринца), «Маленькое привидение» (пер. с нем. Ю. Коринца); Родари Д. «Приключения Чипполино» (пер. с итал. З. Потаповой), «Сказки, у которых три конца» (пер. с итал. И.Г. Константиновой).

### **Подготовительная к школе группа (6-7 лет)**

*Малые формы фольклора.* Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

*Русские народные сказки.* «Василиса Прекрасная» (из сборника А.Н. Афанасьева);

«Вежливый Кот-воркот» (обработка М. Булатова); «Иван Царевич и Серый Волк» (обработка А.Н. Толстого); «Зимовье зверей» (обработка А.Н. Толстого); «Кошей Бессмертный» (2 вариант) (из сборника А.Н. Афанасьева); «Рифмы» (авторизованный пересказ Б.В. Шергина); «Семь Симеонов – семь работников» (обработка И.В. Карнауховой); «Солдатская загадка» (из сборника А.Н. Афанасьева); «У страха глаза велики» (обработка О.И. Капицы); «Хвосты» (обработка О.И. Капицы).

*Былины.* «Садко» (пересказ И.В. Карнауховой / запись П.Н. Рыбникова); «Добрыня и Змей» (обработка Н.П. Колпаковой / пересказ И.В. Карнауховой); «Илья Муромец и Соловей-Разбойник» (обработка А.Ф. Гильфердинга / пересказ И.В. Карнауховой).

*Сказки народов мира.* «Айюга», нанайск., обработка Д. Нагишкина; «Беляночка и Розочка», нем. из сказок Бр. Гримм, пересказ А.К. Покровской; «Самый красивый наряд на свете», пер. с япон. В.

Марковой; «Голубая птица», туркм. обработка А. Александровой и М. Туберовского; «Каждый свое получил», эстон. обработка М. Булатова; «Кот в сапогах» (пер. с франц. Т. Габбе), «Волшебница» (пер. с франц. И.С. Тургенева), «Мальчик с пальчик» (пер. с франц. Б.А. Дехтерёва), «Золушка» (пер. с франц. Т. Габбе) из сказок Перро Ш..

*Произведения поэтов и писателей России.*

*Поэзия.* Аким Я.Л. «Мой верный чиж»; Бальмонт К.Д. «Снежинка»; Благинина Е.А. «Шинель», «Одуванчик», «Наш дедушка»; Бунин И.А. «Листопад»; Владимиров Ю.Д. «Чудаки»,

«Оркестр»; Гамзатов Р.Г. «Мой дедушка» (перевод с аварского языка Я. Козловского), Городецкий С.М. «Первый снег», «Весенняя песенка»; Есенин С.А. «Поёт зима, аукает...», «Пороша»; Жуковский В.А. «Жаворонок»; Левин В.А. «Зелёная история»; Маршак С.Я. «Рассказ о неизвестном герое», «Букварь. Веселое путешествие от А до Я»; Маяковский В.В. «Эта книжечка моя, про моря и про маяк»; Моравская М. «Апельсинные корки»; Мошковская Э.Э. «Добежали до вечера», «Хитрые старушки»; Никитин И.С. «Встреча зимы»; Орлов В.Н. «Дом под крышей голубой»; Плячковский М.С. «Настоящий друг»; Пушкин А.С. «Зимний вечер», «Унылая пора! Очей очарованье!..» («Осень»), «Зимнее утро»; Рубцов Н.М. «Про зайца»; Сапгир Г.В. «Считалки», «Скороговорки», «Людоед и принцесса, или Всё наоборот»; Серова Е.В.

Новогоднее»; Соловьёва П.С. «Подснежник», «Ночь и день»; Степанов В.А. «Что мы Родиной

зовём?»; Токмакова И.П. «Мне грустно», «Куда в машинах снег везут»; Тютчев Ф.И. «Чародейкою зимою...», «Весенняя гроза»; Успенский Э.Н. «Память»; Чёрный С. «На коньках», «Волшебник».

*Проза.* Алексеев С.П. «Первый ночной таран»; Бианки В.В. «Тайна ночного леса»; Воробьёв Е.З. «Обрывок провода»; Воскобойников В.М. «Когда Александр Пушкин был маленьким»; Житков Б.С. «Морские истории» (сборник рассказов), «Что я видел» (сборник рассказов); Зощенко М.М. «Рассказы о Лёле и Миньке» (сборник рассказов); Коваль Ю.И.

«Русачок-травник», «Стожок», «Алый»; Куприн А.И. «Слон»; Мартынова К., Василиади О. «Елка, кот и Новый год»; Носов Н.Н. «Заплатка», «Огурцы», «Мишкина каша»; Митяев А.В. «Мешок овсянки»; Погодин Р.П. «Жаба», «Шутка»; Пришвин М.М. «Лисичкин хлеб», «Изобретатель»; Ракитина Е. «Приключения новогодних игрушек», «Серёжик»; Раскин А.Б. «Как папа был маленьким» (сборник рассказов); Сладков Н.И. «Хитрющий зайчишка», «Синичка необыкновенная», «Почему ноябрь пегий»; Соколов-Микитов И.С. «Листопадничек»; Толстой Л.Н. «Филипок», «Лев и собачка», «Прыжок», «Акула», «Пожарные собаки»; Фадеева О. «Мне письмо!»; Чаплина В.В. «Кинули»; Шим Э.Ю. «Хлеб растёт».

*Литературные сказки.* Гайдар А.П. «Сказка о Военной тайне, о Мальчише-Кибальчише и его твёрдом слове», «Горячий камень»; Гаршин В.М. «Лягушка-путешественница»; Козлов С.Г.

«Как Ёжик с Медвежонком звезды протирали»; Маршак С.Я. «Двенадцать месяцев»; Паустовский К.Г. «Тёплый хлеб», «Дремучий медведь»; Прокофьева С.Л., Токмакова И.П. «Подарок для Снегурочки»; Ремизов А.М. «Гуси-лебеди», «Хлебный голос»; Скребицкий Г.А. «Всяк по своему»; Соколов-Микитов И.С. «Соль Земли»; Чёрный С. «Дневник Фокса Микки».

*Произведения поэтов и писателей разных стран.*

*Поэзия.* Брехт Б. «Зимний вечер через форточку» (пер. с нем. К. Орешина); Дриз О.О. «Как сделать утро волшебным» (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Лир Э. «Лимерики» (пер. с англ. Г. Кружкова); Станчев Л. «Осенняя гамма» (пер. с болг. И.П. Токмаковой); Стивенсон Р.Л. «Вычитанные страны» (пер. с англ. Вл.Ф. Ходасевича).

*Литературные сказки. Сказки-повести.* Андерсен Г.Х. «Оле-Лукойе» (пер. с датск. А. Ганзен), «Соловей» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Стойкий оловянный солдатик» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Снежная Королева» (пер. с датск. А. Ганзен), «Русалочка» (пер. с датск. А. Ганзен); Гофман Э.Т.А. «Щелкунчик и мышиный Король» (пер. с нем. И. Татариновой); Киплинг Дж. Р. «Маугли» (пер. с англ. Н. Дарузес / И. Шустовой), «Кошка, которая гуляла сама по себе» (пер. с англ. К.И. Чуковского / Н. Дарузес); Кэрролл Л. «Алиса в стране чудес» (пер. с англ. Н. Демуровой, Г. Кружкова, А. Боченкова, стихи в пер. С.Я. Маршака, Д. Орловской, О. Седаковой), «Алиса в Зазеркалье» (пер. с англ. Н. Демуровой, Г. Кружкова, А. Боченкова, стихи в пер. С.Я. Маршака, Д. Орловской, О. Седаковой); Линдгрэн А. «Три повести о Малыше и Карлсоне» (пер. со шведск. Л.З. Лунгиной); Нурдквист С. «История о том, как Финдус потерялся, когда был маленьким»; Поттер Б. «Сказка про Джеммайму Нырнвивлужу» (пер. с англ. И.П. Токмаковой); Распе Эрих Рудольф «Приключения барона Мюнхгаузена» (пер. с



нем. К.И. Чуковского / Е.Н. Акимовой); Родари Дж. «Путешествие Голубой Стрелы» (пер. с итал. Ю. Ермаченко), «Джельсомино в Стране лжецов» (пер. с итал. А.Б. Махова); Топпелиус С. «Три ржаных колоска» (пер. со шведск. А. Любарской); Эме М. «Краски» (пер. с франц. И. Кузнецовой); Янссон Т. «Муми-тролли» (пер. со шведск. В.А. Смирнова / И.П. Токмаковой), «Шляпа волшебника» (пер. со шведск. языка В.А. Смирнова / Л. Брауде).

## Перечень музыкальных произведений для реализации Программы

### *Примерный перечень музыкальных произведений*

#### *от 2 до 3 лет*

*Слушание.* «Наша погремушка», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; «Весною», «Осенью», муз. С. Майкапара; «Цветики», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Вот как мы умеем», «Марш и бег», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель; «Кошечка» (к игре «Кошка и котята»), муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; «Микита», белорус. нар. мелодия, обраб. С. Полонского; «Пляска с платочком», муз. Е. Тиличевой, сл. И. Грантовской; «Полянка», рус. нар. мелодия, обраб. Г. Фрида; «Утро», муз. Г. Гриневича, сл. С. Прокофьевой;

*Пение.* «Баю» (колыбельная), муз. М. Раухвергера; «Белые гуси», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Где ты, зайка?», обраб. Е. Тиличевой; «Дождик», рус. нар. мелодия, обраб. В. Фере; «Елочка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Булатова; «Зима», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель;

«Кошечка», муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; «Ладушки», рус. нар. мелодия; «Птичка», муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; «Собачка», муз. М. Раухвергера, сл. Н. Комиссаровой; «Цыплята», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Колокольчик», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой;

*Музыкально-ритмические движения.* «Дождик», муз. и сл. Е. Макшанцевой; «Воробушки», «Погремушка, попляши», «Колокольчик», «Погуляем», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; «Вот как мы умеем», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель;

*Рассказы с музыкальными иллюстрациями.* «Птички», муз. Г. Фрида; «Праздничная прогулка», муз. Ан. Александрова.

*Игры с пением.* «Игра с мишкой», муз. Г. Финаровского; «Кто у нас хороший?», рус. нар. песня.

*Музыкальные забавы.* «Из-за леса, из-за гор», Т. Казакова; «Котик и козлик», муз. Ц. Кюи

*Инсценирование песен.* «Кошка и котенок», муз. М.

Красева, сл. О. Высотской; «Неваляшки», муз. З. Левиной; Компанейца

#### *от 3 до 4 лет*

*Слушание.* «Грустный дождик», «Вальс», муз. Д. Кабалевского; «Осенью», муз. С. Майкапара; «Марш», муз. М. Журбина; «Ласковая песенка», муз. М. Раухвергера, сл. Т. Мираджи; «Колыбельная», муз. С. Разаренова; «Мишка с куклой пляшут полечку», муз. М. Качурбиной;

«Зайчик», муз. Л. Лядовой; «Медведь», муз. Е. Тиличевой; «Резвушка» и «Капризуля», муз. В. Волкова; «Дождик», муз. Н. Любарского; «Воробей», муз. А. Руббах; «Игра в лошадки», муз. П.

Чайковского; «Дождик и радуга», муз. С. Прокофьева; «Со вьюном я хожу», рус. нар. песня;

«Лесные картинки», муз. Ю. Слонова.

#### *Пение*

*Упражнения на развитие слуха и голоса.* «Лю-лю, бай», рус. нар. колыбельная; «Я идус цветами», муз. Е. Тиличевой, сл. Л. Дымовой; «Маме улыбаемся», муз. В. Агафонникова, сл. З. Петровой; пение народной потешки «Солнышко-ведрышко»; муз. В. Карасевой, сл. народные;

*Песни.* «Петушок» и «Ладушки», рус. нар. песни; «Зайчик», рус. нар. песня, обр. Н. Лобачева; «Зима», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Наша елочка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Прокати, лошадка, нас», муз. В. Агафонникова и К. Козыревой, сл. И. Михайловой; «Маме песенку пою», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Цыплята», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной.

*Песенное творчество.* «Бай-бай, бай-бай», «Лю-лю, бай», рус. нар. колыбельные; «Как тебя зовут?», «Спой колыбельную», «Ах ты, котенька-коток», рус. нар. колыбельная; придумывание колыбельной мелодии и плясовой мелодии.

*Музыкально-ритмические движения*

*Игровые упражнения.* ходьба и бег под музыку «Марш и бег» Ан. Александрова; «Скачут лошадки», муз. Т. Попатенко; «Шагаем как физкультурники», муз. Т. Ломовой; «Топотушки», муз. М. Раухвергера; «Птички летают», муз. Л. Банниковой; перекатывание мяча под музыку Д. Шостаковича (вальс-шутка); бег с хлопками под музыку Р. Шумана (игра в жмурки).

*Этюды-драматизации.* «Смело идти и прятаться», муз. И. Беркович («Марш»); «Зайцы и лиса», муз. Е. Вихаревой; «Медвежата», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель; «Птички летают», муз. Л. Банниковой; «Жуки», венгер. нар. мелодия, обраб. Л. Вишкарева.

*Игры.* «Солнышко и дождик», муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; «Жмурки с Мишкой», муз. Ф. Флотова; «Где погремушки?», муз. Ан. Александрова; «Зайка, выходи», муз. Е. Тиличевой; «Игра с куклой», муз. В. Карасевой; «Ходит Ваня», рус. нар. песня, обр. Н. Метлова;

*Хороводы и пляски.* «Пляска с погремушками», муз. и сл. В. Антоновой; «Пальчики ручки», рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; танец с листочками под рус. нар. плясовую мелодию; «Пляска с листочками», муз. Н. Китаевой, сл. А. Ануфриевой; «Танец около елки», муз. Р. Равина, сл. П. Границыной; танец с платочками под рус. нар. мелодию; «По улице мостовой», рус. нар. мелодия, обр. Т. Ломовой; «Греет солнышко теплее», муз. Т. Вилькорейской, сл. О. Высотской; «Помирились», муз. Т. Вилькорейской.

*Характерные танцы.* «Танец снежинок», муз. Бекмана; «Фонарики», муз. Р. Рустамова; «Танец зайчиков», рус. нар. мелодия; «Вышли куклы танцевать», муз. В. Витлина

*Развитие танцевально-игрового творчества.* «Пляска», муз. Р. Рустамова; «Зайцы», муз. Е. Тиличевой; «Веселые ножки», рус. нар. мелодия, обраб. В. Агафонникова; «Волшебные платочки», рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова.

*Музыкально-дидактические игры*

*Развитие звуковысотного слуха.* «Птицы и птенчики», «Веселые матрешки», «Тримедведя».

*Развитие ритмического слуха.* «Кто как идет?», «Веселые дудочки». Развитие тембрового динамического слуха. «Громко — тихо», «Узнай свой инструмент»; «Колокольчики».

*Определение жанра и развитие памяти.* «Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке».

*Подыгрывание на детских ударных музыкальных инструментах.* Народные мелодии.

#### **от 4 лет до 5 лет**

*Слушание.* «Ах ты, береза», рус. нар. песня; «Осенняя песенка», муз. Д. Васильева-Буглая, сл. А. Плещеева; «Музыкальный ящик» (из «Альбома пьес для детей» Г. Свиридова); «Вальс снежных хлопьев» из балета «Щелкунчик», муз. П. Чайковского; «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова; «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия; «Мама», муз. П. Чайковского, «Смелый наездник» (из «Альбома для юношества») Р. Шумана; «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Марш», муз. С. Прокофьева;

#### *Пение*

*Упражнения на развитие слуха и голоса.* «Путаница» — песня-шутка; муз. Е. Тиличевой, сл. К. Чуковского, «Кукушечка», рус. нар. песня, обраб. И. Арсеева; «Паучок» и «Кисонька-мурысонька», рус. нар. песни; заклички: «Ой, кулики! Весна поет!» и «Жаворонушки, прилетите!»;

*Песни.* «Осень», муз. И. Кишко, сл. Т. Волгиной; «Санки», муз. М. Красева, сл. О. Высотской; «Зима прошла», муз. Н. Метлова, сл. М. Клоковой; «Подарок маме», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Воробей», муз. В. Герчик, сл. А. Чельцова; «Дождик», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель;

«

#### *Музыкально-ритмические движения*

*Игровые упражнения.* «Пружинки» под рус. нар. мелодию; ходьба под «Марш», муз. И. Беркович; «Веселые мячики» (подпрыгивание и бег), муз. М. Сатулиной; лиса и зайцы под муз. А. Майкапара «В садике»; ходит медведь под муз. «Этюд» К. Черни; «Полька», муз. М. Глинки;

«Всадники», муз. В. Витлина; потопаем, покружимся под рус. нар. мелодии; «Петух», муз. Т. Ломовой; «Кукла», муз. М. Старокадомского; «Упражнения с цветами» под муз. «Вальса» А. Жилина;

*Этюды-драматизации.* «Барабанщик», муз. М. Красева; «Танец осенних листочков», муз. А. Филиппенко, сл. Е. Макшанцевой; «Барабанщики», муз. Д. Кабалевского и С. Левинова;

«Считалка», «Катилось яблоко», муз. В. Агафонникова;

*Хороводы и пляски.* «Топ и хлоп», муз. Т. Назарова-Метнер, сл. Е. Каргановой; «Танец с ложками» под рус. нар. мелодию; новогодние хороводы по выбору музыкального руководителя;

«Танец с платочками», рус. нар. мелодия; «Кто у нас хороший?», муз. Ан. Александрова, сл.

народные.

*Характерные танцы.* «Снежинки», муз. О. Берта, обраб. Н. Метлова; «Танец зайчат» под «Польку» И. Штрауса; «Снежинки», муз. Т. Ломовой; «Бусинки» под «Галоп» И. Дунаевского; *Музыкальные игры.* «Курочка и петушок», муз. Г. Фрида; «Жмурки», муз. Ф. Флотова; «Медведь и заяц», муз. В. Ребикова; «Самолеты», муз. М. Магиденко; «Найди себе пару», муз. Т. Ломовой; «Займи домик», муз. М. Магиденко; «Ловишки», рус. нар. мелодия, обраб. А. Сидельникова.

*Игры с пением.* «Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, сл. А. Пассовой; «Гуси, лебеди и волк», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Булатова; «Мы на луг ходили», муз. А. Филиппенко, сл. Н. Кукловской; «Веселая девочка Таня», муз. А. Филиппенко, сл. Н. Кукловской и Р. Борисовой.

*Песенное творчество.* «Как тебя зовут?»; «Что ты хочешь, кошечка?»; «Наша песенка простая», муз. Ан. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Курочка-рябушечка», муз. Г. Лобачева, сл. народные;

*Развитие танцевально-игрового творчества.*  
«Лошадка», муз. Н. Потоловского;  
«Зайчики», «Наседка и цыплята», «Воробей», муз. Т. Ломовой; «Ой, хмель мой, хмелек», рус. нар.

мелодия, обраб. М. Раухвергера; «Кукла», муз. М. Старокадомского; «Медвежата», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель.

*Музыкально-дидактические игры*

*Развитие звуковысотного слуха.* «Птицы и птенчики», «Качели».

*Развитие ритмического слуха.* «Петушок, курочка и цыпленок», «Кто как идет?», «Веселые дудочки»; «Сыграй, как я».

*Развитие тембрового и динамического слуха.* «Громко–тихо», «Узнай свой инструмент»; «Угадай, на чем играю». Определение жанра и развитие памяти. «Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке», «Музыкальный магазин».

*Игра на детских музыкальных инструментах.* «Гармошка», «Небо синее», «Андрей- воробей», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Сорока-сорока», рус. нар. прибаутка, обр. Т. Попатенко;

### **от 5 лет до 6 лет**

*Слушание.* «Зима», муз. П. Чайковского, сл. А. Плещеева; «Осенняя песня», из цикла «Времена года» П. Чайковского; «Полька»; муз. Д. Львова-Компанейца, сл. З. Петровой; «Моя Россия», муз. Г. Струве, сл. Н. Соловьевой; «Кто придумал песенку?», муз. Д. Львова-Компанейца, сл. Л. Дымовой; «Детская полька», муз. М. Глинки; «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Мотылек», муз. С. Майкапара; «Пляска птиц», «Колыбельная», муз. Н. Римского-Корсакова;

*Пение*

*Упражнения на развитие слуха и голоса.* «Ворон», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; «Андрей-воробей», рус. нар. песня, обр. Ю. Слонова; «Бубенчики», «Гармошка», муз. Е. Тиличевой; «Считалочка», муз. И. Арсеева; «Паровоз», «Петрушка», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Барабан», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Найденовой; «Гучка

*Песни.* «Журавли», муз. А. Лившица, сл. М. Познанской; «К нам гости пришли», муз. Ан. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, сл. Н. Пассовой; «Голубые санки», муз. М. Иорданского, сл. М. Клоковой; «Гуси-гусенята», муз. Ан. Александрова, сл. Г. Бойко; «Рыбка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Курица», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова;

*Песенное творчество*

*Произведения.* «Колыбельная», рус. нар. песня; «Марш», муз. М. Красева; «Дили-дили! Бом! Бом!», укр. нар. песня, сл. Е. Макшанцевой; Потешки, дразнилки, считалки и другие рус. нар. попевки.

*Музыкально-ритмические движения*

*Упражнения.* «Шаг и бег», муз. Н. Надененко; «Плавные руки», муз. Р. Глиэра («Вальс», фрагмент); «Кто лучше скачет», муз. Т. Ломовой; «Росинки», муз. С. Майкапара; «Канава», рус. нар. мелодия, обр. Р. Рустамова.

*Упражнения с предметами.* «Упражнения с мячами», муз. Т. Ломовой; «Вальс», муз. Ф. Бургмюллера.

*Этюды.* «Тихий танец» (тема из вариаций), муз. В. Моцарта

*Танцы и пляски.* «Дружные пары», муз. И. Штрауса («Полька»); «Приглашение», рус. нар. мелодия «Лен», обраб. М. Раухвергера; «Круговая пляска», рус. нар. мелодия, обр. С. Разоренова;

*Характерные танцы.* «Матрешки», муз. Б. Мокроусова; «Пляска Петрушек», «Танец Снегурочки и снежинок», муз. Р. Глиэра;

*Хороводы.* «Урожайная», муз. А. Филиппенко, сл. О. Волгиной; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шайдар; «Пошла млада за водой», рус. нар. песня, обраб. В. Агафонникова.

*Музыкальные игры*

*Игры.* «Не выпустим», муз. Т. Ломовой; «Будь ловким!», муз. Н. Ладухина; «Игра с бубном», муз. М. Красева; «Ищи игрушку», «Найди себе пару», латв. нар. мелодия, обраб. Т. Попатенко; «Найди игрушку», латв. нар. песня, обр. Г. Фрида.

*Игры с пением.* «Колпачок», «Ворон», рус. нар. песни; «Зайка», рус. нар. песня, обраб. Н. Римского-Корсакова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня, обраб. А. Рубца;

*Музыкально-дидактические игры*

*Развитие звуковысотного слуха.* «Музыкальное лото», «Ступеньки», «Где мои детки?», «Мама и детки». Развитие чувства ритма. «Определи по ритму», «Ритмические полоски», «Учись танцевать», «Ищи».

*Развитие тембрового слуха.* «На чем играю?», «Музыкальные загадки», «Музыкальный домик».

*Развитие диатонического слуха.* «Громко, тихо запоем», «Звенящие колокольчики».

*Развитие восприятия музыки и музыкальной памяти.* «Будь внимательным», «Буратино», «Музыкальный магазин», «Времена года», «Наши песни».

*Инсценировки и музыкальные спектакли.* «Где был, Иванушка?», рус. нар. мелодия, обраб. М. Иорданского; «Моя любимая кукла», автор Т. Коренева; «Полянка» (музыкальная играсказка), муз. Т. Вилькорейской.

*Развитие танцевально-игрового творчества.* «Я поля, поля лук», муз. Е. Тиличевой; «Вальс кошки», муз. В. Золотарева; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова; «Ая по лугу», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Смирновой.

*Игра на детских музыкальных инструментах.* «Дон-дон», рус. нар. песня, обраб. Р. Рустамова; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия; «Часики», муз. С. Вольфенсона;

**от 6 лет до 7 лет**

*Слушание.* «Колыбельная», муз. В. Моцарта; «Осень» (из цикла «Времена года» А. Вивальди); «Октябрь» (из цикла «Времена года» П. Чайковского); «Детская полька», муз. М. Глинки; «Море», «Белка», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Сказка о царе Салтане»);

«Табакерочный вальс», муз. А. Даргомыжского; «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова;

«Танец с саблями», муз. А. Хачатуряна; «Кавалерийская», муз. Д. Кабалевского; «Пляска птиц», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Снегурочка»); «Рассвет на Москве-реке», муз. М. Мусоргского (вступление к опере «Хованщина»); «Лето» из цикла «Времена года» А. Вивальди.

*Пение*

*Упражнения на развитие слуха и голоса.* «Бубенчики», «Наш дом», «Дудка», «Кукушечка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «В школу», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Котят- коток», «Колыбельная», «Горошина», муз. В. Карасевой; «Качели», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова;

*Песни.* «Листопад», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Здравствуй, Родина моя!», муз. Ю. Чичкова, сл. К. Ибряева; «Зимняя песенка», муз. М. Красева, сл. С. Вышеславцевой; «Елка», муз. Е. Тиличевой, сл. Е. Шмановой; сл. З. Петровой; «Самая хорошая», муз. В. Иванникова, сл. О. Фадеевой; «Хорошо у нас в саду», муз. В. Герчик, сл. А. Пришельца; «Новогодний хоровод», муз. Т. Попатенко; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шнайдера; «Песенка про бабушку», «Брат- солдат», муз. М. Парцхаладзе; «Пришла весна», муз. З. Левиной, сл. Л. Некрасовой; «До свиданья, детский сад», муз. Ю. Слонова, сл. В. Малкова; «Мы теперь ученики», муз. Г. Струве; «Праздник Победы», муз. М. Парцхаладзе; «Песня о Москве», муз. Г. Свиридова;

*Песенное творчество.* «Веселая песенка», муз. Г. Струве, сл. В. Викторова; «Плясовая», муз. Т. Ломовой; «Весной», муз. Г. Зингера;

*Музыкально-ритмические движения*

*Упражнения.* «Марш», муз. М. Робера; «Бег», «Цветные флажки», муз. Е. Тиличевой; «Кто лучше скачет?», «Шагают девочки и мальчики», муз. В. Золотарева; поднимай и скрещивай флажки («Этюд», муз. К. Гуригта); полоскать платочки: «Ой, утушка луговая», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; «Упражнение с кубиками», муз. С. Соснина; «Упражнение с лентой» («Игровая», муз. И. Кишко).

*Этюды.* «Медведи пляшут», муз. М. Красева; Показывай направление («Марш», муз. Д. Кабалецкого); каждая пара пляшет по-своему («Ах ты, береза», рус. нар. мелодия); «Попрыгунья», «Лягушки и аисты», муз. В. Витлина; «*Танцы и пляски.*» «Задорный танец», муз. В. Золотарева; «Полька», муз. В. Косенко; «Вальс», муз. Е. Макарова; «Яблочко», муз. Р. Глиэра (из балета «Красный мак»); «Прялица», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; «Сударушка», рус. нар. мелодия, обраб. Ю. Слонова; «*Характерные танцы.*» «Танец снежинок», муз. А. Жилина; «Выход к пляске медвежат», муз. М. Красева; «Матрешки», муз. Ю. Слонова, сл. Л. Некрасовой.

*Хороводы.* «Выйду ль я на реченьку», рус. нар. песня, обраб. В. Иванникова; «На горе-то калина», рус. нар. мелодия, обраб. А. Новикова; «Во саду ли, в огороде», рус. нар. мелодия, обраб. И. Арсеева.

*Музыкальные игры*

*Игры.* Кот и мыши», муз. Т. Ломовой; «Кто скорей?», муз. М. Шварца; «Игра с погремушками», муз. Ф. Шуберта «Экоссез»; «Поездка», «Пастух и козлята», рус. нар. песня, обраб. В. Трутовского.

*Игры с пением.* «Плетень», рус. нар. мелодия «Сеяли девушки», обр. И. Кишко; «Узнай по голосу», муз. В. Ребикова («Пьеса»); «Теремок», рус. нар. песня; «Метелица», «Ой, вставала я ранешенько», рус. нар. песни; «Ищи», муз. Т. Ломовой; «Со вьюном я хожу», рус. нар. песня, обраб. А. Гречанинова; «Земелюшка-чернозем», рус. нар. песня; «Савка и Гришка», белорус. нар. песня; «Уж как по мосту-мосточку», «Как у наших у ворот», «Камаринская», обраб. А. Быканова;

*Музыкально-дидактические игры*

*Развитие звуковысотного слуха.* «Три поросенка», «Подумай, отгадай», «Звуки разные бывают», «Веселые Петрушки».

*Развитие чувства ритма.* «Прогулка в парк», «Выполни задание», «Определи по ритму».

*Развитие тембрового слуха.* «Угадай, на чем играю», «Рассказ музыкального инструмента», «Музыкальный домик».

*Развитие диатонического слуха.* «Громко-тихо запоем», «Звенящие колокольчики, ищи».

*Развитие восприятия музыки.* «На лугу», «Песня — танец — марш», «Времена года», «Наши любимые произведения».

*Развитие музыкальной памяти.* «Назови композитора», «Угадай песню», «Повтори мелодию», «Узнай произведение».

*Инсценировки и музыкальные спектакли.* «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия, обр. В. Агафонникова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня; «На зеленом лугу», рус. нар. мелодия; «Зайка, выходи», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; «Золушка», авт. Т. Коренева, «Муха-цокотуха» (опера-игра по мотивам сказки К. Чуковского), муз. М. Красева.

*Развитие танцевально-игрового творчества.* «Полька», муз. Ю. Чичкова; «Хожу я по улице», рус. нар. песня, обраб. А. Б. Дюбюк; «Зимний праздник», муз. М. Старокадомского; «Вальс», муз. Е. Макарова; «Тачанка», муз. К. Листова; «Два петуха», муз. С. Разоренова; «Вышликуклы танцевать», муз. В. Витлина; «Полька», латв. нар. мелодия, обраб. А. Жилинского; «Русский перепляс», рус. нар. песня, обраб. К. Волкова.

*Игра на детских музыкальных инструментах.* «Бубенчики», «Гармошка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Наш оркестр», муз. Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского «На зеленом лугу», «Во саду ли, в огороде», «Сорока-сорока», рус. нар. мелодии; «Белка» (отрывок из оперы «Сказка о царе Салтане», муз. Н. Римского-Корсакова); «Я на горку шла», «Во поле береза стояла», рус. нар. песни; «К нам гости пришли», муз. Ан. Александрова; «Вальс», муз. Е. Тиличевой.

## Перечень изобразительных произведений для реализации Программы

**Примерный перечень произведений изобразительного искусства от 2 до 3 лет**

*Иллюстрации к книгам:* В. Сутеев «Кораблик», «Кто сказал мяу?», «Цыпленок и Утенок»; В. Чижов к книге А. Барто, З. Александрова З, С. Михалков «Игрушки»; Е. Чарушин Рассказы. Рисунки животных; Ю. Васнецов к книге «Колобок», «Терем-теремок».

**от 3 до 4 лет**

*Иллюстрации к книгам:* Ю. Васнецов к книге Л.Н. Толстого «Три медведя» К. Чуковского «Путаница».

*Иллюстрации, репродукции картин:* П. Кончаловский «Клубника», «Персики», «Сирень в корзине»; Н.С. Петров-Водкин «Яблоки на красном фоне»; М.И. Климентов «Курица с цыплятами»;

Н.Н. Жуков «Ёлка».

**от 4 до 5 лет**

*Иллюстрации, репродукции картин:* И. Хруцкий «Натюрморт с грибами», «Цветы и плоды»; И. Репин «Яблоки и листья»; И. Левитан «Сирень»; И. Михайлов «Овощи и фрукты»; И. Машков «Синие сливы»; И. Машков «Рябинка», «Фрукты», «Малинка» А. Куприн «Букет полевых цветов»; А. Бортников «Весна пришла»; Е. Чернышева «Девочка с козочкой»; Ю. Кротов «В саду»; А. Комаров «Наводнение»; В. Тропинина «Девочка с куклой»; М. Караваджо «Корзина с фруктами»; Ч. Барбер «Да пою я, пою...», «Зачем вы обидели мою девочку?»; В. Чермошнев «Зимние ели»; В.М. Васнецов «Снегурочка»; Б. Кустов «Сказки Дедушки Мороза»; А. Пластов «Лето».

*Иллюстрации к книгам:* В. Лебедев к книге С. Маршаа «Усатый-полосатый».

**от 5 до 6 лет**

*Иллюстрации, репродукции картин:* Ф.Васильев «Перед дождем, «Сбор урожая»; Б.Кустодиев «Масленица»; Ф.Толстой «Букет цветов, бабочка и птичка»; П.Крылов «Цветы на окне», И.Репин «Стрекоза»; И. Левитан «Березовая роща», «Зимой в лесу»; Т. Яблонская «Весна»; А. Дейнека «Будущие летчики»; И.Грабарь Февральская лазурь; А.А. Пластов «Первый снег»; В.Тимофеев «Девочка с ягодами»; Ф.Сычков «Катание с горы»; Е.Хмелева «Новый год»; Н.Рачков

«Девочка с ягодами»; Ю.Кротов «Мои куклы», «Рукодельница», «Котят»; О.Кипренский

«Девочка в маковом венке с гвоздикой в руке»; И. Разживин «Дорога в Новый год», «Расцвел салют в честь праздника Победы!»; И.Машков «Натюрморт» (чашка и мандарины); В.М. Васнецов «Ковер-самолет»; И.Я. Билибин «Иван-царевич и лягушка-квакушка», «Иван-царевич и Жар-птица»; И.Репин «Осенний букет».

*Иллюстрации к книгам:* И.Билибин «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка», «Царевна-лягушка», «Василиса Прекрасная».

**от 6 до 7 лет**

*Иллюстрации, репродукции картин:* И.И. Левитан «Золотая осень», «Осенний день. Сокольники», «Стога», «Март», «Весна. Большая вода»; В.М. Васнецов «Аленушка», «Богатыри», «Иван – царевич на Сером волке», «Гусляры»; Ф.А. Васильев «Перед дождем», «Грачи прилетели»; В.Поленов «Золотая осень»; И.Ф. Хруцкий «Цветы и плоды» А.Саврасов «Ранняя весна», К. Юон «Мартовское солнце», В. Шишкин «Прогулка в лесу», «Утро в сосновом лесу», «Рожь»; А. Куинджи «Березовая роща»; А. Пластов «Полдень», «Летом», «Сенокос»; И.Остроухов «Золотая осень». З.Е. Серебрякова «За завтраком»; В.Серов, «Девочка с персиками»; А.Степанов «Катание на Масленицу»; И.Э.Грабарь «Зимнее утро»; И.Билибин «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка»; Ю.Кугач «Накануне праздника»; А.С.Петров – Водкин «Утренний натюрморт»; И.Разживин Игорь «Волшебная зима»; К.Маковский «Дети бегущие от грозы», Ю.Кротов «Хозяюшка»; П.Ренуар «Детский день»; И.И. Ершов «Ксения читает сказки куклам»; К.Маковский «Портрет детей художника»; И.Остроухов «Золотая осень»; Ю. Кротов «Запах детства»; И.Ф. Хруцкий «Цветы и плоды»; М.А.Врубель «Царевна-Лебедь».

*Иллюстрации к книгам:* И.Билибин «Марья Моревна», «Сказка о царе Салтане», «Сказкео рыбаке и рыбке»; Г.Спирин к книге Л.Толстого «Филлипок».

**Перечень художественных анимационных произведений для реализации Программы**

**Перечень анимационных и кинематографических произведений**

В перечень входят анимационные и кинематографические произведения отечественного производства для совместного семейного просмотра, бесед и обсуждений, использования их элементов в образовательном процессе в качестве иллюстраций природных, социальных и психологических явлений, норм и правил конструктивного взаимодействия, проявлений сопереживания и взаимопомощи; расширения эмоционального опыта ребенка, формирования у него эмпатии и ценностного отношения к окружающему миру.

Полнометражные кинематографические и анимационные фильмы рекомендуются только для семейного просмотра и не могут быть включены в образовательный процесс Образовательного учреждения. Время просмотра ребенком цифрового и медиа контента должно регулироваться родителями (законными представителями) и соответствовать его возрастным возможностям. Некоторые анимационные произведения (отмеченные звездочкой) требуют особого внимания к

эмоциональному состоянию ребенка и не рекомендуются к просмотру без обсуждения со взрослым переживаний ребенка. Ряд фильмов (отмеченные 2 звездочками) содержат серию образцов социально неодобряемых сценариев поведения на протяжении длительного экранного времени, что требует предварительного и последующего обсуждения с детьми.

Выбор цифрового контента, медиа продукции, в том числе кинематографических и анимационных фильмов должен осуществляться в соответствии с нормами, регулирующими доступ к информации, причиняющей вред здоровью и развитию детей в Российской Федерации (Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2010 г. N 436-ФЗ «О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию»).

#### ***Анимационные произведения***

*Для детей дошкольного возраста (с пяти лет)*

Анимационный сериал «Тима и Тома», студия «Рики», реж. А.Борисова, А. Жидков, О. Мусин, А.Бахурин и др., 2015.

Фильм «Паровозик из Ромашкова», студия Союзмультфильм, реж.В.Дегтярев, 1967.

Фильм «Как львенок и черепаха пели песню», студия Союзмультфильм, режиссер И.Ковалевская,1974.

Фильм «Мама для мамонтенка», студия «Союзмультфильм», режиссер Олег Чуркин, 1981.

Фильм «Катерок», студия «Союзмультфильм», режиссёр И.Ковалевская ,1970.

Фильм «Мешок яблок», студия «Союзмультфильм», режиссёр В.Бордзиловский, 1974.Фильм «Крошка енот», ТО «Экран», режиссер О. Чуркин, 1974.

Фильм «Гадкий утенок», студия «Союзмультфильм», режиссер Дегтярев В.Д. Фильм «Котенок по имени Гав», студия Союзмультфильм, режиссер Л.Атаманов

Фильм «Малыш и Карлсон» студия «Союзмультфильм», режиссер Б.Степанцев

Фильм «Малыш и Карлсон»\*\*, студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1969.

Фильм «Маугли», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Давыдов, 1971. Фильм «Кот Леопольд», студия «Экран», режиссер А. Резников, 1975 – 1987.

Фильм «Рикки-Тикки-Тави», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Снежко-Блоцкой, 1965.

Фильм «Дюймовочка», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Амальрик, 1964.

Фильм «Пластилиновая ворона», ТО «Экран», режиссер А. Татарский, 1981.

Фильм «Каникулы Бонифация», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф. Хитрук, 1965.Фильм «Последний лепесток», студия «Союзмультфильм», режиссер Р.Качанов, 1977.

Фильм «Умка» и «Умка ищет друга», студия «Союзмультфильм», реж.В.Попов, В.Пекарь, 1969,1970.

Фильм «Умка на елке», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Воробьев, 2019. Фильм «Сладкая сказка», студия Союзмультфильм, режиссёрВ. Дегтярев, 1970.

Цикл фильмов «Чебурашка и крокодил Гена», студия «Союзмультфильм», режиссер Р.Качанов, 1969-1983.

Цикл фильмов «38 попугаев», студия «Союзмультфильм», режиссер Иван Уфимцев, 1976-91.

Фильм «Лягушка-путешественница», студия «Союзмультфильм» режиссёры В.Котёночкин, А.Трусов, 1965.

Цикл фильмов «Винни-Пух», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф. Хитрук, 1969 – 1972.

Фильм «Серая шейка», студия «Союзмультфильм», режиссер Л.Амальрик, В.Полковников, 1948.

Фильм «Золушка», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Аксенчук, 1979.

Фильм «Новогодняя сказка», студия «Союзмультфильм», режиссёр В.Дегтярев, 1972. Фильм «Серебряное копытце», студия Союзмультфильм, режиссёр Г.Сокольский, 1977. Фильм «Щелкунчик», студия «Союзмультфильм», режиссер Б.Степанцев,1973.

Фильм «Гуси-лебеди», студия Союзмультфильм, режиссёры И.Иванов-Вано, А.Снежко-Блоцкая,1949.

Цикл фильмов «Приключение Незнайки и его друзей»\*\*, студия « ТО Экран», режиссер коллективавторов, 1971-1973.

*Для детей старшего дошкольного возраста (6-7 лет)*

Фильм «Варежка», студия «Союзмультфильм», режиссер Р.Качанов, 1967. Фильм «Честное слово», студия «Экран», режиссер М. Новогрудская, 1978.

Фильм «Вовка в тридевятом царстве»\*\*, студия «Союзмультфильм», режиссер Б.Степанцев, 1965.Фильм «Заколдованный мальчик»\*\*, студия «Союзмультфильм», режиссер А. Снежко-Блоцкая, В.Полковников, 1955.

Фильм «Золотая антилопа», студия «Союзмультфильм», режиссер Л.Атаманов, 1954.

Фильм «Бременские музыканты», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Ковалевская, 1969.

Фильм «Двенадцать месяцев», студия «Союзмультфильм», режиссер И.Иванов-Вано, М. Ботов, 1956.

Фильм «Ежик в тумане», студия «Союзмультфильм», режиссер Ю.Норштейн, 1975. Фильм «Девочка и дельфин»\*, студия «Союзмультфильм», режиссер Р.Зельма, 1979. Фильм «Верните Рекса»\*, студия «Союзмультфильм», режиссер В. Пекарь, В.Попов. 1975.

Фильм «Сказка сказок»\*, студия «Союзмультфильм», режиссер Ю.Норштейн, 1979. Фильм  
 Сериал «Простоквашино» и «Возвращение в Простоквашино» (2 сезона), студия «Союзмультфильм», режиссеры: коллектив авторов, 2018.

Сериал «Смешарики», студии «Петербург», «Мастерфильм», коллектив авторов, 2004. Сериал «Домовенок Кузя», студия ТО «Экран», режиссер А. Зябликова, 2000 – 2002. Сериал «Ну, погоди!»\*\*, студия «Союзмультфильм», режиссер В. Котеночкин, 1969.

Сериал «Маша и медведь» (6 сезонов)\*\*\*, студия «Анимаккорд», режиссеры О. Кузовков, О. Ужинов, 2009-2022.

Сериал «Фиксики» (4 сезона), компания «Аэроплан», режиссер В.Бедошвили, 2010.

Сериал «Оранжевая королева» (1 сезон), студия Союзмультфильм, режиссер Е.Ернова

Сериал «Монсики» (2 сезона), студия «Рики», режиссер А.Бахурин

Сериал «Смешарики. ПИН-КОД», студия «Рики», режиссеры: Р.Соколов, А. Горбунов, Д. Сулейманов и др.

Сериал «Зебра в клеточку» (1 сезон), студия «Союзмультфильм», режиссер А. Алексеев, А. Борисова, М. Куликов, А.Золотарева, 2020.

Полнометражный анимационный фильм «Снежная королева»\*\*, студия «Союзмультфильм», режиссер Л.Атаманов, 1957.

Полнометражный анимационный фильм «Аленький цветочек», студия «Союзмультфильм», режиссер Л.Атаманов, 1952.

Полнометражный анимационный фильм «Сказка о царе Салтане», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Иванов-Вано, Л.Мильчин, 1984.

*Для детей старшего дошкольного возраста (7- 8 лет)*

Полнометражный анимационный фильм «Белка и Стрелка. Звездные собаки», киностудия «Центр национального фильма» и ООО «ЦНФ-Анима, режиссер С.Ушаков, И.Евланникова, 2010.

Полнометражный анимационный фильм «Суворов: великое путешествие» (6+), студия «Союзмультфильм», режиссер Б.Чертков, 2022.

Полнометражный анимационный фильм «Бемби», студия Walt Disney, режиссер Дэвид Хэнд, 1942.

Полнометражный анимационный фильм «Король Лев», студия Walt Disney, режиссер Р. Аллерс, 1994, США.

Полнометражный анимационный фильм «Алиса в стране чудес», студия Walt Disney, режиссер К.Джероними, У.Джексон, 1951.

Полнометражный анимационный фильм «Русалочка», студия Walt Disney, режиссер Дж.Митчелл, М. Мантта, 1989.

Полнометражный анимационный фильм «Красавица и чудовище», студия Walt Disney, режиссер Г. Труздейл, 1992, США.

Полнометражный анимационный фильм «Балто», студия Universal Pictures, режиссер С. Уэллс, 1995, США.

Полнометражный анимационный фильм «Ледниковый период», киностудия Blue Sky Studios, режиссер К.Уэдж, 2002, США.

Полнометражный анимационный фильм «Как приручить дракона» (6+), студия Dreams Work Animation, режиссеры К. Сандерс, Д. Деблуа, 2010, США.

Анимационный сериал «Долина Муми-троллей» (2 сезона), студия Gutsy Animations, YLE Draama, режиссер С.Бокс, Д.Робби, 2019-2020.

Полнометражный анимационный фильм «Мой сосед Тоторо», студия «Ghibli», режиссер Хаяо Миядзаки, 1988.

Полнометражный анимационный фильм «Рыбка Поньо на утесе», студия «Ghibli», режиссер Хаяо Миядзаки, 2008.

***Кинематографические произведения***

Кинофильм «Золушка» (0+), киностудия «Ленфильм», режиссер М. Шапиро, 1947.

Кинофильм «Приключения Буратино» (0+), киностудия «Беларусьфильм», режиссер А. Нечаев,



1977.

Кинофильм «Морозко» (0+), киностудия им. М. Горького, режиссер А. Роу, 1964.

Кинофильм «Новогодние приключения Маши и Вити» (0+), киностудия «Ленфильм», режиссёры И. Усов, Г. Казанский, 1975.

Кинофильм «Мама», киностудия «Мосфильм» (0+), режиссёр Э. Бостан, 1976. Кинофильм «Мери Поппинс, до свидания!» (0+), киностудия «Мосфильм», режиссёр Л. Квинихидзе, 1983.

Кинофильм «Марья-искусница» (6+), киностудия им. М. Горького, режиссер А. Роу, 1959. Кинофильм «Варвара-краса, длинная коса» (6+), киностудия им. М. Горького, режиссер А. Роу, 1969.

